الجمهورية

Al-Jumhuriya

جريدة يومية سياسية

رئيس التحرير سامي مهدي

١٢ صفحة
٧٥ فلساً

الاثنين ٢١ تشرين الثاني ١٩٨٨ م - ١١ ربيع الثاني ١٤٠٩ هـ العدد ٧٠٠٥ السنة ٢١

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد - صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشأنها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠٠ ادرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

■ الرئيس القائد صدام حسين يقلد كوكبة من المقاتلين الابطال سيوف القادسية واوسمة القادسية واوسمة الرافدين وانواط الشجاعة ■

الايمان العميق بقضيتكم هو الذي ارجع الارض وحقق السلام

■ روح الاندفاع لدى المقاتلين رسمت مساراً للعز سيذكر على مدى الاف السنين ■

■ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل السيد ياسر عرفات ويؤكد اعتراف العراق بالدولة الفلسطينية ■

القائد يؤكد الدعم الكامل لكفاح الشعب العربي الفلسطيني

■ استعراض نتائج الدورة الاستثنائية للمجلس الوطني الفلسطيني والتعبير عن الارتياح لقراراتها التاريخية ■



■ بغداد/واع : استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين مساء امس السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

وتم خلال المقابلة استعراض نتائج الدورة الاستثنائية للمجلس الوطني الفلسطيني والتعبير عن الارتياح للقرارات التاريخية التي صدرت عن المجلس .

واكد السيد الرئيس القائد اعتراف العراق بالدولة الفلسطينية ودعمه الكامل لكفاح الشعب العربي الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية .

كما عبّر السيد الرئيس القائد والسيد ياسر عرفات عن ارتياحهما للدعم العربي والدولي الذي حظيت به قرارات الجزائر .

واكدا الدعوة الى دول عدم الانحياز والدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي والدول الاخرى وحثهم على الاعتراف اعترافا كاملاً بالدولة الفلسطينية المستقلة .

كما اكدا دعوة الدول التي كانت تتخذ في السابق مواقف

البقية على ص ١١

■ الوفد الحزبي غادر بغداد ■

البعث يشارك في احتفالات المصالحة التشادية

■ بغداد/واع : غادر بغداد الى تشاد امس الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي على رأس وفد حزبي لحضور الاحتفال الجماهيري الذي سيقام هناك لمناسبة توقيع اتفاقية المصالحة بين الحكومة التشادية والجبهة الوطنية التشادية في بغداد امس الاول .

كما سيحضر الرفيق حسن علي والوفد المرافق له المؤتمر الثالث لحزب الاتحاد الوطني للاستقلال والثورة الشعبية التشادية .

وكان في توديع الرفيق حسن علي في المطار الرفيق عبد المجيد الرافعي عضو القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي .

هذا وغادر بغداد على الطائرة نفسها وفدا الحكومة التشادية والجبهة الوطنية التشادية .

وكان رئيسا الوفدين السيدان ابراهيم محمد اتنو وزير الداخلية وادارة الاراضي في الحكومة التشادية والشيخ بن عمر سعيد رئيس الجبهة الوطنية التشادية قد وقعا في بغداد امس الاول على اتفاقية للمصالحة جاءت متوجة لمفاوضات جرت بين الجانبين باشراف الدكتور عبد المجيد الرافعي عضو القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي .

■ تعزيز التعاون النفطي ■

بدء اعمال المؤتمر الوزاري لـ(أوابك)

■ فيينا/واع : بدأ المجلس الوزاري لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للنفط اوابك مؤتمره الحادي والاربعين في فيينا امس لبحث العديد من القضايا الخاصة بتنمية الصناعات النفطية في الوطن العربي .

وسيبحث وزراء (الاوابك) خلال مؤتمرهم الذي يستغرق يوما واحدا تقارير حول سبل تعزيز التعاون في مجال النفط والطاقة من خلال مشاريع عربية مشتركة وسير تنفيذ مقررات مؤتمر الطاقة العربي الرابع الذي عقد في بغداد في اذار الماضي .

كما يناقش الوزراء تقريرا اعدته السكرتارية العامة (للاوابك) التي تتخذ من الكويت مقرا لها حول برنامج النشاطات بضمنه تنفيذ بنك المعلومات في مجال الطاقة العربية وتعزيز التعاون النفطي بين الاقطار العربية الاعضاء وغير الاعضاء في المنظمة الى جانب ميزانية المنظمة وميزانية الهيئة القضائية (للاوابك) ومعهد التدريب النفطي الذي يتخذ من بغداد مقرا له والامور الادارية .

وكان الامين العام (للاوابك) بالوكالة السيد عبدالعزيز الوتاري قد اوضح في تصريح صحفي أن المنظمة ستشرع في دراسات اساسية حول اسعار الطاقة المحلية

البقية على ص ١١

■ تجاوبا مع دعوة العراق ■

وزيرا خارجية المغرب وموريتانيا يشاركان في دورة الامم المتحدة

■ الجزائر/واع : قالت مصادر فلسطينية في الجزائر امس ان وزيري خارجية المغرب وموريتانيا السيدين عبداللطيف الفيلالي ومحمد الامين سيشاركان في الدورة الحالية للجمعية العامة للامم المتحدة اثناء اشتراك السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية فيها .

وابلغت المصادر مراسل وكالة الانباء العراقية في الجزائر . ان تاكيد مشاركة وزيري خارجية البلدين جاء خلال زيارة السيد ياسر عرفات الى المغرب وموريتانيا الاسبوع الماضي .

البقية على ص ١١

■ البابا شنودا الثالث

تثمين مواقف العراق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين

■ القاهرة/واع : اشاد البابا شنودا الثالث بابا الاسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية بالرعاية التي يوليها العراق للاماكن المقدسة وللتراث الانساني

واعرب البابا الثالث في حديث لمراسل (واع) عن تقدير الكنيسة القبطية لمواقف العراق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين ومبادئه السامية ودوره في حماية التراث الروحي للمسلمين والمسيحيين العرب .

وقال اننا مسرورون جدا لروح الاخاء والود التي ينعم بها شعب العراق تلك الروح التي عززت الوحدة الوطنية في شتى المجالات

■ برغم حادث الطائرة ■

خطة السلام السودانية مستمرة

■ الخرطوم/واع : اعرب السيد محمد عثمان الميرغني زعيم الحزب الاتحادي الديمقراطي السوداني عن اسفه للحادث الذي وقع للطائرة المقلة لوزير الدفاع السوداني قرب مطار (واو) جنوب السودان يوم الخميس الماضي

واكد الميرغني في تصريح لصحيفة (الايام) السودانية الصادرة امس ان دعوة السلام سوف تستمر برغم كل شيء وناشد الجميع التحلي باليقظة وضبط النفس لتفويت الفرصة على اعداء البلاد واعداء السلام .

واوضح المسؤول السوداني ان اتفاق وقف اطلاق النار لم يتم تنفيذه بعد وان الحادث وقع بعد ساعات من توقيع الاتفاق المبدئي للسلام الذي لم يبلغ لكل ارجاء المنطقة . الا انه اكد ضرورة اثبات حسن النيات .

وكانت الطائرة المقلة للفريق الاول عبد العابد حامد خليل وزير الدفاع السوداني والفريق الاول فتحي احمد علي القائد العام لقوات الشعب المسلحة قد تعرضت للاصابة بصاروخ (سام ٧) في مدينة (واو) فور اقلاعها من المطار عائدة الى الخرطوم .

■ مصر ودول اخرى اعترفت بالدولة الفلسطينية المستقلة ■

القيادة الموحدة للانتفاضة تؤكد مبايعة الشعب الفلسطيني لقرار الاستقلال

■ العواصم/الوكالات : اكدت جمهورية مصر العربية اعترافها بالدولة الفلسطينية المستقلة طبقا للنقاط الواردة في البيان السياسي الصادر عن اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني الاخيرة في الجزائر .

ونقلت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية عن متحدث رسمي مصري قوله ان مصر تعد هذا الاعتراف ساريا اعتبارا من الخامس عشر من الشهر الحالي .

واضاف ان مصر تأمل في ان تؤدي هذه الخطوة البناءة الى خدمة قضية السلام والاستقرار في المنطقة .

من جهة اخرى قالت وكالة الانباء الفيتنامية الرسمية امس الاحد ان فيتنام اعترفت بالدولة الفلسطينية التي اعلنها المجلس الوطني الفلسطيني في اجتماعه في الجزائر .

وجاء في بيان نقلته الوكالة . ان شعب وحكومة فيتنام يرحبان بشدة ويعترفان باعلان اقامة الدولة الفلسطينية في الاونة الاخيرة ..

وقال بيانان حكوميان منفصلان ان السنغال وغامبيا تعترفان بالدولة الفلسطينية المستقلة الجديدة

واصدرت القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة الشعبية في الاراضي المحتلة النداء المرقم ٢٩ اعلنت فيه - مبايعة الشعب الفلسطيني لقرار اعلان الاستقلال وبقية قرارات المجلس الوطني الفلسطيني - وايدت - اقرار وثيقة الاستقلال والاعلان عن الدولة الفلسطينية المستقلة واقرار البرنامج السياسي الواضح تعبيرا عن الضرورة

البقية على ص ١١

استخدمتم في الحرب اسلحة كيف استخدمها الرجال

■ بغداد/واع : قال السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة مخاطبا كوكبة من المقاتلين الابطال ان الروح التي حللتم بها المعضلات التي واجهتكم وروح الاندفاع المستند الى الايمان العميق بقضيتكم هي التي ارجعت اليكم ارضكم وهي التي حققت السلام .

واضاف سيادته خلال مراسم تقليد سيادته كوكبة من المقاتلين الابطال سيوف القادسية واوسمة القادسية واوسمة الرافدين وانواط الشجاعة وتعقيبات ومداخلات سيادته على احاديث المقاتلين .. لو لم تكن هذه الروح بمستوى ما نعلمه وما عرفناه من قبل وما نسمعه منكم او سمعناه لما عادت الارض حرة ترفل بالعز . وبالتالي ترسم مساراً للعز على مدى آلاف السنين وليس مئات السنين . ولربما كان السلام قد تاخر سنة او سنتين او ثلاث سنوات

وفي مايلي نص تعقيبات ومداخلات السيد الرئيس القائد على احاديث المقاتلين :

بماذا يتحدث لنا الرجال عن المعارك التحررية الكبرى ؟.. نريد احاديث من النوع غير المالوف .. وقصصا عن رفاقكم من النوع النادر .

وحول ما طرحه احد المقاتلين من ان جندي المشاة في معركة تحرير الفاو قد ترك كل التجهيزات التي حضرت قبل فترة للمعركة مثل الطوافات والحصيرة والجسور ولم يستعن بها . وقد استعان بالبندقية فقط وقناع الوقاية . وخلع حذاءه . وقسم منهم خلع سرواله .. قال السيد الرئيس القائد .. تقصد انه تقدم ... فلو لم تكن المعنويات عالية لالتمس بعضهم العذر بأن الاستحضارات غير كاملة ويريد ان يعرف متى ياتون بالحصيرة التي تمتد فوق الطين .. ومتى يجلبون الطوافات التي يعبر بها ساقية صغيرة .. لكن عندما تكون المعنويات عالية يترك كل هذه الاستحضارات المعقدة ويعتمد على البساطة التي هي اساس النجاح في التصرف .. ان البساطة هي انه يخلع حذاءه ويحمل بندقيته وعتاده وقناع الوقاية ويبدأ الخوض بالطين والماء ليصل الى الهدف .. وكان رجال المشاة بهذا الشكل . لكن رجال الدروع لم يقصروا في مواضعهم فكل واحد بأرضه .

لقد سمي المشاة سيد الصنوف لانه لا توجد معركة تحسم وتستقر على نتيجة نهائية كربح لها إلا عندما يحضر رجال المشاة .. يمكن ان يخوض الدرع معركة بصنفه مقابل درع العدو ، ويسحق درع العدو . لكن عندما يبدأ مشاة العدو فهو يحتاج الى مشاته ايضا .

إذن فالمشاة يقاتل في كل الفصول ، في الشتاء والصيف والربيع والخريف ، وفي كل الأجواء .. في الصحو والمطر والثلج ، وفي كل الاراضي .. في الجبل والسهل والهور ..الخ .. في حين هناك صنوف واسلحة يضيف التغيير في طبيعة الطقس او التغيير في طبيعة الارض أو التغيير في نوع الارض اعباء عليها ويجعلها تفقد شيئاً من خواصها الرئيسية .

فالرجال المدربون تدريبا جيداً في الصنوف الاخرى غير المشاة باستطاعتهم ان يواجهوا المعضلات التي تنجم عن المتغيرات التي لا تلائم الخواص المركزية لأسلحتها وتجهيزاتها كما ينبغي .. اذا كان علمهم ممتازا ورباطة جاشهم ممتازة وتدريبهم ممتازا .. وهم يفتشون دائماً عن نقاط يشكلون منها حالة وقاية ضد مداخلات النقاط التي لم تكن ملائمة كما ينبغي وبما يجعلهم يحافظون على مستوى معقول من فاعلية الصنف او السلاح او التجهيزات عندما يقاتلون بها في وقت غير ملائم وفي ظرف غير ملائم ، سواء كان طبيعة الأرض او الطقس ..الخ .. وان طول الحرب جعلكم ونحن منكم ايضا تقفون على مفردات كثيرة استخدمت فيها بعض الاسلحة التي لم تكن مصممة اصلاً لمثل هذا الواجب .. فحصل فيها تكييف بموجب عقل الرجال لتستخدم خارج ظرف الاستخدام الصحيح بموجب القياسات العلمية المثبتة بالكراسات او حتى خارج الاستخدام التعبوي والواجب المناط للسلاح او للتجهيزات المحددة او للصنف المحدد .

فكان وصفك لرجال المشاة في الفاو مضبوطا .. ومثل هذا في الشلامجة ومجنون والزبيدات وفي معارك ، توكلنا على الله الرابعة ، وفي الجبل وفي معارك ، الأنفال ، و ، محمد رسول الله ، .

ان رجل المشاة المدرب والذي تهيأت له مستلزمات النجاح بصورة صحيحة بما في ذلك

صور اخرى ص٣ ■ البقية على ص ١١



على النظام السوري ان يترك لبنان

■ جياد تركي ■

لاننا لانريد ان تتكرس ظاهرة الاحتلال السوري للاراضي اللبنانية هذه الظاهرة الخطيرة في حياة الامة العربية . لذلك نطالب بخروج القوات السورية من لبنان . مهما كانت الذرائع والحجج التي يختفي وراءها احتلال النظام السوري للقطر اللبناني منذ ثلاثة عشر عاما .

ان الغطاء الذي كان حافظ أسد يستر به نواياه . قد اصبح مهلهلا تماما . بعد ان فشلت قواته في حماية لبنان من العدوان . لا بل الاعتداءات الصهيونية منذ العام ١٩٨٢ ولحد الآن . ولم تمنع الاقتتال الجاري بين اللبنانيين . بل . ان القوات السورية وتنفيذا لتوجيهات حافظ نفسه . عملت وتعمل على تعميق الخلافات وزيادة حدة التوتر بين الاطراف اللبنانية . واخيراً وليس اخراً .

فقد كان نظام حافظ عنصراً اساسيا الى جانب العنصر الصهيوني . الذي حال دون توصل اللبنانيين الى انتخاب رئيس جديد . وكذلك افشل كل المحاولات لاختيار رئيس لمجلس النواب . وهكذا نرى . ان النظام السوري . قد عطل المؤسسات الدستورية والتشريعية ووضع لبنان على طريق التقسيم .

وبناء على الدور السوري التخريبي فقد جاءت المطالبة بخروج الجيش السوري من لبنان وترك اللبنانيين يحلون مشاكلهم بانفسهم بمساعدة الخيرين من العرب .

. ليرحلوا . ليرحل الجيش السوري عن لبنان . كي يتوحد ابناء لبنان بعد ذلك ويطردوا . الاسرائيليين . بالبنادق . هذا ماقاله السيد الرئيس القائد صدام حسين عند استقباله المعلمين العرب المشاركين في مهرجان النصر والسلام . وهذا هو موقف العراق الثابت والمبدئي . اذ لايجوز ان يحتل جيش عربي قطر عربي ويملي عليه سياسات لايريدها ابناؤه . وبذات الوقت نحن لانريد للجيش السوري ان يزج بمثل هذه المهمة القذرة التي اطرافها نظام حافظ اسد والكيان الصهيوني والولايات المتحدة الامريكية .

ان المهمة التي اناطها حافظ اسد بالجيش السوري ، لاتشرف أحدا ابدأ . اذ ان هذا الجيش اصبح جيشا محتلا في لبنان ولايمكن باي حال من الاحوال ان يجد من المبررات التي تبرىء ذمته . حيث انه دخل منفذا للعبة التي يقوم بها حافظ اسد مع اعداء الامة العربية في لبنان والتي تستهدف ارضه وشعبه ومؤسساته . وبهذا للسياق فقد كشفت مجلة . الوطن العربي . النقاب عن ان الاتفاق السوري الامريكي بشأن فرض رئيس على لبنان يتضمن صفقة اقليمية شاملة وخطيرة تتعلق برسم معالم الهيمنة السياسية السورية - الامريكية في المنطقة العربية .

وجاء في المجلة . ان هذا الاتفاق يتضمن ثلاثة ملفات وافق عليها رئيس النظام السوري . يتعلق الاول بخطة بعيدة المدى للتعاون الستراتيجي بين سورية والولايات المتحدة الامريكية يتم بموجبها تقديم مساعدات فنية لسورية . والملف الثاني يقضي بالموافقة على التفاوض بين سورية والكيان الصهيوني وعقد اتفاقية . سلام . بينهما اما الملف الثالث . فيتضمن اطلاق يد النظام السوري في لبنان مقابل تعهد نظام حافظ اسد بتصفية البندقية الفلسطينية في لبنان وطرد الخبراء السوفيت مستقبلا في حالة تنفيذ بنود الاتفاق .

اذن . ان مطالبة العراق بخروج قوات النظام السوري من لبنان لم ولن تكون نتيجة للعلاقات السورية العراقية المعروفة . وانما هي ادراك واع لتلك المخاطر التي تهدد الامة العربية وامنها القومي . وهي بذات الوقت ضرورة وطنية وقومية . تتطلب من الامة العربية وقفة حازمة بوجه النظام السوري لما يقوم به . من اتفاقات خيانية وعقد صفقات قريبة وبعيدة المدى مع الكيان الصهيوني والولايات المتحدة تستهدف ليس لبنان وحده وانما مستقبل الامة كلها . اذ ان الاتفاق الامريكي السوري لم يكن مجرد الاتفاق على مرشح لرئاسة لبنان .

وهو مايعتبر تدخلا سافراً في شؤون لبنان الداخلية وسلب ارادة ابنائه . وانما يتعدى ابعد من ذلك ليشمل المنطقة العربية وقضاياها المصيرية . حيث ان الدور الذي يلعبه نظام حافظ اسد في لبنان . ماهو الا محطة اولى في تنفيذ المخطط بالكامل والذي وضحت ابعاده وتفاصيله الدقيقة التي تؤكد على تقسيم لبنان ومنع المقاومة الفلسطينية واللبنانية من مقاومة الاحتلال الصهيوني لا بل القضاء على التواجد الفلسطيني في لبنان خدمة للكيان الصهيوني والتآمر على الامة العربية لقاء . مكاسب . ذليلة يحصل عليها حافظ اسد من حلفائه الصهاينة والامريكان كحصيلة لاتعابه بتنفيذ مخططاتهم .

ان تواطؤ النظام السوري مع اعداء الامة العربية .

وقيامه بتنفيذ اخطر مؤامرة على لبنان وشق وحدته الوطنية وتعطيل او الغاء مؤسساته الدستورية والتشريعية . تمهيدا لتقسيمه وتقاسمه . وخلق حلف بينه وبين الكيان الصهيوني ومن ورائه الولايات المتحدة الامريكية . يقتضي ان تحزم الامة العربية امرها . وان تثين مواقف هذا النظام وبالتالي اخراج قواته من لبنان وفسح المجال امام اللبنانيين من ان يحلوا مشاكلهم بانفسهم بعيدا عن التدخلات السورية التي اثبتت السنوات خطورتها واهدافها . وبذلك وحده يستطيع لبنان من ان يعود موحداً مستقلا مرتبطا بالامة العربية وقضاياها المصيرية .

الشعب التونسي
يحتفل بذكرى السابع من نوفمبر

■ بقلم عبدالهادي عمر ■

■ احتفلت تونس اخيرا بالذكرى الاولى لتحول السابع من نوفمبر في جو من البهجة والاعتزاز كان الاحتفال بسيطا في مظاهره عميقا في معانيه وفي النشاطات التي تخللته . فعلاوة على التظاهرات الثقافية والرياضية شهدت تونس خلال ذلك اليوم حدثين هامين وهما امضاء وثيقة الميثاق الوطني من قبل جميع القوى السياسية والاجتماعية والتوجهات الفكرية في البلاد وهذا الميثاق عبارة عن عقد شرف يربط بين جميع التونسيين يعملون وفقا لمبادئه واهدافه .

وكذلك الخطاب الذي القاه الرئيس زين العابدين بن علي امام نواب الشعب والذي كان بمثابة بيان منهجي يضبط الخطوط العريضة للمشروع المجتمعي الذي ستكون عليه تونس الغد .

وقد تناول هذا الخطاب جميع اوجه الحياة في تونس خاصة منها الجانب السياسي والاقتصادي والاجتماعي والتربوي .

ففي المجال السياسي اعلن الرئيس بن علي عن قراره باجراء انتخابات رئاسية وبرلمانية يوم التاسع من ابريل المقبل ويوافق هذا اليوم ذكرى عيد الشهداء .. ذكرى يوم اخر من ايام كفاحنا الوطني خرج فيه الشعب باكمله يطالب بممارسته سيادته عن طريق برلمان تونسي .

اما قضية حقوق الانسان والحريات العامة . فقد اكد عليها الرئيس بن علي طويلا انطلاقا من ايمانه انه لاديمقراطية حقيقية ولامناعة لوطن الا بضمان كرامة مواطنيه وحماية حقوقهم وحرياتهم . وقد اعلن الرئيس التونسي في هذا المجال عن قراره بتقديم مشروع قانون الى مجلس النواب يقضي بالغاء عقوبة الاشغال الشاقة اضافة الى الامر الذي اصدره بتعريف حقوق السجين وواجباته .

والذين تابعوا خطاب الرئيس بن علي وقفوا على الاهمية البالغة التي اولاها الى قضية الديمقراطية وضرورة مواصلة ارسائها في جميع مجالات الحياة التونسية كما وقفوا ايضا على رايه ان هذه التجربة الديمقراطية لايمكنها ان تنجح الا اذا تكاتفت كل القوى الوطنية وعملت على تدعيم مشروعية الدولة مجسمة في مؤسسات دستورية منيعة محترمة ممثلة للارادة الشعبية .

وحظي القضاء بعناية خاصة في خطاب الرئيس التونسي وقد قرر احداث لجنة تعيد النظر في القانون الاساسي للقضاء وتقدم اقتراحات عملية كما قرر مراجعة تركيب المجلس الاعلى للقضاء والزيادة في عدد المنتخبين من اعضائه .

ولم يغفل الخطاب الحديث عن التربية والمكانة الهامة التي تحتلها في المجتمع وقد ركز خاصة على الاصلاحات التي سيقع تطبيقها ابتداء من السنة المقبلة والهادفة الى ايلاء اللغة العربية المكانة التي تستحق ضمن البرامج التربوية حتى تنشا الاجيال القادمة متشبعة باصالتها العربية الاسلامية . كما تهدف هذه الاجراءات من جهة اخرى الى ادخال تصور جديد على طريقة الدراسة يهدف الى الحد من نسبة الانقطاعات المبكرة التي مانفكت تتفاقم في السنوات الاخيرة .

وحظي الاعلام هو الاخر بعناية الرئيس بن علي حيث تقرر بعث مجلس اعلى للاتصال معني بالبحث والتعمق في مقومات السياسية الاعلامية بما يدعم القطاع ويطوره ويفي بحق المواطن في الاعلام الصادق النزيه القائم على حرية الراي وتعددية الفكر .

واكد بن علي خلال حديثه عن الاقتصاد التونسي على الصعوبات العديدة التي تواجه الاقتصاد التونسي من مديونية وبطالة وتفاوت جهوي وبطيء في الاجراءات والمسالك وهي كلها تحديات لايمكن رفعها الا اذا تعاون الشعب بجميع فئاته وانقطع الى العمل الجاد .

وتعرض الخطاب في هذا المجال الى الاجراءات العديدة التي تم اتخاذها لتذليل هذه الصعوبات ومن اهمها الشعبي الى استيعاب اكبر عدد ممكن من العاطلين وخاصة حملة الشهادات منهم وكذلك رصد مبالغ مالية هامة لتنمية بعض الجهات التي ظلت محرومة لعشرات السنين .

كما سعت الحكومة في الاشهر الاخيرة الى تبسيط الاجراءات الادارية وتخفيف الجباية بالنسبة للمستثمرين سواء التونسيين منهم وغير التونسيين .

كما تعرض الرئيس التونسي خلال خطابه الى التوجه التونسي الجديد في مجال السياسة الخارجية وقد جاء كلامه تاكيدا لتوجه تونس العربي الاسلامي وانصهارها من جديد في محيطها المغربي التي تعمل على تحقيق وحدته في اطار المصلحة المشتركة . كما اكد على مساندة تونس للشعب الفلسطيني في كفاحه العادل لاسترداد ارضه ولكل القضايا العادلة عبر العالم .

■ قالت الصحافة العالمية ■ ■ الايكونومست ■

كندا : من الفائز في انتخابات اليوم ؟

في منتصف الخمسين يوما للحملة الانتخابية الكندية انقلبت الاوضاع .. ففي البداية بدا الحزب . المحافظ . الحاكم بزعامة . مولروني . مرتاحا في موقعه . فمنافسيه الاحرار عانوا انقساما داخليا نظراً لديون حزبهم ولافتقار زعيمهم جون تيرنر للافكار الجديدة . غير ان المناضرتين التلفزيونيتين اللتان جرتا يومي الرابع والعشرين والخامس والعشرين من شهر . تشرين الأول . الماضي منحت الانتخاب إثارة جديدة فابداء . تيرنر . مكّنه من الفوز بفرصة تولي الرئاسة الوزارية المقبلة بعد يوم الانتخاب المقرر في الحادي والعشرين من الشهر الجاري . وقد تفضي النتيجة كذلك الى تولي السيد . ايد برودبنت . - من الديمقراطيين الجدد الذي اشترك في المناظرات - الى احتفاظه بتوازن القوى

واستعداد . تيرنر . بالمجازفة كان له علاقة مع تغيّر . الاحرار . المفاجيء فهاجم اتفاقية . حرية التجارة . مع الولايات المتحدة التي تنتظر موافقة البرلمان الكندي .. وقد اظهر استطلاع الآراء الذي جرى في شهر . تشرين الأول . الماضي الى مساندة . ٤٤٪ . من الكنديين للاتفاقية ضد . ٤٢٪ . من المعارضين .. كما لاقت الاتفاقية تاييدا في . كويبك . من قبل العديد من اتباع الاحرار للسيد . تيرنر . بضمنهم رئيس وزراء المقاطعة السيد . روبرت بورسا . فقد اختار هؤلاء عدم المشاركة في الانتخاب عن مساندة . تيرنر . ضد الاتفاقية وبهذا بدت . التجارة . لتكون . كعب اخيل . رئيس الوزراء ..

ولقد رغب . مولروني . بتجنب الجدل العميق بشأن الاتفاقية مفضلاً تبريرها بالوعود العامة التي قد تضمن استمرار النمو الاقتصادي في إيجاد . ٢٥٠ . الف فرصة عمل جديدة للكنديين في غضون عشر سنوات التي يتم خلالها تقليص سعر التعرفات الاخيرة .. في الاسابيع الاولى للحملة الانتخابية التلفزيونية شاهد المتفرجون زيارة . مولروني . الى المصانع المتوقع انتعاشها جراء الاتفاقية .. ومن اجل تجنب الجدل الواسع بشأن الاتفاقية رغب مساعدو رئيس الوزراء بتكريس ثلث الوقت لقضايا المرأة ..

لكن الفكرة لم تنجح .. احتدام المرشحين الكنديين ضد بعضهم في البرلمان جعلهم اكثر حيوية .. إذ ان تذمر . ايديرودبنت . من وعود اتفاقية . التجارة . في إعطاء الولايات المتحدة حصة ثابتة من صادرات الطاقة الكندية . حتى في فترات النقص . وبدون تقديم تعويض بالمقابل ادى الى اتباعه بهجوم ساخط من قبل . تيرنر . على . مولروني . مثيرا بذلك موضوع الوطنية .. واعادت محطات التلفزيون العرض الساخن مرات عدة لمصلحة . تيرنر . .. مما ادى الى تقدمه في استطلاع الراي وجعله الاول من اثنين بعد ان كان في المرتبة الثالثة وعلى ما يبدو ساعدت المناظرات التلفزيونية في تغيير مواقف العديد من الناخبين تجاه قضية . حرية التجارة . إذ بعد ان أظهرت استطلاعات الراي لمنتصف شهر تشرين الأول الماضي تفضيل معظم الكنديين للاتفاقية . عادوا فغيروا رايهم واصبح اليوم . ٥١٪ . ضد الاتفاقية و . ٣١٪ . لصالحها .. لقد تذبذب جمهور الناخبين في كندا هذه السنة . فحين قدم السيد . مولروني . وعودا ما قبل الحملة الانتخابية تتعلق بالسماحة الفيدرالية إضافة الى مناقشات . تيرنر . مع زملائه من . الاحرار . سببت الانفصال الواسع عن . الاحرار . ثم في محاولة لترأس المناقشات بشأن اتفاقية التجارة . حث . مولروني . بذلك على تغيير الآراء .. وتجاهل المحافظون حكم المستفتي بالآراء في ان العديد من الناخبين - بينما يساندون الاتفاقية - شعروا كذلك بافتقارهم للمعلومات الكافية بشأنها .. وفي الوقت الحاضر رسّخ . تيرنر . قضية . اتفاقية التجارة . كاكبر قضية للحملة الانتخابية .. ويعتقد زعيم الاحرار بانه يقود حملة عنيفة .

فمنافسه القديم المتمثل في شخص السيد . جان شريتن . الذي برز من مكتبه القانوني المشترك . بدا يشهر حملته الانتخابية للحزب .. وفي هذه الاثناء يشعر . المحافظون . بوطأة الضغط الشديد .. إذ استقالت السيدة . بات كارني . وزيرة التجارة السابقة من منصبها لاسباب صحية وتقاعد السيد . جون وايز . - وزير الزراعة - بسبب اعتقاده ان تؤدي . اتفاقية التجارة . الى الاضرار بالفلاحين .. ولهذا ترك رئيس الوزراء وحيداً مع وزير تجارته المتفاخر . جون كروسبي . الذي يمكن ان يلحق الضرر بجانبه بقدر ما يلحقه بمنافسه .

وايضا مع السيد . مايكل ويلسون . وزير المالية الذي يناشد بإخلاص رجال الاعمال اكثر مما يناشد جماهير الناخبين المتذبذبين .

■ ترجمة : خلود العبيدي

مع الاحداث

حدثان عربيان .. الى الامام

■ صالح سليمان ■

في الخامس عشر من هذا الشهر . يوم الثلاثاء الماضي .. كانت وكالات الانباء . وتقارير المراسلين . حافلة . بانباء حدثين بارزين من احداث امتنا العربية .. في الليل السابق . الذي اشرق نهاره بتجديد الشعب العراقي بيعته المباركة للرئيس القائد صدام حسين نقلت شاشة التلفزيون حديث الرئيس القائد . خلال تقليده عدداً من المقاتلين انواط الشجاعة . الذي ينصح فيه . بصوت نقي وكلمات صافية واضحة . حكام ايران (بان يلموا امرهم ويتخذوا قرارا بالسلام .. وعندما يتخذون قرارا بالسلام . نستطيع ان نتفاهم معهم بجلسات معدودة وينتهي الامر) .

كانت هذه دعوة كريمة . جديدة . من قائد منتصر . لحكام مهزومين . ومغلوبين . لكنهم مايزالون يكابرون .. وكانت دعوته هذه . حلقة جديدة . في مسلسل دعواته العديدة التي تضمنتها . احاديثه ورسائله . الى الشعوب الايرانية . طوال السنوات الماضية من الحرب .. وكان يمكن لشيء من الذكاء والعقل والاخلاص للشعوب الايرانية . ان يدفع حكامها الى القبول بها . لانقاذ هذه الشعوب من الكوارث العسكرية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية التي حلت بها .. بل ان الرئيس القائد صدام حسين . يلغي في حديثه الاخير . كل مايمكن ان يتصوره البعض من إطالة او تطويل . او عرقلة على طريق السلام . حين يقول (بسرعة نستطيع ان نقيم السلام نحن واياهم .. بعشرة ايام اذا هداهم الله الى الطريق الجيد .. بعشرة ايام وكل واحد ياخذ حقه بسلام .. ويسير اذا ما توفرت الارادة والقرار) .

كان هذا من ابرز ماحفلت به وكالات الانباء وتقارير المراسلين وتحليلات المعلقين . منذ يوم الثلاثاء . الماضي . باعتباره صوت السلام العراقي المتجدد . بالرغم من التعنت او المراوغة الايرانية .. لكنه ايضا الصوت الذي لم يخل من التحذير والتبصير . وقد نقلت الاشارة اليه وسائل الاعلام العربية والعالمية . من قول الرئيس القائد صدام حسين (إن بامكاننا ان نشكل اكثر من ١٠٠ فرقة من الشعب العراقي) .

وفي الجانب الغربي من الوطن العربي . وفي العاصمة الجزائرية وفي الخامس عشر ايضا من هذا الشهر . كان الحدث العربي التاريخي الجديد . حين اعلن المجلس الوطني الفلسطيني . قيام الدولة الفلسطينية . التي قوبلت بالترحيب والدعم والاعتراف من الدول العربية والاسلامية والاجنبية والدول الصديقة وكان هذا الحدث العربي الكبير .

والحدث هو الآخر . منذ يوم الثلاثاء الماضي . يملأ قنوات الاخبار والتعليقات والتحليلات في وكالات الانباء وتقارير المراقبين . التي لم تغفل ملاحظة هذا الاعلان . بعد استعراضه لمعطيات النضال الفلسطيني . والانتفاضة الفلسطينية . من التحام الحدثين العربيين في هذا اليوم .. دعوة السلام العراقية المتجددة في خطاب الرئيس القائد صدام حسين في ذكرى البيعة المجيدة له .. واعلان قيام دولة فلسطين .. إذ قال هذا الإعلان : (يؤكد المجلس .. على اهمية قرار وقف اطلاق النار بين العراق وايران لاحلال السلام الدائم بين البلدين .. وفي منطقة الخليج ويدعوا الى تعزيز الجهود المبذولة من اجل انجاح مفاوضات السلام واقامته على اسس مستقرة وثابتة . مؤكدا بهذه المناسبة . اعتزاز الشعب العربي الفلسطيني . والامة العربية قاطبة . بصمود العراق الشقيق وانتصاراته وهو يدافع عن البوابة الشرقية للامة العربية) .

ان الحديث تعليقا وتحليلا واستنتاجا . للقرار العراقي الثابت المتجدد . والقرار الفلسطيني التاريخي المصيري . وهما يترافقان في يوم الثلاثاء الماضي . على طريق مسيرة الامة العربية . نحو مستقبلها المنشود . سيظل حديث الاهتمام والتبصر في الدوائر السياسية . في الوطن العربي . وفي مختلف انحاء العالم .. لانه حديث ينقل للعالم كله .

بالصراحة . والنقاء . ومن موقع القوة والاقتدار . رغبة شعبنا العربي . في الامن والسلام . وفي استكمال حقوقه كاملة . على اية بقعة من الارض العربية . وبلا تراجع .. لكن الى امام .

كان ياما كان قبل ٤٠ عاما

١٩٤٨/١١/٢١
١٩ محرم ١٣٦٨

اعداد : ندى شوكت

معجم مصطلحات السكك

تألفت لجنة خاصة لوضع معجم للمصطلحات المستعملة في السكك الحديدية العراقية وقد وافق مجلس المعارف من جانبه على المساهمة في قرار المصطلحات التي ستقرها اللجنة .

. جريدة الزمان .

العرب يؤيدون ترشيح اسبانيا

بيروت - تلقت وزارة الخارجية اللبنانية برقية من دولة رياض الصلح بك يقول فيها ان الوفود العربية قررت تاييد ترشيح اسبانيا لعضوية هيئة الامم المتحدة املا في تاييد دول امريكا اللاتينية للعرب ومعارضتها لمشروع برنادوت .

. جريدة صوت الاحرار .

٤٠,٠٠٠ طن من الحنطة يطلبها العراق من مؤسسة الغذاء

اشرنا في عدد سابق الى ان مديرية الزراعة العامة تعمل للحصول على حصة من بذور الحنطة عن طريق مؤسسة الغذاء والزراعة الدولية والمفهوم الان ان ممثل العراق في مؤتمر مؤسسة الغذاء الدولية سيطلب الى المؤسسة تخصيص ٤٠ الف طن من بذور الحنطة في السنة القادمة الى العراق . هذا الى جانب ما سيطلب به من تسهيل حصوله على المكائن والالات الزراعية اللازمة للعراق .

. جريدة الزمان .

توقف اعمال مكافحة الملاريا

علمنا ان رئاسة صحة لواء السليمانية قد اوقفت اعمال مكافحة الملاريا ضمن اللواء واقتصرت في الوقت الحاضر على المكافحة في داخل مدينة السليمانية فقط وذلك لبرودة الجو وصعوبة العمل في مثل هذا الوقت .

. جريدة الاحرار .

مندوبة هيئة الامم لدراسة النهضة النسوية في العراق

وصلت العاصمة يوم اول امس المسز جي . سي . ستريت مندوبة هيئة الامم المتحدة وحلت في فندق ريجنت بالاس .

وقد قامت المسز ستريت فور وصولها بأداء المهمة الملقاة على عاتقها بشأن الاطلاع ودرس النهضة النسوية في العراق وقد اتصلت لهذا الغرض بالانسة نائدة الحيدري وتنوي الاتصال برئيسة الاتحاد النسائي للاطلاع عن كثب على تاريخ النهضة النسوية في العراق ووضع تقرير مفصل الى الشعبة المختصة التابعة لهيئة الامم المتحدة .

. جريدة الاخبار .

دور السينما

سينما روكسي الشتوي تقدم لاول مرة الرواية المشحونة بالمغامرات والشجاعة والملونة (شجاعة لاسي) الكلبة لاسي مع فرنك موركان وكيتس تايلز .

سينما الحمراء الشتوي تقدم الفلم الغنائي الراقص (بليل افندي) تمثيل صباح وفريد الاطرش وغيرهم .

سينما دار السلام تقدم الفلم الغنائي المشهور (سلامة) تمثيل ام كلثوم ويحيى شاهين وزوز نبيل .

. جريدة الزمان .

امس ٢١/١١/١٩٤٨

واليوم ٢١/١١/١٩٨٨







الرئيس القائد صدام حسين يقلّد عدداً من القادة الميدانيين والرفاق مسؤولي التنظيم الحزبي في القوات المسلحة أنواط الشجاعة ووسام الرافدين

■ بغداد/واع : قلّد السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة عددا من القادة الميدانيين والرفاق مسؤولي التنظيم الحزبي في القوات المسلحة انواط الشجاعة ووسام الرافدين .

وحضر مراسيم التكريم السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام . والسيد احمد حسين رئيس ديوان الرئاسة والفريق الاول الركن عبد الجبار شنشل وزير الدولة للشؤون العسكرية واعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة .

■ نصوص المراسيم الجمهورية الخاصة بمنح عدد من القادة الميدانيين والرفاق مسؤولي التنظيم الحزبي في القوات المسلحة انواط الشجاعة ووسام الرافدين .

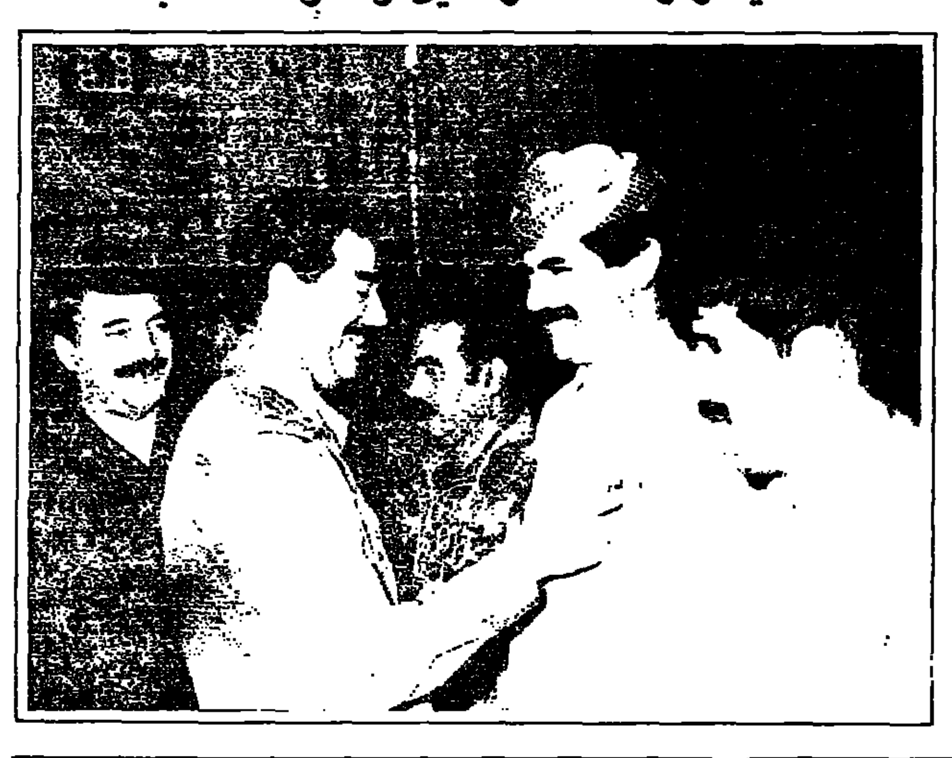




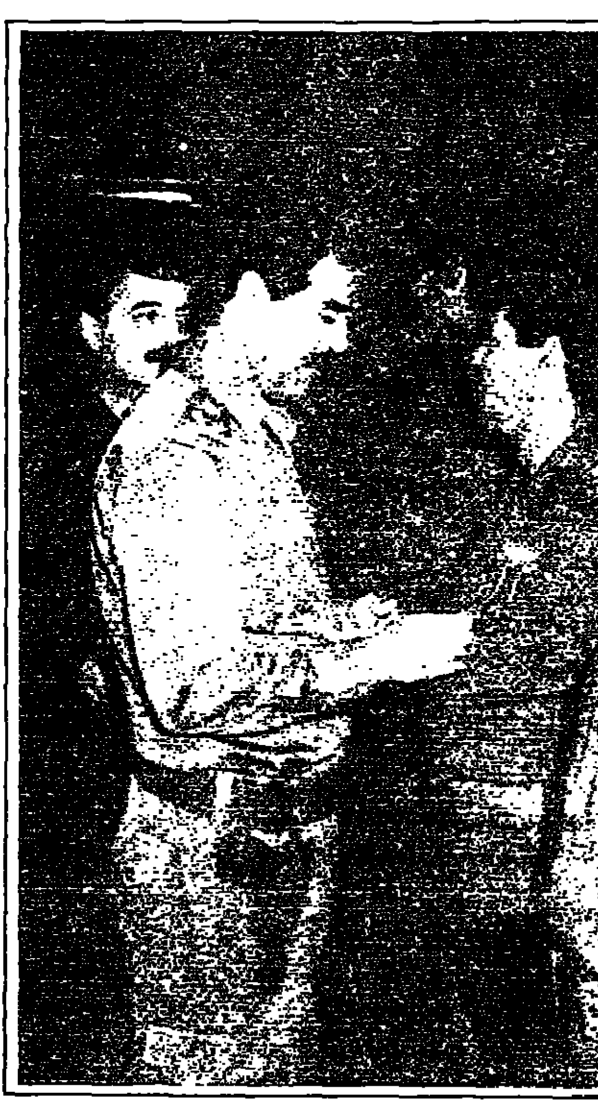
صور من حفل تقليد الرئيس القائد صدام حسين لكوكبة من المقاتلين الأبطال سيوف القادسية وأوسمة القادسية وأوسمة الرافدين وأنواط الشجاعة،















■ مهرجان المربد الشعري التاسع .. مربد النصر ■

المدعوون من شعراء وادباء العراق

ننشر الدفعة الثانية من المدعوين من ادباء وشعراء العراق لحضور حفل افتتاح مهرجان المربد الشعري التاسع وامسياته الشعرية وحلقاته الدراسية .

ع

٨٧ عبدالغفار الصايغ
٨٨ عبدالحميد العلوجي
٨٩ عبدالباري عبدالرزاق النجم
٩٠ عبدالواحد فياض المحاميدي
٩١ عبدالقادر عزت دباغ
٩٢ عبداللطيف عبدالمجيد كلي
٩٣ عبدالغني خماس
٩٤ عبدالحافظ عبد محمد الكبيسي
٩٥ عبد علي حسن حمزة العزي
٩٦ د. عبدالرضا علي
٩٧ عاطفة فرج روماي
٩٨ عواد علي خضير
٩٩ عوديشو ملكو كوركيس
١٠٠ عائد خصباك
١٠١ عثمان شكور فرج
١٠٢ عادل فؤاد
١٠٣ عثمان حمد احمد
١٠٤ عبدالاله علي صالح
١٠٥ د. عدنان رؤوف
١٠٦ عبدالواحد محمد
١٠٧ عبدالمحسن عقراوي
١٠٨ عبداللطيف احمد الشهابي
١٠٩ عبداللطيف بندر اوغلو
١١٠ عبدالوهاب اسماعيل
١١١ عبدالوهاب شاهين الشرفاني
١١٢ د. عادل نجم عبو
١١٣ د. عدنان خالد
١١٤ عبدالاله الصائغ
١١٥ عبدالستار جواد شويليه
١١٦ علي الحسيني
١١٧ عبدالكريم راضي جعفر
١١٨ عيسى اسماعيل العبادي
١١٩ عبدالله ابراهيم علاوي
١٢٠ عوني عبدالرحمن السبعاوي
١٢١ عبدالصاحب ياسين محمد علي
١٢٢ عبدالجبار كاظم العاشور
١٢٣ عبدالستار طاهر شريف
١٢٤ د. علي عمران بندر
١٢٥ علي الشيخ التلعفري
١٢٦ عبدالصاحب البرقعاوي
١٢٧ د. عبدالواحد ذنون طه
١٢٨ عبدالمطلب محمود
١٢٩ عبدالرحمن طهمازي
١٣٠ عبدالله محمود عبدالله الجندي
١٣١ عادل غضبان الناصري
١٣٢ عدنان هادي خليفة
١٣٣ عثمان خو اكرم علي
١٣٤ عبدالقادر علي مردان
١٣٥ عبد عون الروضان
١٣٦ عيسى حسن الياسري
١٣٧ عدنان غازي الغزالي
١٣٨ علي كاظم الفتال
١٣٩ د. عبدالقادر الشيخلي
١٤٠ عبدالرزاق جبار الربيعي
١٤١ عبدالعزيز عسير
١٤٢ عبدالستار ابراهيم
١٤٣ عبدالاله كمال الدين
١٤٥ علي حسين حسن الجابري
١٤٦ عبدالله خليل
١٤٧ عبدالرؤوف عمار
١٤٨ عبدالعزيز عباس المعمار
١٤٩ علي حسين رحماني
١٥٠ عباس صالح عبدالله
١٥١ عادل عبدالرحيم الجباري
١٥٢ علي حسن لازم الفواز
١٥٣ عباس جاور
١٥٤ عبدالاله عبدالرزاق
١٥٥ علي حمدان الفالح
١٥٦ علي مزاحم عباس
١٥٧ د. علي الياسري
١٥٨ د. علي عباس علوان
١٥٩ عبدالجبار عباس
١٦٠ عبدالجبار عبدالرحمن
١٦١ عدنان عبيد العلي
١٦٢ عامر السعد
١٦٣ عبدالوهاب محمود الطالباني
١٦٤ عبدالكريم فتدي يحيى
١٦٥ عبدالرحمن صالح حسن
١٦٦ عدنان يونس بتي
١٦٧ قمر علي
١٦٨ عبدالخالق سرسام
١٦٩ عبدالستار كاظم
١٧٠ عزيز رشيد حريري
١٧١ عدي عبدالصاحب عباس
١٧٢ عبدالله عباس محمد الخاقاني
١٧٣ عبدالزهرة الديراوي
١٧٤ عبدالجبار حاتم الجوزي
١٧٥ عبدالحسين شنشول العزاوي
١٧٦ عبدالحميد عيسى عبدالواحد
١٧٧ عبدالمجيد الموسوي
١٧٨ عبدالكريم شناوة الصالحي
١٧٩ عبدالعزيز المعيبد
١٨٠ عباس الرباط
١٨١ عبدالخالق محمود
١٨٢ عبدالرزاق مرتضى صالح
١٨٣ عباس كاظم مراد
١٨٤ عبدالحميد كاظم الصائغ
١٨٥ عزيزة جاسم سلوم
١٨٦ عمر محمد امين ديزتي
١٨٧ عبدالهادي احمد يسر الفرطوسي
١٨٨ عبدالعزيز عبدالكريم الحلفي
١٨٩ عبدالاله عبدالامير شكر
١٩٠ عبدالرسول حسن السهلاني
١٩١ عالية علي عبدالله جمال الدين
١٩٢ عبدالامير علي جمال الدين
١٩٣ عبدالحسين علتي حبيب
١٩٤ عبدالامير عبدالله سلمان
١٩٥ عبدالله حسين سعدالله العمادي
١٩٦ عدنان عبدالنبي البلداوي
١٩٧ عبدالاله جعفر محمد
١٩٨ عبدالحكيم امين محمد شبيب
١٩٩ عبدالمهدي عبدالرحيد الشوكتي
٢٠٠ عبدالجبار الحلفي
٢٠١ عبدالصمد حسن
٢٠٢ د. عبدالستار جواد المعموري
٢٠٣ عادل محمد علي الشيخ حسين
٢٠٤ عدنان محمد اسماعيل ضاري
٢٠٥ د. عناد غزوان اسماعيل
٢٠٦ عباس محسن خلوي
٢٠٧ عباس عبد جاسم
٢٠٨ عبدالاله رؤوف الجلبي
٢٠٩ د. عاصم اسماعيل
٢١٠ عبدالله شفيق توفيق العزاوي
٢١١ عبدالكريم عبود حميدي
٢١٢ عزيز كاظم الواسطي
٢١٣ عبدالحميد الرشودي
٢١٤ عبدالمجيد القصاب
٢١٥ علي كاشف الغطاء
٢١٦ عبدالمطلب صالح
٢١٧ عفاف عبدالرحمن
٢١٨ عاتكة وهبي الخزرجي
٢١٩ عبدالوهاب العدواني
٢٢٠ عدنان فرهاد
٢٢١ عبدالغني الحبوبي
٢٢٢ عبدالرزاق السامرائي
٢٢٣ عباس عنبر
٢٢٤ عبدالوهاب النعيمي
٢٢٥ عزيز صالح العربي
٢٢٦ عبدالرزاق الجزار
٢٢٧ عبود البلداوي
٢٢٨ عبدالحسين المطلبي

غ

١ غانم الدباغ
٢ غالب الناهي
٣ غازي العبادي
٤ غزاي درع الطائي
٥ غياث الدين النقشبندي
٦ غفور صالح عبدالله
٧ د. غالب المطلبي
٨ غياث عبدالزهرة البحراني

ف :

١ فاروق رفيق حمه كريم
٢ فاروق محمد حفيد زادة
٣ فاروق فائق كوبرلو
٤ فاضل ثامر
٥ د. فاضل مهدي بيات
٦ فاضل نوري يونان
٧ فاضل موسى بولا
٨ فاضل عزيز فرمان
٩ فاضل محمد حسن
١٠ فاضل عمر صالح
١١ فيصل عبدالحسين حاجم
١٢ فيصل عبدالله
١٣ فيصل صالح القصيدي
١٤ فيصل جاسم
١٥ فؤاد التكرلي
١٦ فؤاد يوسف قزانجي
١٧ فوزي علاوي الطائي
١٨ فوزي اكرم توزي اوغلو
١٩ فائدة ال ياسين
٢٠ فوزي السعد
٢١ فائق جميل العلي
٢٢ فائق عبود الخالدي
٢٣ فتحي اسعد معد النائب
٢٤ فهمي الصالح
٢٥ فليح خضير الزبدي
٢٦ فالح نصيف الحجية
٢٧ فلاح شاكر محمود
٢٨ فردوس عثمان كركوكلو
٢٩ فكرت سليمان محمد اوجي
٣٠ فرج ياسين
٣١ فطينة النائب
٣٢ فريد بكر ايوب
٣٣ فرات الجواهري
٣٤ فتحي معصوم الشهرزي
٣٥ فاروق السامر
٣٦ فاروق سلوم
٣٧ فاروق محمود عبدالله الحبوبي
٣٨ فاتح عبدالسلام
٣٩ فيصل نور الدين الدباغ
٤٠ فؤاد حسين احمد
٤١ فهد الاسدي
٤٢ فهد محسن فرحان
٤٣ فولاذ انور

ق

١ قاسم محمد صاري كهية
٢ قاسم عباس امير
٣ قاسم عبدالامير عجام
٤ قاسم عبدالرضا كاصد
٥ قاسم عزيز اق بايراق
٦ قيس مجيد المولى
٧ قيس كاظم الجنابي
٨ قحطان الطويل
٩ قحطان تجاني الهرمزي
١٠ قحطان التلعفري
١١ قادر محمد درويش
١٢ قسيم حسن محمد امين
١٣ قدرية ضيائي
١٤ قحطان محجوب
١٥ قاسم ابراهيم البدر
١٦ قحطان محمود السعيدي
١٧ د. قصي سالم علوان
١٨ قيس لفتة مراد

ك

١ الاستاذ كوركيس عواد
٢ كريد رشيد
٣ كمال عبدالله الحديثي
٤ كامل الشرقي
٥ كامل عويد فرحان
٦ كامل مصطفى الشبيبي
٧ كمال رمضان احمد
٨ كمال محمد سليمان
٩ كمال سبتي
١٠ كمال سيركه
١١ كمال مسعود
١٢ كمال مصطفى احمد
١٣ كمال لطيف سالم
١٤ كمال رؤوف
١٥ كاظم نعمة التميمي
١٦ كاظم الحجاج
١٧ كاظم سعد الدين
١٨ كاظم ابراهيم عمران
١٩ كاظم الخلف
٢٠ كريم زيد
٢١ كريم جميل بياتي
٢٢ كريم شخيدل
٢٣ كريم علكم الكعبي
٢٤ كرم علي خطاب
٢٥ كاميران رؤوف مجيد
٢٦ كفاح جميل الحبيب
٢٧ كامل النعيمي
٢٨ كاظم مسلم الاحمدي
٢٩ كوركيس اوراها منصور
٣٠ كمال حسين احمد غبار
٣١ كاميران محمد البرواري
٣٢ كريم ده شتي
٣٣ كريم حسن فتاح
٣٤ كاوه جوتيار
ـ كاظم الطائي
ـ كاظم السعيدي

ل

١ لهيب عبدالخالق
٢ لطفية الدليمي
٣ لفته عبدالنبي خيرالله
٤ لفته سلمان حسين
٥ لمياء كمال الالوسي
٦ لهيب عبدالخالق رشيد
٧ ليلى كريم عمران
٨ ليث عزالدين الصندوق
٩ لطيف صادق برزنجي

م

١ محسن خليل
٢ الاستاذ محمد بهجت الاثري
٣ د. مصطفى النجار
٤ مالك البكري
٥ محمد خليل مراد
٦ محمد وجدي بكر
٧ محمد ابراهيم مهدي الصيداوي
٨ محمد جاسم القيسي
٩ د. محمد فاروق عمر
١٠ محمد رجب السامرائي
١١ محمد حنون شربه
١٢ محمد علي عباس الكاتب
١٣ محمد علي الخفاجي
١٤ محمد حسين المطلبي
١٥ د. محمد حسين ال ياسين
١٦ د. محمد مجيد السعيد
١٧ محمد عبدالعزيز اسماعيل
١٨ محمد صالح عبدالرضا
١٩ محمد مردان
٢٠ محمود الجنداري
٢١ محمد جميل تلش
٢٢ محمد صالح بحر العلوم
٢٣ مي مظفر
٢٤ محمد الشرقي
٢٥ الشيخ محمد حسن ال ياسين
٢٦ محمد مكي السيد الجاسم
٢٧ محمد الجزائري
٢٨ محمد عبدالمجيد
٢٩ محمد احمد العلي
٣٠ محمد راضي جعفر
٣١ محمد خورشيد داقوقي
٣٢ د. محمد البكاء
٣٣ محمد مزيد
٣٤ محمد حسين علي الزهاوي
٣٥ محمد سليم سواري
٣٦ محمد عبدالحسين مخيف الدعي
٣٧ محمد صالح الجبوري
٣٨ محمد حسين جودي
٣٩ محمد عمر قازانجي
٤٠ محمد شاكر السبع
٤١ محمد سعدون السباهي
٤٢ د. محمد محيي الدين محمد الحلاب
٤٣ محمد درويش
٤٤ محمد علي الياس العدواني
٤٥ د. محمد العباس
٤٦ د. محمد حسين الزبيدي
٤٧ د. محمد حسن علي المجيد
٤٨ محمد به زار
٤٩ محمد صابر محمود خطاب
٥٠ محمد حسين هله بي جي
٥١ محمد صابر عبيد
٥٢ محمد جعفر داود
٥٣ محمد نجم الدين فرج
٥٤ محمد جبار حسن
٥٥ محمد جاسم مظلوم
٥٦ محمد تركي النصار
٥٧ محمد علي يونس
٥٨ محمد مهدي بيات
٥٩ محمد قاسم هادي الياسري
٦٠ محمد خليل مراد
٦١ محمد حميد الهجول
٦٢ محمد جليل التكريتي
٦٣ د. محمود عبدالله الجادر
٦٤ محمود جنداري الجميلي
٦٥ محمود عبدالوهاب
٦٦ محمد الشيخ عبدالكريم البرزنجي
٦٧ محمود الظاهر
٦٨ محمود سامي امين
٦٩ محمود البريكان
٧٠ محمد خضير
٧١ د. منير محمود الوتري
٧٢ منير عبدالامير
٧٣ محسن الخفاجي
٧٤ محسن ناصر الكناني
٧٥ د. محسن الموسوي
٧٦ د. محسن اطيمش
٧٧ محسن محمد خضير (قوجان)
٧٨ محسن محمد حسن الجابري
٧٩ محسن المطلبي
٨٠ موسى العبيدي
٨١ موسى ناجي حسين
٨٢ محمود فاضل الخفاجي
٨٣ د. موسى جعفر السوداني
٨٤ د. موسى الجنابي
٨٥ موسى زناد سهيل
٨٦ مؤيد عزيز
٨٧ مؤيد البصام
٨٨ مهدي جبر صبر
٨٩ محمود شكر الجبوري
٩٠ محمد احمد الجبوري
٩١ محيي حسين جواد ابو حمره
٩٢ د. محيي الدين توفيق ابراهيم
٩٣ محيي الدين زنكنة
٩٤ ماجد صالح السامرائي
٩٥ ماجد احمد السامرائي
٩٦ ماجد عبدالكاظم البلداوي
٩٧ ماجد احمد العزي
٩٨ مصطفى محمد انور ضياء
٩٩ مصطفى نوري حسن بامرني
١٠٠ مصطفى نوري حسن
١٠١ مسلم جاسم حميد
١٠٢ مسلم حسب حسين
١٠٣ محفوظ داود سلمان
١٠٤ د. مالك يوسف المطلبي
١٠٥ مكي زبيبة
١٠٦ موفق مصطفى العمري
١٠٧ مزيد عبدالعزيز الظاهر
١٠٨ متي يليس خوشابا
١٠٩ منذر خلف الجبوري
١١٠ معن شناع العجلي
١١١ ميسلون هادي
١١٢ محمد فرحات
١١٣ مجيد سعدون فياض
١١٤ مولود قادر بتخاني
١١٥ معمر حميد ناجي
١١٦ منتمي علوان منصور
١١٧ محمد جواد الغبان
١١٨ محمد عطا الله محمد سعيد
١١٩ محمد مرزوك
١٢٠ مزاحم علاوي
١٢١ مؤيد محمد صالح اليوزبكي
١٢٢ محمود عباس حمتدي
١٢٣ مقداد رحيم
١٢٤ منعم حميد حسن
١٢٥ محمد طاهر حسن
١٢٦ مقديد سوران
١٢٧ مصلح مصطفى الجلالي
١٢٨ محمود عبدالله رامدار
١٢٩ محمد البدري
١٣٠ محمد عبدالرحمن
١٣١ مجيد نديم
١٣٢ محمد امين محمد احمد
١٣٣ مجبل لازم المالكي
١٣٤ مزهر جاسم محسن
١٣٥ د. مزهر عبدالسوداني
١٣٦ د. مصطفى عبداللطيف
١٣٧ منصور روئيل زكريا
١٣٨ مكي السيد جاسم
١٣٩ مؤيد معمر انور
١٤٠ موفق محمد
١٤١ ميري لتوحي
١٤٢ محمد حسن سمارة
١٤٣ منذر جواد محمد علي ميرزا
١٤٤ محمود شاكر عبود الخفاجي
١٤٥ محيي مسلم عباس الجابري
١٤٦ مهدي جواد حبيب البستاني
١٤٧ محمد صالح مهدي التويني
١٤٨ ماجد اسد
١٤٩ محمد عباس كاظم الدراجي
١٥٠ مشتاق جعفر شير علي
١٥١ محمدرضا مبارك
١٥٢ د. محسن جمال الدين
١٥٣ مجيد ياسين
١٥٤ محمدعبدالمجيد
١٥٥ مظهر عارف
١٥٦ محمد جلوب فرحان
١٥٧ ميسر الخشاب
١٥٨ مرشد الزبيدي
١٥٩ محمد صالح عبدالكريم
١٦٠ محمد مهدي مبارك
١٦١ محمد حسين علاوي
١٦٢ محمد جعفر موسى الخضري
١٦٣ محمد مصطفى خمابور
١٦٤ محمد مكي عبدالله معروف اغا
١٦٥ د. محمد الدوري
١٦٦ محمد حسين منصور المحتصر
١٦٧ مصطفى حسين مصطفى
١٦٨ د. محيي هلال السرحان
١٦٩ محمد جميل الروزبياني
١٧٠ محمد علي يونس
١٧١ محمد امين مراد الهماوندي
١٧٢ د. محيي هلال السرحان
١٧٣ محمد جميل الروزبياني
١٧٤ محمد علي يونس
١٧٥ محمد امين مراد الهماوندي

ن

١ د. محسيف عواد
٢ د. نبيد احمد الياسين
٣ نعمان ماهر الكنعاني
٤ نعمان مجيد
٥ د. ناجي عباس التكريتي
٦ ناجي جواد العلي
٧ نهاد عباس شهاب
٨ نهاد عبدالستار رشيد
٩ نهاد انور ايلخاني
١٠ د. نوري محمد الكاظم
١١ نوري نجم المرسومي
١٢ نوري الراوي
١٣ نزار عباس زيدان
١٤ نزار محمد احمد البزاز
١٥ د. نافع توفيق عبود
١٦ د. نافع ايوب عقراوي
١٧
١٨ نصر محمد راغب
١٩ نصرت مردان علي
٢٠ نجاة شكر كوثر
٢١ نجاة محمد جواد طوزلو
٢٢ ناجح حسين ناصر المعموري
٢٣ ناجي عيسى خلف
٢٤ ناهض فليح حسن
٢٥ د. نجم عبدالله كاظم
٢٦ نور الدين سعيد مصطفى
٢٧ نهرو صالح سعيد دلوي
٢٨ نصيف ذجيل الناصري
٢٩ ناصر جبار ارحيمه
٣٠ نجدة كاظم موسى دميرجي
٣١ نجيب صالح بالاسي
٣٢ ناجي صبري الحديثي
٣٣ د. نعمة رحيم العزاوي
٣٤ نجمان ياسين
٣٥ نزار حنا يوسف
٣٦ نزار محمد سعيد
٣٧ نهال حسن العقيدي
٣٨ نوزاد عبدالكريم سعيد
٣٩ ناجح علي رحيم
٤٠ نعمة محمد ابراهيم
٤١ ناجي جواد الساعاتي
٤٢ د. ناظم رشيد
٤٣ نصر الدين مجيد شريف
٤٤ ناظم دليه ئد
٤٥ نوري حمودي القيسي
٤٦ نعمان سيرت
٤٧ ناطق خلوصي
٤٨ نبيل الجبوري
٤٩ نواف ابو الهيجاء
٥٠ نازك الاعرجي

هـ :

١ الاستاذ حامي وهيب
٢ د. هادي نعمان الهيتي
٣ هادي الربيعي
٤ هادي ياسين علي
٥ هادي طعمة
٦ د. هادي احمد الفراجي
٧ هادي علي مثنى
٨ هاشم قاسم الصالحي
٩ هاشم مصطفى الصالحي
١٠ هاشم عبدالله معروف
١١ هاشم معتوق
١٢ هاشم رشاد اق صو
١٣ هشام عبدالكريم جسه
١٤ هشام توفيق الركابي
١٥ هدى شوكة بهنام
١٦ هادي محيي الدين
١٧ هيثم بهنام بردى
١٨ هلال الشيخ علي محمد
١٩ همزة علي صالح
٢٠ هاني صاحب حسن
٢١ هيوا محمد علي
٢٢ د. هاشم الملاح
٢٣ هاشم عقراوي
٢٤ هاشم عاصي سعيد الكاكائي
٢٥ هادي عبدالنبي محمد التميمي
٢٦ هاشم كاطع لازم
٢٧ هوشيار حسين البرزنجي
٢٨ هاتف الثلج
٢٩ هاشم محمد سعيد الحكيم
٣٠ هادي الجزائري
٣١ هادي حسن عليوي

-و-

١ وهاب سعيد الامين
٢ وحيد الدين بهاء الدين
٣ وارد بدر السالم
٤ وسام عزيز الاعرج
٥ وصفي حسين شنو
٦ وارتكيس موسى
٧ ورده ترسو حمو

ي

١ يوسف جبي
٢ الاستاذ يوسف خيرو
٣ د. يوسف حبي
٤ يوسف محمد الاسدي
٥ يوسف الصائغ
٦ يوسف العاني
٧ يوسف ابراهيم السالم
٨ يوسف الحيدري
٩ يوسف نمر ذياب
١٠ ياس خضير البياتي
١١ يوسف عبود جويعد
١٢ يوسف عبدالله العلاق
١٣ يحيى صاحب
١٤ يحيى ادريس
١٥ ياسين طه حافظ
١٦ يونس ناصر عبود
١٧ يعقوب افرام يعقوب
١٨ يشار محمد سليمان باتلي
١٩ د. يوئيل يوسف عزيز
٢٠ يوسف ذنون
٢١ يونان مرقص الهوزي
٢٢ يوسف يعقوب حداد
٢٣ يعرب محمود السعيدي
٢٤ يوارش هيدو
٢٥ ياسين النصير
٢٦ يحيى كاظم محمد السلطاني
٢٧ يونس هادي الشمري
٢٨ يوسف ناصر العلي
٢٩ ياسين كريم امين
٣٠ ياس خضير البياتي

هذا وقد وقع سهو اثناء الطبع في اسماء بعض السادة المدعوين ، وهي الاتية مع الاعتذار :

١ تركي مانع الحميري
٢ تركي كاظم جودة
٣ د. توفيق اليوزبكي
٤ د. تحية الخطيب
٥ تيمور الشيخ عبدالغفور
٦ د. توما شماني
٧ تومان غازي حسين
٨ ثامر مهدي
٩ ثامر معيوف خليل
١٠ ثابت عبدالرزاق الالوسي
١١ ثريا محيي الدين شيخ العرب
١٢ صديق عبدالعزيز عقراوي
١٣ صديق خالد هروري
١٤ صباح بهلول قره التون
١٥ صباح زين العابدين طوزلو
١٦ صباح صابر حسن (صباح رنجدر)
١٧ د. صباح محمود محمد
١٨ د. صباح عبدالله كركوكلي
١٩ صديق البنا
٢٠ د. صبري مسلم حمادي
٢١ صديق حامد خالد
٢٢ صلاح شوان
٢٣ صبري احمد بوتاني
٢٤ د. صاحب جعفر ابو جناح
٢٥ صابر رؤوف صالح دمرجي
٢٦ صباح عباس جودي
٢٧ صادق سلمان عبدالمحسن
٢٨ صلاح محمد علي
٢٩ صلاح الدين صالح مجيد
٣٠ صباح عبدالرحمن عبدالله

محكمة بداءة كلار

اعلان

المدعي عليه/ محمد صالح رستم/ يسكن كلار/ ناحية تيلكو/ شغله فلاح

اقام المدعى المدير العام لشركة التامين الوطنية اضافة لوظيفته في هذه المحكمة الدعوى البدائية المرقمة ٧/ب/٩٨٨ . مطالبا اياك بدفع مبلغ ٥٠٠٠ دينارا (خمسة آلاف دينارا) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا

بيوم المرافعة المصادف يوم ١٣/١٢/٩٨٨ في جريدتين يوميتين بالحضور وعند عدم الحضور في هذه المحكمة في الموعد المذكور اعلاه سيجرى المرافعة بحقك غيابا وفق الاصول .

القاضي

٤٤٤٧

محكمة جنح تكريت
العدد/٣٤/غ م/٨٧

اعلان

الى المتهم الهارب كامل مدلول عبادي

لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة ٨٧/٢٩٦ وفق المادة ٤٥٣ ق.ع ونظرا لهروبك ومجهولية محل اقامتك في

الوقت الحاضر قررنا تبليغك بالصحف المحلية للحضور امام محكمة جنح تكريت صباح يوم ٢٤/١٢/٩٨٨ طبقا

لحكم الفقرة ج من المادة ١٤٣ الاصولية وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا طبقا لحكم الفقرة ١ من المادة ١٤٧ الاصولية .

القاضي

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات الجلدية

اعـــلان

تعلن منشأتنا عن بيع ادوات احتياطية لسيارات مارسيدس وسيارات اسكانيا والرافعات الشوكية فائضة عن الحاجة وذلك بطريقة المزايدة العلنية التي ستجرى في

الساعة العاشرة من صباح يوم ٢٨/١١/١٩٨٨ في معامل الدباغة الواقعة في الزعفرانية قرية سعيدة فعلى الراغبين

بالشراء الحضور في الزمان والمكان اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من قيمة الشراء ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان .

المدير العام

اعلان

تعلن الجامعة المستنصرية عن بيع المواد المستهلكة العائدة لعمادة كلية الاداب في الجامعة المستنصرية وتتكون من كراس وطبلات ودواليب وقنفات ومناضد وجهاز تصوير ومدافئ كهربائية وساحبات هواء ومكانس كهربائية

وشمعات ومراوح فعلى الراغبين في الشراء الحضور يوم المزايدة في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٢٨/١١/١٩٨٨ في معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها الكائن قرب الجامعة المستنصرية مستصحبين معهم

التامينات النظامية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة للاثاث وبالامكان الحصول على قوائم المواد بالتفصيل من الوحدة القانونية بالجامعة لقاء مبلغ قدره (٥,٠٠٠) خمسة دنانير غير قابلة للرد ويتحمل من تحال عليه المزايدة كافة اجور

الاعلان ويكون ملزما برفع الاثاث خلال مدة اقصاها سبعة ايام من تاريخ المزايدة وبخلافه يتحمل غرامة قدرها (١٠٠) مائة دينار عن كل يوم تأخير

مدير الشؤون القانونية

٤٤٩٥

اين تكمن اهمية الاديب ؟ وكيف تكمن هذه الاهمية في ما للاديب من وجود (صلتنا بما تمثله ارادته ، الرافضة ...) تكون من قلق واستقبال ؟

تذهب عشرات الكتابات التي تعنى بمثل هذه الاسئلة الى ان لايتوقف ... في ان يكون « استنزاليا » ... يعاد تاويله ، ... عن معنى ما ، او عن المعاني المتشكلة داخله ، او العلاقات التي تنشأ بها في العمل ، حيث تكمن « كينونته » (النص ، العمل الادبي ، نظاما من العلاقات ، كما يقول رولان بارت) .

فاذا كان كذلك ، فان لكل قارىء تجربته في القراءة ، فهو ، من خلال هذه القراءة يكتشف ، ويحدد ، ويقيم لهذه القراءة مستوياتها . ان علاقة القارىء بالعمل الادبي هي « علاقة ذات » بذات ، بل ان القارىء ، احيانا ، يبحث عن « ذاته » (او ضدها) في العمل الادبي الذي يقرأ ، فهو بهذا المستوى من العلاقة التي تحكمها « وجودذاتي » ، غير مستقل عن العمل الذي يقرأ (على مستوى التلقي ..)

الوجه والمرآة

الذات والآخر : الائتلاف والتقابل

■ ماجد السامرائي ■



السياب





خليل حاوي

طه حسين

والقراءة ، اية قراءة ، هي نقد - فاذا كان النقد - كما يحدده كلوديل - « هو معرفة بالآخر وولادة مرافقة لذات المرء في العالم » .. فان « القراءة » ، كما نخصص معناها هنا ، تمثل هذه « المعرفة » و« الولادة » ، بآن معا .

فـ « القارىء الكاتب » ، في حالات ، قد يعيد انتاج نفسه (ذاته الادبية) من خلال مايقرأ للآخر ، او عن الآخر .. حيث يجد « ذاته » متحققة في « نموذج » ، قد يمثل ، هذا النموذج « عنصرا فكريا » ، او « بعدا موقفيا » ، او « حيالة » يجد التماثل /الائتلاف معها . وقد يجد فيه « قناعا » لوجهه الذي لايريد ان يسفر عنه ، بما له من وضوح في الملامح والقسمات .. فيكون هذا « القناع » هو « الوجه مثلا » ، او « الصوت متحدثا » ، ولكن بلسان « المقنع » .

■ « رموز » واقترابات :

في ضوء هذا يمكن النظر الى كثير من الكتابات ، ابداعا او دراسات عن مبدعين كبارا ، لنجد فيه « صورة مرافقة » هي « صورة كاتبها » ، او « سيرته » متمثلة ، او منعكسة من خلال « الآخر » ، الذي غالبا مايتجسد فيه « معنى » هذا الآخر ، ويتماثل مع « صورته » .

- فنجد السياب ، مثلا ، في قصيدته : « المسيح بعد الصلب » التي تمثل ، امامنا ، تجربة معاناته كلها في مرحلة من مراحل حياته ، بما عرف فيها من حصار وصراع .. فكان « المسيح » : بالدرب الذي مشاه ، والمعاناة التي قاساها هو الاقرب اليه « رمزا » لما في حياته من معاناة ، و« قناعا » لما في اعماقه من صوت .

- او يكتب خليل حاوي كتابه عن « جبران » ليؤكد فيه « هويته هو » التي تتجاوز مجرد الانتماء الى « ارض واحدة » . فهناك المستوى اللامباشر ، المتصل به « ذاتا » - من حيث التكوين ، والاحساس الكوني ، والرؤيا الوجودية - بما هو انسان ، وبما هو طاقة فعل في بناء الحضارة ، وفي رؤيا الحضارة .. هويتها الابداع ، وتكوينها المعرفة .

- او تكتب نازك الملائكة كتابها عن « علي محمود طه » الشاعر ، متمثلة اياه في صورتين : « الصومعة » و« الشرفة الحمراء » ، لتعكس ، من خلاله ، ائتلافا على المستويين معا - حتى وان بدت « ضدية الرؤية » ، منها على المستوى الثاني :

- المستوى الاول هو : الانسحاب الى الداخل ، او الانكفاء على الذات ، والعزلة عن عالم الناس ، بل الاطلال عليهم من « الصومعة » ..

- والثاني هو « المكبوت » - بالمعنى الفرويدي . فهذا المكبوت يحكم الشاعرة وشاعرها ، وان كانت تفجراته متغايرة ، ومتباينة ، في ملبيدو ظاهرا ، فهي صادرة عن امنلس واحد .

■ الجوهر الثابت :

اردت القول : ان هناك « جوهرا ثابتا » ، ومسبقا ، يحكم الكاتب حين يكتب ، هو : « جوهر ذاته » التي تشكل معطى يقود الى « الائتلاف » احيانا (كما في حالة نازك) ؛ والى « التماثل » ، في احيان اخرى (كما في حالتي : السياب ، وحاوي) - وتلك هي « هوية الخالق » .

لكننا ، في هذه الحالة ، لسنا في مايمكن ان ندعوه « انتاج الشبيه » ، كما تتحدد المسالة في التطور الابداعي .. وانما نحن - وفي هذه الحالة بالذات - في موقف آخر هو « وجود الشبيه » ، « وجودا متعينا » ، او « وجودا رمزيا » .. وفيه لايضطر « الكاتب المبدع » ان يقول « اناه » مباشرة ، بل ان هذه « الانا » تتستر في ظل « الآخر » الذي يمثل وجودا هو « الحضور/الغياب » ، او « رمزا » هو « الذات/المعطى » ، ليصبح كلا منهما « الصورة/ الائتلاف » ، او « الصورة/التماثل » التي تستوعب في كيانها المتعين « المشروع الذاتي » للكاتب/ المبدع ..

فالكاتب/المبدع ، وهو يواجه ذاته ، يحاول ان « يكتبها » ، لتصبح « الأنا/الآخر » في عملية الكتابة هذه هي « انفتاح الذات » على « الآخر/الوجود » ، او « الآخر/الرمز » في لقاء امتلاء ، يحكمه توجه الكاتب المبدع الى « ذاته » ، من خلال احدهما ، وبانشاء كتابي اكثر عمقا وشمولا ، واكثر تحررا وانسانية .

■ الشخصية/المراة

أردتُ من هذا ان اصل الى كاتب آخر وجدته ، فكرا وموقفا وتيارا حياتيا وذاتيا ، في مقالة واحدة ، استجمع فيها صورة شخصية احبها ، فاقترب منها ، فوجد فيها « مراة » لنفسه وفكره وموقفه ، وما اتخذ في حياته من مسارات التوجه .

والشخصية التي اعني هو : طه حسين .. اما « الشخصية/المراة » فهو الكاتب الفرنسي « اندريه جيد » الذي كتب فصلاً عنه من خلال « يومياته » في كتابه : « فصول في الأدب والنقد » .

تبدأ هذه المقالة بفتح أُفق العلاقة بين « الذات » (طه حسين) و « الذات الاخرى » (اندريه جيد) . فإذا نحن امام « مقاربة خاصة » . فقد عمد طه حسين الى ان يقارب نفسه ، او ذاته - في ما لهما من وجود في هذا العالم ، ومن معاناة ومقاساة ، ومن حرية يريد ان يحدث بها مثل هذه « الصدمة المعرفية » .. فاذا بها الاغنى والاقوى في « محيط » يريد إفراغ الاشياء ، والمواقف ، والحالات مما لها من محتوى عميق .

وفي هذه المقالة نجد ذلك ولتفجر الحرّ : للاحساسات ، والمشاعر .. فلا نشك لحظة في انه يتلمس من خلاله بواطن تفكيره ، وخصوصية هذا التفكير ، بمقل « خصوصية » الجهل المحيط به . فإذا بنا نجد انفسنا ، ونحن نمضي في قراءة مقالته هذه ، وكانه يمضي في تحرك دائم في اتجاه لا ينتهي : استقصاء قد لا يقع خارج « الشخصية/المعطى » ، ولكنه محكوم ، في مساره الإعمق ، بـ « الذات/المعطى » التي وجدت اكتمال حديثها من داخلها (وعن هذا الداخل) مكتملاً بـ « الآخر » ، ومن خلاله .

- إذن ، فهو لا ينظر الى شخصية « اندريه جيد » في ذاتها ، او بمعزل عن « سياقه الذاتي » هو « الكاتب » . ولذلك كان فيها ينتج « الائتلاف » ، و« التماثل » بيان واحد ، من غير ان نلمس تكييفا في احدى الشخصيتين (شخصيته او شخصية اندريه جيد) .

- ومن هنا ، على ما احسب ، احتفاؤه بها ، وسعيه اليها باندفاع لم لجد طه حسين

، في جميع ما كتب ، قد أعلن اندفاعه الى « شخصية » ، تاريخية او حية ، بمثل الاندفاع الذي أفصح عنه إزاء « اندريه جيد » ، كانه يحتضن « ذاته » هو « الغالبة المغلوبة » .

- فهو - كما يصرح بذلك - قرا له كثيراً ، وقرا عنه كثيراً ، وشغل باحاديثه ، وكنت شديد الشوق الى لقائه ، والحرص على ان أسمع منه بعض الحديث ساعة من نهار ، او ساعة من ليل » . وقد رأى فيه انسانا ، صريحا صادقا ، وخصلة الصراحة والصدق هي المميز الاول والآخر ، المميز الاساسي لشخصيته المعقدة الخصبة البسيطة المتعددة الواحدة مع ذلك . « ويضيف ، وكانه يراه في « مراة ذاته » :



- « فرضت هذه الخصلة نفسها عليه ، فلم يستطع ان يخلص منها ، ولا ان يخالف عن امرها : ولعله لم يحاول ذلك على كثرة ما ارادته الظروف والناس ومنافعه القريبة والبعيدة على محاولته . فـاما في الكتب التي كتبها للناس واذاعها فيهم ، فقد اذعن لخصلة الصراحة والصدق إذعاناً صريحاً صادقاً ، ولكنه راعي ما لا بد من مراعاته في الكتب الادبية التي تذاع في الناس من اصول الفن قبل كل شيء ، ومن ظروف النظام والعرف بعد ذلك . فكانت خصلة الصراحة والصدق في هذه الكتب مقيدة بهذه القيود التي لا تكاد تخفي شيئا ، ولكنها مع ذلك لا تظهر الكاتب كما هو او كما يجب ان يراه الناس (...) وقد عوّد الناس ، (في ما) كان يذيع فيهم من الكتب ، صراحة لم يالفوها ، وصدقا لم يعرفوه ، وتمردا لا عهد لهم به : حتى إذا تقدمت به السن ، وعرف الناس من ذلك ، وبلا سخطهم عليه وتبرمهم به ، وتم الاتفاق الصامت بينه وبين الناس على انه قد خلق كذلك . فلا سبيل الى ان يغير نفسه ولا الى ان يغيره احد . ولابد من ان يؤخذ كما هو ، ويقبل او يرفض على علاته ، دون ان يصنع شيئا ليتملق الناس او يرضيهم عن نفسه ، وعن آثاره - الاول لما تعود الناس صراحته وصدقه ، وتعود هو من الناس سخطهم وانكارهم ، سقطت الفروق بين ما كان يكتب لنفسه ، وما كان يكتب للناس ، فجعل يكتب لتلك كما كان يكتب لاولئك ، او جعل يكتب لاؤلئك كما كان يكتب لتلك . واستقام له طبعه الصادق الصريح في آثاره الخاصة والعامة .

- « .. وشخصية اندريه جيد متمردة باوسع معاني هذه الكلمة وادقها .. متمردة على (...) على كل شيء حتى على نفسها في اكثر الاحيان : وفي كل انسان حر ، او مؤمن بحريته ، حظ من التمرد على هذا النظام او ذاك من نظم الحياة الاجتماعية . ولكنه يصانع ويداجي ويحتال ليلائم بين شخصيته وبين البيئة الاجتماعية التي يعيش فيها : ففي حياته شيء من الكذب قليل او كثير ، وفيها حظ من النفاق عظيم او ضئيل ، يظهر للنظم الاجتماعية طاعة لها ورضى بها ، وهو لها كلها او بعضها كاره ، وعليها ساخط ، وبها متبرم (...) اما اندريه جيد فانه ينفرد بالملاءمة بين تمرده الداخلي وسيرته الخارجية ان صح هذا التعبير ، يرى الراي فيعلن مهما تكن نتيجة ذلك ، ويشتهي الشيء فيسعى اليه ويحققه مهما تكن نتيجة ذلك : ويحس هذا الحس او ذاك ، ويشعر هذا الشعور او ذاك ، ويجد القدرة على تصوير حسه وشعوره فلا يتردد في تصوير حسه وشعوره ، يقسو في هذا كله على الناس ، ويقسو في هذا كله على نفسه ، ولا يقبل في هذه القسوة هوادة ولا موادعة .

« ومن اجل هذا انكره الناس إنكارا شديدا وعابوه بالحق والباطل : ولعلهم عابوه بالباطل : ولعلهم عابوه بالباطل اكثر مما عابوه بالحق » .

ويضيف :

- « قلت ان شخصية اندريه جيد متمردة ، وان تمرده صريح صادق ، وان هذا التمرد الصريح الصادق هو الذي يميزه عن غيره من الكتاب « الادباء والمفكرين » .

- « وقد نشا اندريه جيد بروتستنتيا ، ولكنه لم يلبث ان عرض لشؤون الدين بالنقد كما عرض لغيرها من الشؤون ، فلم يبق له من مذهبه الديني الموروث إلا شدته على نفسه ، واخذه إياها بالحزم والعنف والدقة في بعض سيرته وفي تفكيره وحياته العقلية بوجه خاص . وإذا هو يفرق بين الدين والاوضاع الدينية والاجتماعية ، فينفي هذه ويستبقي ذاك . وإذا هو مؤمن اشد الايمان واقواه حتى يظن به التصوف ، منكر للكنيسة اشد الانكار ، ثائر عليها اعظم الثورة ، ولكنه لا يؤمن إيمان المقلد ، وانما يؤمن إيمان المجتهد ، فيعرض له الشك ويؤذيه الريب » .

- .. ولا انكر قسوته على نفسه في الفن ، فتلك خصلة لا يكون الأديب اديبا إلا بها » .

- « .. وهو من اكثر الادباء قراءة للأدب الفرنسي قديمه وحديثه ، يقرأ الكتاب مرة ومرتين وثلاثا ، ويجد في كل مرة لذة جديدة ورغبة في الاعادة . وهو شغوف شغفا خاصا ببلزاك وزولا ، وله على معاصريه احكام تبلغ القسوة المنكرة ، واحكام اخرى تبلغ الاعجاب الذي لا حد له . وما ينبغي ان انسى عنايته بالأدب القديم وبالادب اللاتيني خاصة ، وتاثره بهذا الأدب في فنه ، ولاسيما من ناحية النظم والموسيقى ، حتى يضيق احيانا بهذا التاثر ، فنثره يوشك ان يكون شعراً ، لانه يقيمه على لون من الموسيقى يوشك ان يكون حسابا » .

- لقد وجد فيه « شخصا واحدا ولكنه لا يكاد يحصى ! » .

■ مضاعفة الوعي :

ان « الآخر » هنا - بالمعنى الفرد الذي يلتقيه الكاتب او الشاعر - يضاعف وعيه الشخصي بما يحيط به ، او بما هو عليه ، ليجد نفسه داخل تاريخه ، فيكون « حضوره التاريخي » هو حضور (كذات المقابلة) في هذا التاريخ » .

■ تخطيط : صاحب احمد ■

شاهدان

■ شعر : مرشد الزبيدي

(١) السبابة

سبابتي ياسحنة تقفزها الكآبة
سمتْ الى اغوارها خانقة
ولم تزل تمتحُ مما تذرف البيسحانة
ماشمخت حين دنت منه مكمن اضطرابها
إلا لان ظُفرها يمتحنُ اضطرابه
سبابتي ممرعةٌ في جنّةٍ يعرفها الآتونْ
والفُ باب خلفها يغمرهُ السّكونْ
قد طاطات ، حتى غدت تضيعُ في بردتها
كما يضيع الماءُ في خمرته المذابة

(٢) الرحيل

غنِّ « العتابا »
ياربابةْ
هذه الطرقاتُ موصدةٌ
ولا احدُ هناك ..
غنِّ « العتابا »
ياصديقْ
فاليومَ ، لا احبابُ يجتمعون عند البابْ
إلّا واصطفوا أوجاعهم
وتناثروا بددأ
كاحجار الطريقْ

باعتباري ناقدا اكاديميا واستاذا جامعيا متخصصا بالادب الحديث ونظرية الادب ، اقضي وقتا طويلا هذه الايام في قراءة كتب ومقالات بالكاد افهمها وهذا الامر يجعل زوجتي (وهي خريجة كلية بدرجة شرف ومتخصصة باللغة والادب الانكليزيين) تصرخ عاليا بالم وينتابها الغثيان كلما وقعت عيناها على مثل هذه الكتب والمقالات

ولنا مدرك في نفس الوقت - وبشيء من عدم الارتياح - بانه لم تعد للنقد الادبي الهيبة التي تمتع بها وعلى نطاق واسع في حضارتنا ولاتعتبر هاتان الحقيقتان غير مترابطتين ، والاهم من ذلك هو ان النقد التجريبي - الشائع الآن مكتوب باسلوب متحجر لايفهمه الشخص العادي ، فمن اجل صياغة جديدة لـ (ييتس) مثلا يفتقر اكثر النقد جماهيرية الى الإقناع التام وقلة منهم يتمتعون بحماس شديد للاقناع (هناك بالتاكيد بعض الاستثناءات) .



■ بقلم الناقد :

ديفيد لودج

■ ترجمة :

ازهار مهدي العزاوي

ان ما اوجد هذه الحلقة فهو شيء يسمى « البنيوية » ، فاذا كنت تعرف ماهي البنيوية واسماء مثل : جاكوبسن ، وشتراوس ، وبارت ، ودريدا ، ولاسين تعني لك شيئا فسوف اجازف بتخمين هو : انك طالب في الدراسات الانسانية العليا ، او انك تخرجت منها توا فاذا لم تكن كذلك او انك لن تكون كذلك فانك دليل على النقطة التي اود ايضاحها وهي بان هناك فجوة غير صحية قد فتحت بين النقاش الثقافي في داخل وخارج الاكاديميات والبنيوية تسير تحت شعارات مختلفة (بعضها وصف بدقة اكبر ويدعي « مابعد البنيوية ») غزت بواسطتها اكثر من نظام وقد سميت تلك الطريقة « بالسيميولوجية » في الدراسات الفيلمية وسميت بـ « النظرية » في التاريخ وفي علم الاجتماع والمظهر الاكثر شيوعا في الدراسات الادبية في الوقت الحاضر هو « التفكيكية » ، وللتفكيكية تاثير قوي على اللغويين وعلى المهتمين بالانثروبولوجي والتحليل النفسي .

ان منطق التفكيكية الاساسي هو ان المعنى ليس في الاشياء ولكنه يكمن في العلاقات التي تكونها بينها ، وبان « الحقيقة » ، وبضمنها النفس البشرية ، لاتعطى بل تنتج من خلال اللغة قبل ظهورها .. ولكني ارى الآن عيون القراء وكان غشاوة بدات تغشاها او انها صارت تتحول بسرعة الى زاوية اكثر اغراء بالقراءة في صفحة الجريدة التي امامهم و .. يلحسرتاه ، لان شرح ماتعنيه البنيوية او ايضاح السبب الذي يجعل المرء يهتم بها بلغة بسيطة لهو امر صعب جدا وتتعقد هذه المهمة اكثر فاكثر كلما حاولنا ذلك .

لقد بدات البنيوية كطريقة بشرح كيفية « عمل » نتاجات الحضارة الانسانية باستخدام نماذج لغوية ، فعلى سبيل المثال يمكن ان تشرح البنيوية الفرق بين اعلانات سكاير « بينون » واعلانات سكاير (مارلبورو) ففي اعلانات الاولى يسلط الضوء على الانتاج بواسطة مشهد مجازي سوريالي وبذلك يكون - بصورة مدهشة - تشابه بين (الاهرامات وطيران البط الصيني .. الخ) بينما في النوع الآخر نجد في الاعلانات صورا حقيقية لنمط معين من الحياة يثير الغيرة والاعجاب لدى المشاهد وتقترح الاعلانات بان السيكارة وتلك الحياة يسيران مع بعض مثل السبب والتاثير او الجزء والكل .

ان جمال هذا التمييز (الذي يوفق بين الاختلاف بين المجاز والكناية كاشكال استعارية) في انه سوف ينطبق بصورة جيدة على جميع اعلانات الدعاية للسكاير وينطبق على اشياء اخرى كذلك .

لقد نشرت قبل بضع سنوات كتابا اطبق فيه هذه الفكرة على الاشكال الادبية الحديثة وقد حاولت ان اجعل الكتاب واضحا ويفهم بسهولة على قدر ما استطيع ولكنه استقبل خارج العالم الاكاديمي بحيرة وسخرية احيانا .

ان انصار مابعد البنيوية لايحاولون حتى ان يكونوا واضحين او مفهومين ، ويبدو ان هناك دافعين لذلك : السبب (الكبير) هو ان هؤلاء الكتاب لايؤمنون بان هناك « معنى » بسيطا وواحدا يمكن التوصل اليه في اي مكان واي وقت وبان تجربة قراءة كتبهم مصممة اساسا لتعليم القارىء هذا الدرس غير المريح والسبب الاقل (جدلا) هو ان سيطرتهم الاصطلاحية الرفيعة المقام والمتحجرة تكون قوة .

انها قوة تخويف لزملائهم في المهنة ، ولان البنيوية لم تمر من دون مقاومة المفكرين الذين مايزالون متمسكين بشدة بالتجريبية والانسانية و« المعقول » ، تثير مثل هذه الصراعات من وقت الى آخر انطباعا صغيرا عن وعي الراي العام ، وعلى سبيل المثال : الهجوم الاخير الذي شنه (كيفن براوتلو) على سيميولوجية الافلام في صحيفة (نيوستيتس مان) ورسائل التعقيب عليها ، ولكن اغلب اجزاء الجدال كان مثل صراع الكلاب مع بعضها .. فهو صراع بين طائرات ذات سرعة فوصوتية محلقة في اعلى الغلاف الجوي وفي نفس الوقت يذهب الناس كل الى عمله تحت .. على الارض .

اذن هل تهمنا البنيوية بشيء ؟ اعتقد ذلك ، فالفكر والحياة الفنية لمجتمع يتطلبان انعاشا مستمرا بواسطة افكار جديدة ياتي بها مفكرون طليعيون ثم تنفذ الى المجتمع المثقف بواسطة وسائل الاعلام

وبهذه الطريقة تصبح الافكار بسيطة بدرجة لايمكن تفاديها وقد تصبح عادية ، ولكن ذلك افضل من عدم تسرب اية فكرة الى الناس العاديين وهذا ، على مايبدو ، هو مايحدث في هذا البلد الآن اذ تمتلا الصفحات الانيقة للجرائد بمقالات استعادية عن فترة السبعينات واتجاهاتها وموديلاتها وبدعها ، ولكني لم ار في اي مكان ذكرا للبنيوية ، وسوف يوضح التلفزيون الانكليزي - بدقة - النسبية ونظرية الازمات لملايين المشاهدين ولكنه لو كان قد عرض برنامجا واحدا عن البنيوية ، فانا متاكد باني لم اشاهده

ان سخرية (بوسي سايموند) من (جورج دير) - الاستاذ في جامعة (بوليتكنيك) - في شريط كاريكاتيري نشرته في جريدة (الغارديان) لهو دليل على ماقامت به الصحافة بتسجيل اكثر الحركات الفكرية تميزا في وقتنا الحاضر

وعلى مايبدو فان البنيوية ربما تكون اول حركة من هذا النوع تمر من خلال دورة حياة كاملة من الابتكار والاعتقاد التقليدي والاهمال من دون ان تلامس الوعي الجماهيري .

* ملاحظة :

ان النبوءة الختامية لهذه المقالة كذبت تماما بعد اقل من عام من نشرها بواسطة (كولن مكيب افر) فقد شد انتباه الراي العام ووسائل الاعلام بسبب رفض منح شهادة عليا لمحاضر شاب يعمل في قسم اللغة الانكليزية في جامعة كيمبردج بسبب آرائه مابعد البنيوية وكان من المستحيل ان تتصفح جريدة انكليزية او حتى مجلة (نيوزويك) ولاسابيع عديدة من غير ان تقفز كلمة « بنيوية » على الصفحة امامك اما فيما اذا كان عامة الناس اكثر حكمة الآن نتيجة ماحدث ، فالامر ، على اية حال ، مايزال موضع شك

نصوص المراسيم الجمهورية الخاصة بمنح كوكبة من المقاتلين الأبطال سيوف القادسية وأوسمة القادسية وأوسمة الرافدين وأنواط الشجاعة

في ما يلي نصوص المراسيم الجمهورية الخاصة بمنح كوكبة من المقاتلين الابطال سيوف القادسية واوسمة القادسية واوسمة الرافدين وانواط الشجاعة

بسم الله الرحمن الرحيم

مرسوم جمهوري

تقديرا للدور البطولي المتميز الذي ابداه امراء وحدات الحرس الجمهوري المدرجة اسماؤهم ادناه في الذود عن شرف العراق العظيم وسيادته وكرامة الامة العربية المجيدة وامنها في معارك التحرير الكبرى والنصر العظيم وتحرير اراضينا الوطنية من دنس الفرس المجوس العنصريين واستنادا الى احكام الفقرة (٣) من قرار مجلس قيادة الثورة المرقم (٤٩٩) في ١٩٨٦/٦/١١ رسمنا بما هو آت

منح كل من المقاتلين المدرجة اسماؤهم ادناه سيف القادسية من الدرجة الثالثة .

- ■ العقيد الركن سالم حافظ مهدي
- ■ العقيد الركن اسماعيل جزاع رحيل
- ■ المقدم الركن محمود عبدالله ضاحي
- ■ المقدم الركن حسن محمد عبيد حسن
- ■ المقدم الركن غانم محمد زيدان
- ■ المقدم الركن خلف علي ناصر
- ■ المقدم الركن محمود عبدالله حسين
- ■ المقدم الركن محمود صالح حسين
- ■ المقدم الركن نوري داود مشعل
- ■ الرائد عبدالخالق فخري عبدالخالق
- ■ الرائد الركن جاسم محمد سالم فرحان
- ■ الرائد محمد محمود الطيف
- ■ الرائد عصام محمد علي صالح
- ■ الرائد لطيف احمد مجيد سلمان

ايها المقاتلون

اذا حملتم هذا السيف فتذكروا قيمه وتذكروا ان من بين قيمه ان الهامة التي تتقلده لا تركع إلا لله رب العالمين وان من يحمل شرف هذا السيف فهو مكلف بصورة دائمية في الدفاع عن سيادة وشرف وامن العراق والامة العربية في كل الظروف والأحوال

ومن الله التوفيق

على وزير الدفاع تنفيذ هذا المرسوم

صدام حسين
رئيس الجمهورية

بسم الله الرحمن الرحيم

مرسوم جمهوري

تقديرا لما قام به امرو وحدات الحرس الجمهوري المدرجة اسماؤهم ادناه من دور متميز وكبير في معارك التحرير الكبرى والنصر العظيم وتحرير اراضينا الوطنية من دنس الفرس المجوس العنصريين واستنادا الى احكام المادة (٢٠) من قانون الاوسمة والانواط رقم (٩٥) لسنة ١٩٨٢

رسمنا بما هو آت

منح كل من امري وحدات الحرس الجمهوري المدرجة اسماؤهم ادناه وسام قادسية صدام من الدرجة الثالثة

- ■ العقيد الركن سالم حافظ مهدي
- ■ العقيد الركن اسماعيل جزاع رحيل .
- ■ المقدم الركن محمود عبدالله ضاحي
- ■ المقدم الركن حسن محمد عبيد حسن
- ■ المقدم الركن غانم محمد زيدان
- ■ المقدم الركن خلف علي ناصر
- ■ المقدم الركن محمود عبدالله حسين
- ■ المقدم الركن محمود صالح حسين
- ■ المقدم الركن نوري داود مشعل
- ■ الرائد عبدالخالق فخري عبدالخالق
- ■ الرائد الركن جاسم محمد سالم فرحان
- ■ الرائد محمد محمود الطيف
- ■ الرائد عصام محمد علي صالح
- ■ الرائد لطيف احمد مجيد سلمان

على الوزراء المختصين تنفيذ هذا المرسوم

صدام حسين
رئيس الجمهورية

بسم الله الرحمن الرحيم

مرسوم جمهوري

تقديرا للشجاعة المتميزة لأمري التشكيلات والوحدات المدرجة اسماؤهم ادناه وللخدمة الجليلة التي قدموها للعراق العظيم ولتشكيلات القوات المسلحة في معارك التحرير الكبرى والنصر العظيم وتحرير اراضينا الوطنية من دنس الفرس المجوس العنصريين واستنادا الى احكام الفقرة (اولا) من المادة الخامسة من قانون الاوسمة والانواط رقم ٩٥ لسنة ١٩٨٢

رسمنا بما هو آت

منح كل من امري التشكيلات والوحدات المدرجة اسماؤهم ادناه وسام الرافدين من الدرجة الثالثة ومن النوع العسكري

- ■ العميد ق خ علي حسين مزعل
- ■ العقيد الركن سالم حافظ مهدي
- ■ العقيد الركن اسماعيل جزاع رحيل
- ■ العقيد ق خ محمد صادق عبدالقادر
- ■ العقيد ق . خ الركن زكي خطاب فدعم
- ■ المقدم الركن محمود عبدالله ضاحي
- ■ المقدم الركن حسن محمد عبيد حسن
- ■ المقدم الركن غانم محمد زيدان
- ■ المقدم الركن خلف علي ناصر
- ■ المقدم الركن محمود عبدالله حسين
- ■ المقدم الركن محمود صالح حسين
- ■ المقدم الركن نوري داود مشعل
- ■ المقدم محمد حماد عفين
- ■ المقدم الركن عبدالله علي خنتو
- ■ المقدم الركن صالح محمد عطوان
- ■ المقدم ق خ الركن جاسم محمد فرحان
- ■ المقدم الركن نوري عبدالله طاهر
- ■ المقدم الركن سعد ماهر احمد الحسن
- ■ المقدم الركن احمد يونس خليل
- ■ المقدم الركن عماد جاسم محمد جدوع
- ■ المقدم الركن خميس محل حسين
- ■ المقدم الركن علي محمد تجره
- ■ المقدم الركن عبدالرحمن عواد راضي
- ■ المقدم الركن خالد عبدالله حسين
- ■ المقدم الركن حسين علي حميد
- ■ الرائد عبدالخالق فخري عبدالخالق
- ■ الرائد الركن جاسم محمد سالم فرحان
- ■ الرائد محمد محمود الطيف
- ■ الرائد عصام محمد علي صالح
- ■ الرائد الركن فاروق سهل فرحان معروف
- ■ الرائد الركن لفتة هرش كرفة خلف
- ■ الرائد الركن حميد اسماعيل درويش
- ■ الرائد ق خ الركن قصي يونس خليل احمد
- ■ الرائد ق خ الركن عبدالحميد جاسم حميدي
- ■ الرائد ثائر كريم جليل علي
- ■ الرائد خالد عبدالكريم سعيد
- ■ الرائد الركن سعد حمود حسن حبيب
- ■ الرائد البحري ليث عباس عطية
- ■ الرائد رعد علي جهاد
- ■ الرائد لطيف احمد مجيد سلمان
- ■ النقيب محمود خضير علوش

على الوزراء المختصين تنفيذ هذا المرسوم

صدام حسين
رئيس الجمهورية

بسم الله الرحمن الرحيم

مرسوم جمهوري

تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابداها امراء التشكيلات والوحدات المدرجة اسماؤهم ادناه في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري في معارك التحرير الكبرى والنصر العظيم وتحرير اراضينا الوطنية من دنس الفرس المجوس العنصريين واستنادا الى احكام المادة السادسة والعشرين من قانون الاوسمة والانواط رقم ٩٥ لسنة ١٩٨٢

رسمنا بما هو آت

١ـ منح كل من المقاتلين المدرجة اسماؤهم ادناه نوط الشجاعة

- ■ العميد ق . خ علي حسين مزعل
- ■ العميد ق خ الركن حسين علاوي حمادي
- ■ العقيد ق خ الركن زكي خطاب فدعم
- ■ العقيد ق . خ الركن مؤيد مهدي صالح
- ■ العقيد هيني عبدالله خوشناو
- ■ العقيد الركن محمود سلطان محمد
- ■ العقيد الركن ننون يونس صالح
- ■ العقيد ق خ صباح نعيم غضيب
- ■ المقدم الركن حسين علي حميد

٢ـ منح المقدم الركن محمد عبد عباس خلف ثلاثة انواط شجاعة

٣ـ منح كل من المقاتلين المدرجة اسماؤهم ادناه اربعة انواط شجاعة

- ■ العقيد الركن عبد علي عبد كطافة
- ■ المقدم الركن نجيب مصطفى مهدي علي
- ■ المقدم الركن فرحان عوض خلف زعيتر
- ■ المقدم مقداد هادي حمد
- ■ المقدم اسماعيل يوسف خليفة

٤ـ منح كل من المقاتلين المدرجة اسماؤهم ادناه خمسة انواط شجاعة

- ■ العقيد الركن اسماعيل جزاع ارحيل
- ■ المقدم الركن محمود صالح حسين
- ■ المقدم الركن نوري داود مشعل
- ■ المقدم الركن خالد عبدالله حسين
- ■ المقدم الركن حاكم محسن علي
- ■ المقدم دحام عيسى محمد السالم
- ■ المقدم يونس عون حسين
- ■ الرائد البحري ليث عباس عطية
- ■ الرائد رعد علي جهاد
- ■ الرائد الركن علي عبدالله رجب ابراهيم
- ■ الرائد الركن علي عطا الله ملوح
- ■ الرائد حسن علي محمد مهدي
- ■ الرائد عطية صالح سحاب
- ■ الرائد جميل ابراهيم مهدي صالح
- ■ الرائد سلطان مكصد كشكول ياسر
- ■ الرائد محمد مرشد طعمة محمد
- ■ الرائد نوفل محمود حسين
- ■ النقيب لطيف احمد مجيد سلمان
- ■ النقيب محمود خضير علوش

٥ـ منح كل من المقاتلين المدرجة اسماؤهم ادناه ستة انواط شجاعة

- ■ العقيد ق خ محمد صادق عبدالقادر
- ■ المقدم الركن سعد ماهر احمد الحسن
- ■ المقدم الركن احمد يونس خليل
- ■ المقدم الركن عماد جاسم محمد جدوع
- ■ المقدم الركن خميس محل حسين
- ■ المقدم الركن علي محمد تجره
- ■ المقدم الركن عبدالرحمن عواد راضي
- ■ المقدم الركن عبدالحليد كاظم داود
- ■ المقدم الركن مظهر حسين عبد بجاري
- ■ الرائد محمد محمود الطيف
- ■ الرائد عصام محمد علي صالح
- ■ الرائد الركن عماد مجيد طه خضر

٦ـ منح كل من المقاتلين المدرجة اسماؤهم ادناه سبعة انواط شجاعة

- ■ العقيد الركن خميس صالح علي
- ■ المقدم الركن خلف علي ناصر
- ■ المقدم الركن نوري عبدالله طاهر
- ■ المقدم محمود صالح محيميد
- ■ الرائد ق خ ابراهيم احمد سعود
- ■ الرائد خميس لطيف خميس

٧ـ منح كل من المقاتلين المدرجة اسماؤهم ادناه ثمانية انواط شجاعة

١ـ العقيد الركن صالح حافظ مهدي
٢ـ المقدم الركن محمود عبدالله حسين
٣ـ المقدم الركن غانم محمد زيدان

- ■ المقدم ق خ الركن جاسم محمد فرحان
- ■ الرائد عبدالخالق فخري عبدالخالق
- ■ الرائد الركن جاسم محمد سالم فرحان
- ■ الرائد غازي ظاهر حواس حسن

٨ـ منح كل من المقاتلين المدرجة اسماؤهم ادناه تسعة انواط شجاعة .

- ■ المقدم الركن محمود عبدالله ضاحي
- ■ المقدم الركن حسن محمد عبيد حسن
- ■ المقدم محمد حماد عفين
- ■ المقدم الركن عبدالله علي خنتو
- ■ المقدم الركن صالح محمد عطوان
- ■ الرائد الركن فاروق سهل فرحان معروف
- ■ الرائد الركن لفتة هرش كرفة خلف
- ■ الرائد الركن حميد اسماعيل درويش
- ■ الرائد ق . خ الركن قصي يونس خليل
- ■ الرائد ق خ الركن عبدالكريم جاسم حميدي
- ■ الرائد ثائر كريم جليل علي
- ■ الرائد خالد عبدالكريم سعيد
- ■ الرائد الركن سعد حمود حسن حبيب

على وزير الدفاع تنفيذ هذا المرسوم

صدام حسين
رئيس الجمهورية

بسم الله الرحمن الرحيم

مرسوم جمهوري

تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابداها مستشارو افواج الدفاع الوطني المدرجة اسماؤهم ادناه في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري في معارك التحرير الكبرى والنصر العظيم وتحرير اراضينا الوطنية من دنس الفرس المجوس العنصريين في عمليات الانفال في قاطع عمليات الفيلق الاول واستنادا الى احكام المادة السادسة والعشرين من قانون الاوسمة والانواط رقم ٩٥ لسنة ١٩٨٢

رسمنا بما هو آت

١ـ منح المستشار طاهر علي عبدالرحمن ثلاثة انواط شجاعة

٢ـ منح كل المستشارين المدرجة اسماؤهم ادناه نوطي شجاعة

المستشار خليل عبدالله ابراهيم
المستشار جمال فقي حسين
المستشار خضير رشيد بحري

على وزير الدفاع تنفيذ هذا المرسوم

صدام حسين
رئيس الجمهورية

نصوص المراسيم الجمهورية الخاصة بمنح عدد من القادة الميدانيين والرفاق مسؤولي التنظيم الحزبي في القوات المسلحة أنواط الشجاعة ووسام الرافدين

بسم الله الرحمن الرحيم

مرسوم جمهوري

تقديرا للموقف القيادي المسؤول والشجاعة المتميزة التي ابداها العميد (ق خ) الركن بطل القادسية بارق عبدالله الحاج حنطة في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري في عمليتي الانفال الثالثة والرابعة واستنادا الى احكام المادة السادسة والعشرين من قانون الاوسمة والانواط رقم ٩٥ لسنة ١٩٨٢ .

رسمنا بما هو آت

منح العميد ق . خ الركن بطل القادسية بارق عبدالله الحاج حنطة نوطي شجاعة

على وزير الدفاع تنفيذ هذا المرسوم

صدام حسين
رئيس الجمهورية

بسم الله الرحمن الرحيم

مرسوم جمهوري

تقديرا للموقف القيادي المسؤول والشجاعة المتميزة التي ابداها اللواء الركن سلطان هاشم احمد في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري في عملية الانفال الاولى واستنادا الى احكام المادة السادسة والعشرين من قانون الاوسمة والانواط رقم ٩٥ لسنة ١٩٨٢

رسمنا بما هو آت

منح اللواء الركن سلطان هاشم احمد قائد الفيلق الاول نوط الشجاعة على وزير الدفاع تنفيذ هذا المرسوم

صدام حسين
رئيس الجمهورية

بسم الله الرحمن الرحيم

مرسوم جمهوري

تقديرا للموقف القيادي المسؤول والشجاعة المتميزة التي ابداها اللواء الركن رمزي محمود عبدالله في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري في عمليتي الانفال الاولى والثالثة واستنادا الى احكام المادة السادسة والعشرين من قانون الاوسمة والانواط رقم ٩٥ لسنة ١٩٨٢

رسمنا بما هو آت

منح اللواء الركن رمزي محمود عبدالله نوطي شجاعة .

على وزير الدفاع تنفيذ هذا المرسوم .

صدام حسين
رئيس الجمهورية

بسم الله الرحمن الرحيم

مرسوم جمهوري

تقديرا للدور المتميز الذي ابداه الرفيق العقيد بديوي حسن صالح وللخدمة الجليلة التي قدمها للعراق العظيم ولتشكيلات القوات المسلحة التي تقوم باعمال بطولية مشرفة ضد العدو الايراني العنصري .. ولنشاطه التنظيمي وتوعيته للمقاتلين .. واستنادا الى احكام الفقرة (اولا) من المادة (٥) والمادة (٢٦) من قانون الاوسمة والانواط رقم ٩٥ لسنة ١٩٨٢ .

رسمنا بما هو آت

منح الرفيق العقيد بديوي حسن صالح امين سر قيادة فرع الرشيد العسكري (فل ١) وسام الرافدين من الدرجة الثالثة من النوع العسكري ونوطي شجاعة .

على الوزراء المختصين تنفيذ هذا المرسوم .

صدام حسين
رئيس الجمهورية

بسم الله الرحمن الرحيم

مرسوم جمهوري

تقديرا لتفاني الرفاق الضباط المدرجة اسماؤهم ادناه في اداء الواجب وخدمة الجيش والوطن ولدورهم المتميز في معركة قادسية صدام المجيدة ولنشاطهم التنظيمي وتوعيتهم المقاتلين واستنادا الى احكام المادة ٢٦ من قانون الاوسمة والانواط رقم ٩٥ لسنة ١٩٨٢ .

رسمنا بما هو آت

منح كل من الرفاق الضباط المدرجة اسماؤهم ادناه . نوط الشجاعة ..

١ ـ الرفيق المقدم حاتم مطني العواد / امين سر قيادة شعبة السليمانية العسكرية الاولى

٢ ـ الرفيق المقدم صلاح صبري محمود / امين سر قيادة شعبة السليمانية العسكرية الثانية .

٣ ـ الرفيق الرائد محمد سالم حسين / امين سر قيادة شعبة التاميم العسكرية .

على وزير الدفاع تنفيذ هذا المرسوم .

صدام حسين
رئيس الجمهورية

السيد طه محيي الدين معروف يغادر بغداد في زيارة لجمهورية المانيا الاتحادية

غادر بغداد صباح امس السيد طه محيي الدين معروف عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية على رأس وفد في زيارة لجمهورية المانيا الاتحادية تستغرق عدة ايام .

وسيجري السيد نائب رئيس الجمهورية خلال الزيارة مباحثات مع المسؤولين في جمهورية المانيا الاتحادية تتناول العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها اضافة الى القضايا الاقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك

ويضم الوفد المرافق للسيد نائب رئيس الجمهورية نائب رئيس المجلس الوطني ووكيل وزارة الخارجية وعدد من المسؤولين في وزارتي التجارة والثقافة والاعلام

وكان في توديع السيد نائب رئيس الجمهورية في المطار عضوا مجلس قيادة الثورة السيدان سعدون شاكر وحسن علي

(واع)

وزير التربية يلتقي الوفود المشاركة في مهرجان النصر والسلام

التقى السيد عبدالقادر عزالدين وزير التربية امس الوفود المشاركة في مهرجان النصر والسلام الذي تنظمه نقابة المعلمين للفترة من ١٦ الى ٢٠ الشهر الحالي

واستعرض السيد الوزير في كلمة له خلال اللقاء المسيرة التربوية والتعليمية في العراق وما حققته من تطور منذ ثورة السابع عشر الثلاثين من تموز المجيدة

واشار السيد الوزير الى الحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس والجارية حاليا وقال ان (٥٠٠) مدرسة قد تم انجازها في إطار هذه الحملة من مجموع الفين و(٣٠٠) مدرسة مقرر انجازها بحلول عام (٢٠٠٠) كما تطرق الى ادخال نظام الحاسبات الالكترونية في مرحلة الدراسة المتوسطة كتجربة اولى تستمر سبع سنوات تطبق بعدها في المرحلتين الاعدادية والابتدائية

وحضر اللقاء نقيب المعلمين

■ ذي قار وديالى ■

مناقشة تنفيذ عدد من المشاريع الخدمية

ناقش اجتماع موسع لرؤساء الوحدات الادارية والدوائر المركزية رأسه السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار الاعمال والمشاريع التي تم تنفيذها خلال الفترة الماضية من العام الحالي

واشتملت المشاريع انجاز المرحلة الاولى للحملة الوطنية لبناء المدارس وتبليط شوارع رئيسية وفرعية وعمل جزر وسطية وارصفة جانبية وردم منخفضات مائيه

وتم في الاجتماع تحديد حاجة الاقضية والنواحي من اعمال التبليط والمجاري وخدمات الهاتف والماء والكهرباء للفترة المتبقية من العام الحالي .

■ تواصل الاجهزة الفنية التابعة لدوائر الحكم المحلي بمحافظة ديالى اعمالها الخدمية والبلدية المقرر تنفيذها خلال العام الحالي

وشملت المشاريع التي تم انجازها خلال الفترة الماضية من هذا العام تبليط ارصفة التحرير وتقاطعاته واعمال صب شتايكر كونكريتية في مدينة بعقوبة وتنفيذ ارصفة شوارع ناحية السعدية وتشجير ودفن شوارع في ناحية الجسر بقضاء المدائن .

اما المشاريع التي بلغت نسب انجاز مرتفعة في تنفيذها فقد شملت تبليط شوارع مدخل بعقوبة والخالص وكفرى وناحية هبهب كما تواصل الاجهزة المختصة عملها لتنفيذ المراحل الاخيرة من خطتها وهي انجاز تبليط شوارع عدد من الاحياء السكنية في بعقوبة وبلدروز والمدائن والمقدادية وصيانة عدد اخر من الشوارع والجسور ..

افتتاح الحلقة الدراسية الخاصة بالسلامة المرورية المتكاملة

افتتحت امس الحلقة الدراسية الخاصة بالسلامة المرورية المتكاملة التي اقامها المعهد العالي لضباط قوى الامن الداخلي تحت شعار « لنعمل جميعا برؤية منهجية علمية من أجل الحد من مخاطر حوادث المرور » .

واشار السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية الى الاسس والمنطلقات والاهداف التي يجب ان تكون عليها الحلقة الدراسية وفق نظرية العمل البحثية وبما يرفع بمستوى الكفاءات لاداء العاملين باعتبار ان هذه الحلقة لها مساس مباشر بحياة المجتمع كونها تؤدي الى تحقيق غاية كبيرة لتامين الحياة الصحيحة والسليمة للانسان .

ودعا السيد الوزير ادارة الحلقة الى ان تكون جهودهم منسجمة مع مفردات واهداف الحلقة مؤكدا ضرورة الانتباه . بما يجعلهم يستوعبون ما تطرقه استيعابا يؤدي الى تحقيق النتائج المرجوة ومشيرا الى اهمية الحلقة باعتبارها تمثل احدى الفعاليات التي تنشد الخير للمجتمع .

واكد الدكتور عميد المعهد على اهمية السلامة في الطرق واهمية التعاون بين المواطنين ورجال المرور في الحفاظ على السلامة المرورية .

هذا وسيناقش خلال الايام الثلاثة لانعقاد الجلسة ثلاثة محاور وسبعة بحوث تخص السلامة المرورية .

وحضر حفل الافتتاح السادة وكيل الوزارة والمستشار والمديرين العامين وعدد من المسؤولين في الوزارة .

استعراض واقع العمل الاقتصادي العربي

استقبل السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط امس السيد حسن ابراهيم رئيس مجلس الوحدة الاقتصادية العربية .

وجرى خلال المقابلة استعراض واقع العمل الاقتصادي العربي ونشاطات مجلس الوحدة الاقتصادية العربية

واع

■ العراق وجيكوسلوفاكيا ■

توقيع اتفاقية للتعاون الصحي والطبي

وقع العراق وجيكوسلوفاكيا امس اتفاقية للتعاون في المجال الصحي والطبي للسنتين ١٩٨٨ / ١٩٨٩ .

وتنص الاتفاقية على تعزيز التعاون الثنائي في مجالات تدريب الاطباء الاختصاصيين وتبادل الخبرات في العلوم الطبية وانتاج الادوية .

ووقع الاتفاقية عن الجانب العراقي السيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة وكالة ووقعها عن جانب بلاده السفير الجيكوسلوفاكي في بغداد .

واع

اعمال الندوة الخاصة بالتطبيقات التقنية الحياتية في الصناعة تبدأ اعمالها الاربعاء المقبل

تبدأ الاربعاء المقبل في مركز بحوث الهندسة الوراثية والتقنية الحياتية التابع لمجلس البحث العلمي اعمال الندوة العلمية الخاصة بالتطبيقات التقنية الحياتية في الصناعة .

وتناقش الندوة على مدى يومين عددا من المواضيع العلمية المتعلقة بالانزيمات الصناعية وتقنية انتاج النباتات بطرق الزراعة النسيجية .

اضافة الى استغلال الفضلات في صناعة الاسمدة العضوية واستعمال المواد المحافظة لمنع وتقليل تلف الزيوت الصناعية والاقمشة والجلود .

(واع) ..

■ الخميس المقبل ■

انعقاد الندوة الثالثة لتضامن الشباب العربي

تبدأ في بغداد في الرابع والعشرين من الشهر الحالي اعمال الندوة الثالثة لتضامن الشباب العربي التي ينظمها الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق وتستمر خمسة ايام

وتناقش الندوة التي تنعقد تحت شعار (الشباب قاعدة القوة في الامة) بحوث تقدمت بها المنظمات الطلابية والشبابية في ٢٠ قطرا عربيا من بينها العراق حول دور الطلبة والشباب في تعزيز التضامن العربي ومواجهة التحديات والاخطار في المرحلة الراهنة

ويتضمن منهاج الندوة زيارات لنصب الشهيد وضريح الجندي المجهول ومركز صدام للفنون وبانوراما القادسية والمتحف العراقي ومحافظة بابل اضافة الى مشاركة وفود الندوة في احتفالات ذكرى تأسيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق ومهرجان النصر والسلام الذي تقيمه المنظمات الطلابية والشبابية العربية تضامنا مع طلبة وشباب العراق وتيمنا بالنصر والسلام

ويشارك في الندوة ممثلون عن مجلس الشباب العالمي والمنظمة العالمية للطلبة والشباب لدى الامم المتحدة (الاسموز) ومكتب تنسيق الشباب في امريكا اللاتينية والشبيبة الاشتراكية الافريقية .

(واع)

■ لجنة الحريات النقابية ■

مناقشة الشكوى المقدمة من قبل عمال فلسطين ضد الحكومة السورية

ناقشت لجنة الحريات النقابية التابعة لمنظمة العمل العربية الشكوى المقدمة من قبل الاتحاد العام لعمال فلسطين ضد الحكومة السورية لاعتقالها عددا من النقابيين الفلسطينيين

واقرت اللجنة في اجتماع عقدته امس ضمن دورتها الرابعة عشرة تشكيل لجنة تتولى حل هذه المشكلة واطلاق سراح النقابيين الفلسطينيين لدى النظام السوري

واعربت اللجنة التي انتخب لرئاستها السيد شبيب المالكي رئيس اتحاد الحقوقيين العرب عن ارتياحها للاجراءات التي قامت بها الحكومة التونسية بهدف تحسين الاوضاع النقابية والعمالية في تونس

وحضر الاجتماع السيد الهاشمي بناني المدير العام للمنظمة وممثلو اطراف الانتاج الثلاثة في كل من العراق والجمهورية العربية اليمنية وليبيا والمغرب والكويت والسودان ولبنان

(واع)

■ باختصار ■

■ انجز قسم اتصالات وبريد محافظة الانبار مشروع توسيع الخدمة الهاتفية لمنطقتي العزيزية والقطانة في مدينة الرمادي بأسلوب التنفيذ المباشر بكلفة (٣٨) الف دينار

ويوفر المشروع (٢٠٠) خط هاتفي جديد لترتفع الخدمة الهاتفية للمنطقتين المذكورتين الى (٥٠٠) خط هاتفي .

■ انهى الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية في محافظة الانبار انتخابات مجالس الادارات الجديدة للجمعيات البالغ عددها (٦٠) جمعية انتخب الفلاحون خلالها خمسة اعضاء اصليين وعضوين احتياط لكل جمعية .

■ تقيم جمعية المترجمين العراقيين مؤتمرها العلمي الاول للمترجمين العرب وذلك في الثامن والعشرين من الشهر الحالي

وسيشارك في المؤتمر مترجمون، ومختصون في علم الترجمة من الوطن العربي والجامعات والهيئات العلمية والبحثية العراقية في بحوث ودراسات تستهدف النهوض بعلم الترجمة

■ تنظم وزارة الصحة الدورة التأهيلية لتدريب موظفات الدولة لمهنة التمريض التي تبدا في الاول من الشهر المقبل والتي تستمر لمدة سنة عدا وكانت الوزارة قد نظمت ثلاث دورات لموظفات الدولة خلال هذا العام

■ عقد فرع الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية في قضاء مركز السليمانية مؤتمره الانتخابي تم خلاله انتخاب هيئة ادارية جديدة للفرع ضمت خمسة اعضاء اصليين وعضوين احتياط .

■ ناقش الاتحاد المحلي لنقابات عمال محافظة القادسية الاستعدادات الجارية لعقد المؤتمرات السنوية للنقابات الفرعية التي تبدا في الثالث من الشهر المقبل .

كما ناقش الاتحاد في اجتماع عقده لرؤساء النقابات الفرعية خطة عمله للمرحلة المقبلة وما تم تنفيذه من الخطة الحالية .

■ اقر الملاك النقابي العمالي في محافظة الانبار في اجتماع عقده خطة عمله المقبلة وتتضمن الخطة عقد الدورات الثقافية واصدار النشرات وتكثيف الزيارات الميدانية لمواقع العمل وتوثيق العلاقة بين العمل وارباب العمل والتنظيم النقابي ورعاية الابداعات العمالية وتنمية المهارات المهنية .

■ تقرر في محافظة صلاح الدين البدء بحملة واسعة لتنظيم مركز المدينة والاقضية والنواحي ورفع النفايات والانقاض وتشجير مداخل المدن جاء ذلك خلال اللقاء الذي عقده السيد ضياء يحيى العلي محافظ صلاح الدين مع رؤساء الوحدات الادارية وتم خلاله مناقشة خطة عمل الدوائر الخدمية لما تبقى من العام الحالي .

■ في بيان اصدره المجلس التنفيذي لمنظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي في اختتام اعمال دورته الرابعة ■

الضغط على النظام الايراني من اجل الاسراع في تحقيق السلام

دعا المجلس التنفيذي لمنظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي النظام الايراني الى الكف عن المناورات السياسية في مفاوضات جنيف والتصرف بحسن نية لاحلال السلام الشامل والعادل بين العراق وايران .

كما دعا في بيان اصدره امس لمناسبة اختتام اعمال دورته الرابعة الامة الاسلامية الى الضغط على النظام الايراني من اجل الاسراع في تحقيق السلام وعدم اللجوء الى اساليب المماطلة والابتزاز والمواقف التي من شانها اثارة الصراع من جديد .

واكد البيان انه في الوقت الذي يعبر فيه المجلس عن مشاعر الفرح والابتهاج بوقف اطلاق النار بين العراق وايران فانه ينبه بشدة الامة الاسلامية من مخاطر مواصلة الخمينية لنشر بيانتها الجديدة باطارها الفكري الطائفي وما يسببه ذلك من فتنة وفرقة وتناحر بين المسلمين وتشويه لعقيدتهم الاسلامية .

واشاد البيان بالانتفاضة الباسلة لابناء الشعب العربي الفلسطيني وقرار اعلان الدولة الفلسطينية الذي وصفه بانه خطوة حكيمة على طريق تحرير فلسطين .. ودعا المجلس التنفيذي في بيانه العالم الاسلامي قادة وشعوبا الى مساندة الدولة الفلسطينية الفتية بشتى الوسائل والسبل .

وطالب الاقطار العربية بايجاد الوسائل الكفيلة بانهاء الصراع في لبنان وانسحاب القوات الاجنبية من اراضيه وعدم التدخل في شؤونه الداخلية .

ويذكر ان الدورة الرابعة للمجلس التنفيذي لمنظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي كانت قد بدأت اجتماعاتها في بغداد يوم الجمعة الماضي برئاسة الدكتور معروف الدواليبي الامين العام للمجلس واستمرت ثلاثة ايام .

(واع)

وزير التربية النيجيري يغادر بغداد

غادر بغداد صباح امس السيد جبرائيل امين وزير التربية في جمهورية نايجيريا الاتحادية في ختام زيارة للعراق استغرقت يومين .

وكان السيد جبرائيل قد نقل خلال الزيارة رسالة خطية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين من الرئيس النايجيري السيد ابراهيم بابا نجيدا تخص اوضاع السوق النفطية العالمية

وعبر السيد جبرائيل في تصريح (لواع) عن سروره بمقابلة السيد الرئيس القائد صدام حسين وتقديره لمواقف العراق المبدئية ازاء القضايا الدولية وخاصة مايتعلق بامور السوق النفطية .

وكان في توديعه السيد عبدالقادر عز الدين وزير التربية ومدير المراسم بوزارة الخارجية والسفير النايجيري في بغداد .

■ منطقة الحكم الذاتي ■

دورة تدريبية لرفع كفاءة العاملين في الامور الادارية والمالية

انتظم (٤٠) من منتسبي مؤسسات الحكم الذاتي والدوائر التابعة لها بمحافظة اربيل بالدورة التدريبية الاولى لرفع كفاءة العاملين في الامور الادارية والمالية التي نظمتها رئاسة المجلس التنفيذي .

ويتلقى المشاركون في الدورة التي حضر افتتاحها السيد سيروان عبدالله الجاف رئيس المجلس التنفيذي على مدى اسبوعين محاضرات في قانون الخدمة المدنية واساليب اعداد البحوث وقانون تحويل العمال الى موظفين والتشكيلات الادارية للحكم الذاتي .

■ دهوك ■

ارساء حجر الاساس لخمس مدارس

■ ارسى السيد نامق السورجي محافظ دهوك الحجر الاساس لخمس مدارس اربع ابتدائية والخامسة ثانوية ضمن المرحلة الثانية من الحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس .

وتتوزع المدارس التي تضم كل منها (١٢) صفا بواقع اربع في مركز المحافظة وواحدة في قضاء سميل

ويذكر ان المرحلة الاولى من الحملة التي انجزت مؤخرا تضمنت انشاء (١١) مدرسة ابتدائية ومتوسطة وثانوية توزعت على مدن المحافظة .

■ نساء اربيل ■

زيارات ميدانية للمدن الجديدة

قرر الاتحاد العام لنساء العراق فرع اربيل قيام رئيسات وعضوات الشعب الاتحادية في الاقضية النواحي بزيارات ميدانية للمدن الجديدة لمتابعة سير تنفيذ خطة الاتحاد في المجال الصحي وحملات التلقيح .

جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقدته الهيئة الادارية لفرع الاتحاد لرئيسات الشعب الاتحادية في قضاء مخمور والصديق ونواحي صلاح الدين وديانا والكوير لمناقشة الاستعدادات الجارية لعقد مؤتمرات الشعب الاتحادية وماتم تنفيذه من خططها خلال الفترة السابقة .

فلاحو واسط ■

انجاز (٧٠) بالمائة من خطة الاستزراع الشتوي

■ جرت في محافظة واسط الانتخابات الفلاحية لفرعي الجمعيات الفلاحية التعاونية في قضاءي الصويرة وبدرة انتخب خلالها الفلاحون هيئة ادارية جديدة ضمن خمسة اعضاء اصليين وعضوين احتياط لكل فرع .

من جهة اخرى انجز فلاحو المحافظة نسبة ٧٠ بالمائة من خطة الاستزراع للموسم الشتوي الحالي البالغة مساحتها مليون و ١٠٠ الف دونم واشتملت اعمال الحراثة والبذار والتسميد والسقي وكري الانهر والجداول .

(واع)

■ الخميس المقبل ■

■ الشعراء العرب يفتتحون ديوانهم المربدي التاسع ■

قصائد مختارة تحمل كلماتها طعم النصر والبهجة وتتغنى بالحب والسلام

يفتتح شعراء العرب الخميس المقبل ديوانهم المربدي التاسع (مربد النصر) ليسجلوا فيه ما ابدعت قرائحهم من قصائد الحب والنصر والسلام .

ولقاء المربد هذا العام سيكون متفردا بقصائد مختارة تحمل كلماتها طعم النصر والبهجة وتتغنى بالحب والسلام ويشارك بالقائها نخبة من المع الشعراء العرب والعراقيين خلال ستة عشر جلسة شعرية تقام ببغداد ومدينة المدن البصرة وبين شواهد آثار بابل .

وتعقد على هامش الجلسات الشعرية ثلاثة عشرة جلسة نقدية مفتوحة يتحاور خلالها النقاد والشعراء والمهتمون بالفنون الشعرية في امور الشعر حيث تستكمل جلسات هذا العام مناقشة موضوع الشعر العربي في نهايات القرن العشرين والتي كانت قد بدأت العام الماضي وسيناقش حوالي (٦٠) بحثا تتناول حاضر القصيدة العربية . منجزاتها وتحولاتها . والاتجاهات الفكرية والجمالية للقصيدة الحديثة ومصادر ثقافة الشاعر العربي الحديث واتجاهات نقد الشعر العربي المعاصر .

ويشهد مربد النصر احتفالية خاصة لمنح اوشحة جائزة صدام الثانية للآداب التي فاز بها نخبة من شعراء وادباء ومفكري الوطن العربي ممن اسهمت اعمالهم باغناء ثقافة الامة ودعم النضال القومي وهم احمد سليمان الاحمد . الشعر . ويوسف ادريس . الفن القصصي . وجبرا ابراهيم جبرا . الفن القصصي . والدكتور محمد مصطفى هدارة . تاريخ الادب . وعزالدين اسماعيل . البحث الادبي . والشيخ عبدالله العلايلي . فقه اللغة . وسيوزع على ضيوف المربد كراس يعرف بالفائزين وباهم اعمالهم .

وتتخلل المربد فعاليات متنوعة من بينها زيارة الشعراء العرب لمدينة المدن البصرة موطن المربد الاصلي كتقليد حرصت وزارة الثقافة والاعلام على تنفيذه وزيارة مدينة الفاو للاطلاع على حملة اعمارها وآثار بابل ومركز صدام للفنون في بغداد لمشاهدة روائع الفن التشكيلي العالمي الذي عرض في مهرجان بغداد للفن التشكيلي اضافة الى حضور عروض مسرحية وسينمائية وفنية شعبية واقامة معارض للكتاب وزيارة معرض التصنيع العسكري .

وقد وجهت الدعوات الى نخبة من الشعراء والادباء والنقاد العرب والاجانب يمثلون تسعة عشر قطرا عربيا اضافة الى العراق . كما دعا عدد من المستعربين الاجانب والمهتمين بشؤون الشعر والأدب العربي من خمس عشرة دولة اوربية وخمس دول اسيوية وسيحضر المربد لاول مرة ضيوف من الصين واليابان وامريكا اللاتينية الى جانب ادباء واساتذة من الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتي واستراليا والادباء العراقيون المقيمون في الخارج

وتقام للمستعربين اساتذة الجامعات الاجانب ندوات خاصة في كليات الآداب في الجامعات العراقية يلتقون خلالها بالاساتذة والطلبة العراقيين اضافة الى القاء محاضرات في مجالات تخصصاتهم الادبية

ومن بين الاسماء المدعوة لمربد هذا العام الشعراء نزار قباني ومحمود درويش وسعاد الصباح وعبدالوهاب البياتي ومحمد عفيفي مطر وعبدالله البردوني ومحمد الفيتوري وعبدالمعطي حجازي واحلام مستغانمي ولميعة عباس عمارة وعبدالقيوم قيوم ومبارك بن سيف آل ثاني وسعيد علوش وعبدالكريم غلاب وابو بكر العبادي وابراهيم الحضراني وغادة السمان وسهيل الخوري والفنان القاسم وجاك فيرجيه وجاك بيرك وملكس سوارتز وروجيه الين والياس سيميولوس وملرسوهور يونسي وان فيربرن والبري بوفوليانيف وتشكرالله جوسيسي غاليالي وعويد امين الشيخ ولارس هولان وهلموت بريسلر .

وتصدر خلال ايام مربد النصر وثائق عن المهرجان الثامن الماضي يحتويها كتابان الاول عنوانه . المربد الثامن . وثائقه الشعرية ويتضمن القصائد التي القيت فيه . والثاني بعنوان . بحوث المهرجان الثامن . .

كما ستصدر وكالعادة عن المهرجان . جريدة المربد . اليومية الخاصة بتغطية وقائع المهرجان وفعالياته

كما ستقدم جريدة التلفزيون اليومية التي تنقل للمشاهدين اهم فعاليات المهرجان واللقاءات السريعة مع المشاركين فيما تخصص القناة التلفزيونية الثانية لبث وقائع الجلسات الشعرية والنقدية للمشاهدين اضافة الى اذاعة المربد التي تبث على مدى (١٢) ساعة يوميا مقاطع من القصائد المشاركة واللقاءات مع ضيوف المهرجان كما ستصدر الصحف اليومية صفحات خاصة لنشر القصائد المربدية واللقاءات الادبية

ويذكر ان مهرجان المربد الاول كان قد اقيم في مدينة البصرة قبل تسع سنوات وحضره (٢٥٠) شاعرا واديبا عربيا .

وقلد في المربد الثامن العام الماضي اول وشاح للفائزين بجائزة صدام للآداب وهم عبدالرزاق عبدالواحد (العراق) في مجال الشعر وتوفيق يوسف عواد (لبنان) الفن القصصي والدكتور حسين عطوان (الاردن) تاريخ الادب والدكتور تمام حسن . مصر . الدراسات اللغوية والدكتور كمال محمد بشر . مصر . الدراسات اللغوية والدكتور احمد مطلوب . العراق . البحث العلمي

واع

■ مهرجان مربد النصر ■

دعوة الادباء والشعراء لمراجعة سكرتارية المهرجان

اعلنت اللجنة العليا لمهرجان المربد التاسع ان بامكان المدعوين من الادباء والشعراء مراجعة سكرتارية المهرجان في فندق المنصور ميليا للحصول على هويات المهرجان ومنهاجه

■ لحضور اجتماعات المجلس الاداري الثالث عشر لمنظمة العواصم والمدن الاسلامية ■

الوفد العراقي يتوجه الى الدوحة

غادر بغداد الى الدوحة امس وكيل امين بغداد على راس وفد لحضور اجتماعات المجلس الاداري الثالث عشر لمنظمة العواصم والمدن الاسلامية التي تبدا هناك اليوم وتستمر يومين

وقال وكيل امين بغداد . لواع . ان المجلس سيحدد مكان وزمان انعقاد المؤتمر العام للمنظمة وسبل تدعيم العلاقات والتعاون المشترك بين المدن والعواصم الاسلامية

واضاف ان الوفد العراقي سيقدم الى الاجتماعات دراسة تحليلية حول تحديد المعالم الرئيسة للأسس المعمارية التي انجزتها امانة بغداد بالتعاون مع منظمة العواصم والمدن الاسلامية ومدى الاستفادة منها في البناء المعماري للعواصم والمدن الاسلامية

ويشارك في الاجتماعات ممثلون عن مدن مكة والمدينة المنورة والقدس الشريف والقاهرة وبغداد وباماكو وانقرة واسطنبول والرياض والدوحة

كل صباح

حديث الناس

مازالت الجريمة التي ارتكبها المجرمان احمد خماس وسحر زكي حديث الناس

فقد كان المجني عليه شقيق الجاني احمد وزوج شريكته في الجناية سحر . وكانت الجريمة . التي ارتكبها هذان الجانيان عمدا ومع سبق الاصرار والترصد . بشعة ليس في دوافعها فحسب . بل في طريقة تنفيذها ومحاولة اخفاء معالمها

واذا كان في هذا ما يثير حديث الناس حول الجريمة ويزيد من استبشاعهم لها . فان الحكم الذي صدر بحق الجانية سحر . وهو السجن المؤبد . مايزال يثير الدهشة والاستغراب

ذلك ان هذا الحكم حكم مخفف . ومبررات التخفيف لا تبدو مقنعة . فقد قيل في تبرير التخفيف ان الجانية سحر ام لطفلين في حاجة الى حنانها ورعايتها . في حين انها تفتقر الى ابسط القيم التي تجعل من المراة ام صالحة وجديرة بمعاني الامومة السامية . وفي مقدمتها القيم الاخلاقية والانسانية .

لقد انتظرنا طوال ايام ان يصلنا توضيح من السادة القضاة الذين نظروا في هذه القضية . وذلك خدمة للعدالة . وتنويرا للناس . ولكن لم يصلنا منهم شيء مع الاسف

مرة اخرى نقول اننا حريصون على استقلال القضاء العراقي . ومؤمنون بعدالته . ولكن هذه القضية اثارت في اذهان الناس العديد من التساؤلات التي تحتاج الى اجوبة واضحة ومقنعة . وان الحكم المخفف مايزال موضع دهشة واستغراب

الجمهورية

■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■

الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦ر٣٨ اما غروبها فسيكون في الساعة ١ر٥ مساء .

■ مواقيت الصلاة ■

الفجر	٨ر٥	المغرب	١٠ر٥
الظهر	٥٦ر١١	العشاء	٢١ر٦
العصر	٣١ر٢	فجر الثلاثاء	٨ر٥

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها التي تبدا خفاراتها من الساعة ٧ر وحتى ١١ر مساء هي

البصرة العامرية/شارع العمل الشعبي

البدر . مدينة الحرية الثانية

التعارف . السعدون/البتاويين

التجدد الكمالية/قرب شرطة الكمالية

الثقة : مدينة صدام/شارع قائد النصر/مقابل مكتبة صدام

المنصور مدينة المنصور/قرب نادي الكرخ الرياضي

الانسانية . سبع ابكار/منشاة سعد/مقابل مدينة الشعب

اما الصيدليات التي تبدا خفاراتها من الساعة ٧ر مساء وحتى ٧ر من صباح اليوم الثاني فهي

الدعاء مدينة صدام/شارع زين القوس قطاع/٦٢

البدر مدينة الحرية الثالثة/قرب جامع المشاهدة

الزيزفون باب المعظم مدخل شارع الجمهورية

السياب مدينة الشعب/ساحة الرصافي

■ الصيدليات الخافرة في المحافظات ■

■ محافظة البصرة ■ صيدلية ستار جبار

■ محافظة القادسية ■ صيدلية زين القوس

■ محافظة التاميم ■ صيدلية حمادة

■ محافظة اربيل ■ صيدلية ارام

■ محافظة النجف ■ صيدلية المدينة

■ محافظة بابل ■ صيدلية الانتصار

■ التلفزيون التربوي ■

يتضمن برنامج التلفزيون التربوي لهذا اليوم الدروس التعليمية التالية

الرياضيات ـ الثالث الابتدائي
اللغة الانكليزية ـ الاول المتوسط
الجغرافية ـ الثالث المتوسط
الكيمياء ـ الثالث المتوسط
اللغة الانكليزية ـ الرابع العام
الرياضيات ـ الرابع العام
الفيزياء ـ الخامس العلمي
الهندسة المجسمة ـ السادس العلمي

النشرة الجوية

يتوقع ان يكون الطقس في العراق خلال الساعات الاربع والعشرين المقبلة حسنا في المناطق كافة ويتشكل الضباب هذه الليلة وفي الصباح الباكر في اغلب اقسام المنطقة الشمالية ويزول تدريجيا خلال الساعة الاولى من النهار .

واشارت الهيئة العامة للانواء الجوية في نشرتها عن حالة الطقس الى ظهور سحب في الاقسام الغربية من العراق وتتكاثر تدريجيا مع فرصة لزخات مطر متفرقة فيها والرياح متغيرة الاتجاه خفيفة السرعة ليلا الى شمالية غربية بين الخفيفة والمعتدلة السرعة نهارا .

كانت درجات الحرارة العظمى والصغرى والرطوبة النسبية ليوم امس كما يلي .

■ بغداد العظمى ١٨ درجة اقل من المعدل بـ (٦) درجات الصغرى ٤ درجات اقل من المعدل بخمس درجات الرطوبة النسبية ٣٠ بالمائة

■ الموصل ١٥ درجة الصغرى ٣ درجات الرطوبة النسبية ٤٨ بالمائة

■ البصرة العظمى ٢٠ درجة الصغرى ١٦ درجة الرطوبة النسبية ٢٨ بالمائة

سيكون موعد شروق الشمس في مدينة بغداد يوم غد في الساعة ٦ر٣٩ وموعد غروبها في الساعة ٤ر٥٨

ودرجة الحرارة الصغرى المتوقعة في بغداد صباح غد (٤) درجات

في اروقة

الاذاعة والتلفزيون

■ التلفزيون ■

■ القناة الاولى ■

٤ر العلم والشباب ـ التقنية والمجتمع
١٥ر٦ افلام كارتون (مغامرات الحم فرفور) ـ البرنامج الزراعي
٩ر من ذاكرة المكتبة الصورية
١٥ر١٠ حلقة من المسلسل العربي . اللقاء الثاني . تمثيل محمود ياسين وبوسي
١١ر استوديو ٨١ ـ مسرح النجوم

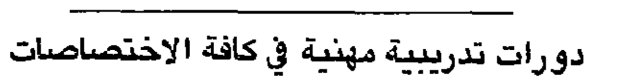
■ القناة الثانية ■

٤ر الفترة التعليمية ـ نافذة على الصحافة الرياضية
٧ر عالم المسرح
٣٠ر٧ البرنامج الفارسي الموجه
١٥ر٩ حلقة من المسلسل الاجنبي

٤٥ر٩ الحقيبة الاخبارية
١٠ر ساعة مع النغم
١١ر المسلسل الاجنبي كار

■ صوت الجماهير ■

٩.٠٥ . بابلاش لازكار فؤاد على عيني الميه لايمان النلوخي . واقف على بابكم لفرقة داما زي العسل لصباح
٩.٣٥ مالو لعدي ذياب . ياعيني على قلبي . لفرقة ابو عوف . انا ليكي لعلي الحجار . واحد من عشرة لنجاح سلام
١٠.٥٥ . قولي احبك لكمال حسني
١١.٠٥ . انا وانت لفريد الاطرش . الجديد في الحب لنادية مصطفى . اصاحب مين لهاني شاكر . عيوني لامل خضير
١١.٤٠ . قالو لي عنك لمحمد بركات . عش الحب للمدينة طير على الافراح . لمحمد ثروت
١٢.١٥ طالعة من بيت ابوها لناظم الغزالي . والله ياطير لسوزان عطية . شمعة الحب . لمحمد فؤاد
١٢.٤٥ . على رمش عيونها لربيع الخولي . اشتقنا . لسميرة عبدو . اليوم يومين . لرضا علي
١.٠٥ حلفت عمري لحسين جاسم . ماذا اقول له لنجاة الصغيرة يا سلام على الحب لمحمد شريف
١.٤٥ بيع قلبك لعبد الحليم حافظ



■ مراكز التدريب المهني ■

دورات تدريبية مهنية في كافة الاختصاصات




تتواصل في دائرة العمل والتدريب المهني التابعة لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية الدورات التدريبية المهنية للمواطنين والتي تنفذها مراكز التدريب التابعة للدائرة ضمن خطتها لاعداد الملاكات المهنية المتخصصة وتجري الاستعدادات حاليا لفتح دورات متخصصة اخرى

وقال السيد طه صباح جبر مدير عام دائرة العمل والتدريب المهني ان دورات متخصصة بدأت في مراكز التدريب المهني في محافظات البصرة ونينوى والتاميم واربيل والنجف اعتبارا من اول امس كما ستقام دورة مماثلة في مركز التدريب في بغداد الرصافة اعتبارا من بداية شهر كانون الثاني المقبل

واوضح السيد مدير عام الدائرة ان الدورات ستشتمل على اختصاصات مختلفة في الكهرباء والراديو والتلفزيون والتكييف والتبريد والتاسيسات الصحية والاجهزة المنزلية وميكانيك وكهربائية السيارات واللحام والخراطة والنجارة والتدريز وبامكان المواطنين التقديم لاي من هذه الاختصاصات

وعن شروط القبول والامتيازات التي تمنح للطلبة المتخرجين قال تم تحديد ضوابط لقبول المتقدمين لهذه الدورات حيث يقبل فيها من الراسبين والتاركين لمرحلة الدراسة المتوسطة وان يكون عمر المتقدم من ١٥ـ٤٥ سنة ومن كلا الجنسين ويطالب المقبول بوثيقة مدرسية مصدقة حسب الاصول ويبين فيها اخر مرحلة دراسية للمتقدم وشهادة الجنسية العراقية وهوية الاحوال المدنية مع صورة شخصية حديثة

ويمنح المتخرج من هذه الدورات شهادة تدريبية تعادل شهادة الدراسة المتوسطة من حيث الراتب والخدمة العسكرية وتستوفي المراكز من الطالب المتدرب اجورا رمزية قدرها (١٠) دنانير عن كل شهر من اشهر الدورة والتي امدها (٩) اشهر

بشرى محمد شبيب

اخترنا لك

عدد دعوة لزيارة معرض الفنان احسان ادهم الذي يفتتح اليوم في قاعة الرواق ويضم مجموعة من اللوحات الزيتية والمائية والكرافيك وتدور جميعها حول (الحرب والموسيقى)

■ هواتف الشكاوى ■

بدالة الاعظمية	٤٢٢٠٨٨٨	بدالة الغدير	٧٦١٠٨٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨	بدالة الزعفرانية	٧٧٣٠٨٨٨
بدالة الصالحية	٥٣٧٠٨٨٨	بدالة الضباط	٧٧٤٠٨٨٨
بدالة الكاظمية	٥٢٢٠٨٨٨	بدالة الدورة	٧٧٥٠٨٨٨
بدالة سبع ابكار	٤٤٣٠٨٨٨	بدالة الجادرية	٧٧٦٠٨٨٨
بدالة البياع	٥٥٣٠٨٨٨	بدالة الرشيد	٨٨٨٠٨٨٨
بدالة الداودي	٥٥٠٠٨٨٨	بدالة ١٤ تموز	٨٨٣٠٨٨٨
بدالة العلوية	٧١٨٠٨٨٨	بدالة الخنساء	٧٥١٠٨٨٨

■ هواتف المحافظات ■

بغداد	٠١	ديالى	٠٢٥
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢
نينوى	٠٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٣٣
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦٦
النجف	٠٣٣	المثنى	٠٣٧٧
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣٢
ميسان	٠٤٣	التاميم	٠٥٠
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٥

مكتب شكاوي المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ مباشر
٨٨٦٩٩٢٩
٧٧٤٩٧٤٤
٨٨٧٣١٠١ ـ بدالة
٥٤٢٢٣٦٣ ـ المخالفات الاقتصادية
الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٣) (٨٨٧٧٧٧٢)

■ هواتف تهمك ■

شكاوى/ امانة بغداد ٥٣٧٧٣٧٢

		حركة الطائرات	١٨٧٧٤١١
		حركة القطارات	٥٣٠٩٩٦٠
الاسعاف الفوري	١٢٢	مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٠٤١٩١
النجدة	١٠٤	مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
الحريق	١١٥	مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٢١
الدفاع المدني	٤٤٤٤٠٣٠	مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
الكهرباء	٨٨٨٥١٩١	مدينة الطب ٤١٦٦٦١١	٤١٦٩٠٠٥
الماء	٨٨٨٨٧٢٩	مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣١٣١٩١
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩	مستشفى الطوارىء	١١٩٥١٩١

■ مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية

السعدون	٨٨٧٠٠٥١	ذي قار	٢٣٤٦٠٤
الاعظمية	٤٢٢٢٦٢١	الموصل	٧٨٣٠٣٢
المنصور	٥٤٢١٧٠٠	بابل	٢٢٢٤٤٧
سوق المنصور ميليا	١٨٧١٤٣٦	اربيل	٢٧٠٩٢
البصرة	٢١٧٧٢٤٥	التاميم	٢١١٤٨٠
صلاح الدين	٨٢١٩٦٥	كربلاء	٣٢٢٣٣٢٢
سامراء	٧٢٠٠٠٠		
رمادي	٤٢٦١٠٠	النجف	٣٣٧٣٥٣
فلوجة	٦٦١٦٥٠	القادسية	٢٠٠٧٢
واسط	٢٨٣٤٢	المثنى	٢٣١٣٧

شركة نفط الشمال/التاميم

اعلان مناقصتين

١ - مناقصة استصلاح الجزء الثالث من الطريق بين محطتي ك/١ وك/٢ محافظة التاميم

٢ - مناقصة استصلاح الجزء الرابع من الطريق بين محطتي ك/١وك/٢ محافظة صلاح الدين

تدعو شركة نفط الشمال جميع المقاولين المصنفين للمشاركة في المناقصتين اعلاه فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة مراجعة القسم القانوني/ شعبة العقود والتعهدات في مقر الشركة في عرفة لاستلام وثائق المناقصة مقابل عشرون دينارا لكل مناقصة على ان تقدم العطاءات في صندوق العطاءات الكائن في عرفة في او قبل الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت المصادف ٨٨/١٢/١٧ او يرسل بالبريد المسجل على العنوان التالي :-

شركة نفط الشمال
صندوق بريد (١)
محافظة التاميم

ويجب ان ترفق مع العطاء جميع المستندات والوثائق الاتية .-

١ - هوية اتحاد المقاولين العراقيين النافذة وقت تقديم العطاء .

٢ - التامينات الاولية البالغة (-,٣٠٠٠٠) دينار ثلاثون الف دينار للمناقصة الاولى و(-,١٠٠٠٠) دينار للمناقصة الثانية تدفع الى قسم الحسابات في عرفة مقابل وصل يرفقه بعطاء عند تقديم العطاء والا يعتبر العطاء مرفوضا وكذلك تقبل الكفالات المصرفية او صكوك مصدقة .

٣ - قائمة مفصلة بالاعمال المماثلة التي قام بتنفيذها مع ذكر الجهة التي قام بالعمل لحسابها

٤ - قائمة مفصلة بالاعمال التي يقوم بتنفيذها عند تقديم العطاء والجهة التي يقوم بالعمل لحسابها .

٥ - شهادة التسجيل لدى الهيئة العامة للضرائب .

٦ - شهادة او هوية تسجيل المقاولين .

٧ - لاتقبل العطاءات التي ترد بعد الموعد المحدد لغلق المناقصة .

٨ - ان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات .

مدير عام شركة النفط الشمال

اعلان

تبيع مديرية اشغال محافظة اربيل كسارة رومانية مع المولدة وهي جاهزة للعمل وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٨/١٢/٣ والمنصوبة في ساحة معمل اسفلت ناحية حرير .

على الراغبين الاشتراك في المزايدة الحضور في الزمان والمكان المعينين بعد دفعهم التامينات القانونية ويحق لهم تقديم اسعارهم قبل ذلك الموعد على ان ترفع المعدات بعد ثلاثين يوما من تاريخ البيع .

مدير اشغال اربيل

٤٥٢٠

الشركة العامة للاسواق المركزية

الى/ السيد اسماعيل عبد جراح/ موظف / عتال في هذه الشركة شعبة المخازن مجمع قتيبة

م/ اخطار

بالنظر لانقطاعك عن الدوام الرسمي اعتبارا من تاريخ ٨٨/٦/٢٦ وعدم مباشرتك بوظيفتك لحد الان تقرر اخطارك بواسطة الصحف المحلية بوجوب الالتحاق بوظيفتك خلال مدة ثلاثين يوما ان كنت خارج العراق وسبعة ايام ان كنت داخله واعتبارا من تاريخ نشر هذا الاخطار وبعكسه سوف تعتبر مستقيلا من الوظيفة ويطبق بحقك قرارا مجلس قيادة الثورة المرقمان ٥٢١ في ٨٣/٥/٧ و ٢٠٠ في ٨٤/٢/١٢ .

٤٥٢٣

اعـــــلان

من الشركة العربية لكيمياويات المنظفات

تعلن الشركة العربية لكيمياويات المنظفات عن توفر كمية كبيرة من مكائن ومعدات وحديد ومواد متنوعة اخرى وكما مبين ادناه في المخيم السكني العائد للشركة الكائن خارج مدينة بيجي على يسار الطريق المؤدي الى الموصل . معروضة للبيع صفقة واحدة بطريقة المزايدة العلنية في الساعة العاشرة من صباح يوم المزايدة الذي سيكون بعد عشرة ايام من تاريخ نشر الاعلان واذا صادف عطلة رسمية ففي اليوم الذي يليه . وبالامكان معاينة المواد في الموقع خلال الدوام الرسمي لفترة الاعلان وعلى من ترسو عليه المزايدة دفع نسبة ٢٥٪ من مبلغ الاحالة نقدا وتسديد المتبقي نقدا او بشيك مصدق خلال الثلاثة ايام اللاحقة والالتزام برفع كافة المواد خلال شهر من تاريخ الاحالة وستفرض غرامة قدرها عشرة دنانير عن كل يوم تاخير بعد انتهاء الفترة المحددة لرفع المواد ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والدلالية .

- مجموعة خبط وتهيئة مخلوط خرسانة السمنت .
- سايلوات وخزانات .
- حديد تسليح باقطار مختلفة .
- هياكل حديدية متنوعة الاحجام والكميات .
- مكائن وعدد مستعملة وقسم منها مستهلك .
- عدد ومواد انشاء متنوعة .

مدير عام الشركة

الشركة الوطنية للصناعات الغذائية

احدى شركات القطاع المختلط

ص ب/٢٩٠٢١ بغداد

هاتف ٣ - ٢ - ٧٧٣٠٣١١

تعلن هذه الشركة عن تمديد مدة غلق المناقصة المرقمة ٣/ زاد + سفن + يافا/ ٨٩ لتجهيز (٢٠٠٠) ورقة ترشيح مفرد و(٣٥٠٠) ورقة ترشيح مزدوج و(٣٥٠٠٠) ورقة ترشيح للمحلول السكري و(٥٠٠٠) ورقة ترشيح كاربوني و(٨) أطنان فحم منشط .

تاريخ الغلق ١٩٨٨/١٢/٥ بدلا من ١٩٨٨/١٠/٣٠ .

المدير المفوض
للشركة الوطنية للصناعات الغذائية

٤٤٨٥

وزارة النفط

اعـــلان

يسر وزارة النفط ان تعلن للمواطنين الكرام بان شركة توزيع المنتجات النفطية قد جهزت باعة النفط الابيض المتجولين في كافة محافظات القطر بعبوات بلاستيكية لتجهيز المواطنين بوساطتها بالنفط الابيض ومحتوياتها (٢٠) لترا للخط المؤشر على العبوة بقيمة (٦٠٠) فلس .

راجين من المواطنين محاسبة الباعة والتزويد بموجب هذه العبوات علما بان اجهزة الشركة تتابع كافة الباعة ووكلاء محطات التعبئة لرصد اي مخالفة ومحاسبة المقصر .

وزارة النفط

فقدان هوية

■ فقدت مني الهوية الصادرة عن شركة المخازن العراقية /عنه والمرقمة ٢٠٤ باسم حمادي عبدالله فهد فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان دفتر خدمة

■ فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر عن تجنيد الخالص بلسم علي نياب حسن فمن يعثر عليه يسلمه لجهة الاصدار .

فقدان دفتر خدمة

■ فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر عن تجنيد سامراء باسم اياد شاكر احمد فمن يعثر عليه يسلمه لجهة الاصدار .

فقدان اجازة سوق

■ فقدت مني اجازة السوق الخصوصي المرقمة ٩٣٥٢ والصادر من مديرية مرور بعقوبة باسم محمود طهماز دوسة فمن يعثر عليها يسلمها لجهة الاثدار .

محكمة الاحوال الشخصية في النجف

العدد/ ١٩٨٨/٣٣١٠

التاريخ/ ١٩٨٨/١١/٩

الى المدعى عليه هادي عيسى محمد

لقد اصدرت هذه المحكمة عليك الحكم بالتفريق القضائي بينك وبين زوجتك المدعية زهية كاظم حسن وذلك لهجرك اياها اكثر من سنتين بلا عذر مشروع واعتبار هذا التفريق طلاقا بائنا بينونة صغرى اعتبارا من تاريخ وقوعه في ١٩٨٨/١٠/١٧ ولمجهولية محل اقامتك لذا اقتضى تبليغك بهذا القرار بصحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض عليه ضمن المدة القانونية وبعكسه سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية ووفق الاصول .

القاضي

فقدان هوية

■ فقدت مني هوية ممارسة المهنة المرقمة ٣٤٠ والصادرة عن المؤسسة العامة للعمل والتدريب المهني ديالى باسم عبدالكريم محمد علي فمن يعثر عليها يسلمها لجهة الاصدار .

اعلان مناقصة استيراد بيض المائدة الطـــازج رقم (٢) لعام ١٩٨٨

تعلن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية الكائنة في شارع السعدون/ساحة الفردوس/عمارة الخيرات عن حاجتها لاستيراد كمية (٣٠) ثلاثين مليون بيضة قابلة للزيادة من بيض المائدة الطازج وفق المواصفات الفنية والشروط الصحية والضوابط القانونية والمالية للبضاعة المستوردة لعام ١٩٨٩ التي يمكن الحصول عليها من قسم الاستيراد/ شعبة استيراد المعلبة والطازجة/ وحدة الطازجة من الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية .

فعلى الراغبين فيمن تتوفر فيهم الامكانية والمقدرة المالية والتجارية تقديم عطاءاتهم الى الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية/قسم الاستيراد باغلفة سرية مختومة مدون عليها رقم المناقصة واسمها في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من الدوام الرسمي ليوم الاثنين المصادف ١٩٨٨/١١/٢٨ على ان يرفق مع العطاء كفالة اولية بنسبة ٢٪ من قيمة المناقصة وسيهمل كل عطاء لا يرد ضمن المدة المحددة في اعلاه وغير مستوف للشروط المطلوبة .. علما بان الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات .

الشـــــــروط

١ - يبدأ التجهيز من كانون الثاني ١٩٨٩ ولغاية نهاية شباط ١٩٨٩ .

٢ - الدفع بموجب اعتماد غير مثبت يفتح بواسطة مصرف الرشيد .

٣ - تقدم كفالة مصرفية بنسبة ١٠٪ من قيمة العقد قبل فتح الاعتماد وبموجب تعليمات مصرف الرشيد .

٤ - جدول التسليم يتم خلال المدة التي يتفق عليها بحيث لا تزيد عن (شهرين) .

٥ - الفحص قبل الشحن يتم من قبل شركة فاحصة عالمية يتم تحديدها من قبل المشتري وعلى حساب البائع .

٦ - القرار النهائي في قبول الارسالية خاضع الى اللجان الفنية المختصة في هذه الشركة .

٧ - تاريخ الغلق ١٩٨٨/١١/٢٨ وتسلم العروض بظرف مختوم الى الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية خلال موعد اقصاه يوم ١٩٨٨/١١/٢٨ .

٨ - العرض نافذ لمدة (١٥) يوم من تاريخ غلق المناقصة اعلاه .

المدير العام
ورئيس مجلس الادارة

محكمة بداءة الرصافة

اعـــلان

المدعية - كوثر محمود عبلس وكيلها المحامي ظافر نوري
المدعى عليه ابتسام عبدالجبار الضاحي

اصدرت هذه المحكمة قرارا في الدعوى المرقمة ٢٨٦٩ ٨٨ يتضمن ازالة الشيوع بيعا لمعمل السلام للعلف الحيواني الواقع في حي القدس مدينة جميلة رقم الابواب ٢٦٤٦ ١ ٤ بكامل موجوداته المدونة تفاصيلها واقيامها ادناه . فعلى الراغبين بالشراء الحضور في محكمة بداءة الرصافة بعد سبعة ايام اعتبارا من التاريخ الذي يلي اليوم الذي يلي نشره في الجريدة المحلية

القاضي الاول

التفاصيل

المادة		القيمة المقدرة فلس دينار
١) اربعة سايلوات منصوبة ملحقة بتسعة ماطورات كهربائية	—	٤٥٠٠٠
٢) ماطوران	—	٠٣٠٠
٣) ميزان متنقل	—	٠٢٠٠
٤) مثقب كهربائي	—	٠٣٥٠
٥) كوستر	—	٠٠٥٠
٦) تسعة قوايش	—	٠١٣٥
٧) محتويات غرفة الادارة	—	٠٧٠٠
٨) ١٥كيس ملح خام	—	٠١٥٠
٩) حجر كلس ٢٨ كيس	—	٠٦٠٠
المجموع	—	٤٧٤٨٥ فقط

سبعة واربعون الف واربعمائة وخمسة وثمانون دينارا

اعلان

تدعو وزارة الصناعة والتصنيع العسكري/ المنشأة العامة لتوليد ونقل الطاقة الكهربائية الكائنة قرب ساحة النافورة/ شارع الجمهورية كافة المهندسين الموزعين مركزيا على المؤسسة العامة للكهرباء (الملغاة) مراجعة مقر المنشأة اعلاه لغرض تكملة اوراق تعيينهم وملء الاستمارات الخاصة بالتعيين والانتداب لطفا .

المدير العام

٤٤٨٤

الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح

اعـــلان

م/المناقصة رقم ١٤/لسنة ١٩٨٨ انشاء جسر للسيارات

ذو ممرين عندالكم ١٨٧ من المصب العام عند تقاطع طريق ناصرية - كوت

١ - تدعو هذه الهيئة كافة المقاولين المصنفين وذوي الخبرة والاختصاص والكفاءة الذين جددوا اشتراكاتهم لدى غرفة التجارة ولديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام وهوية تسجيل المقاولين لغاية الدرجة الرابعة للاشتراك في المناقصة اعلاه .

٢ - يمكن الاطلاع والحصول على نسخة من المستندات في مركز هذه الهيئة/القسم القانوني لقاء مبلغ قدره -,٢٥٠ دينارا . مائتان وخمسون دينارا غير قابل للرد .

٣ - على مقدمي العطاءات تقديم المعلومات المطلوبة حسبما جاء في تعليمات الى المناقصين الواردة في شروط المقاولة .

٤ - يرفق بالعطاء تامينات اولية بمبلغ -,١١٥٠٠٠ دينار (مائة وخمسة عشر الف دينار) بموجب خطاب ضمان صادر عن مصرف الرافدين ساري المفعول لمدة ستة اشهر وقابلة للتمديد اوصك مصدق بالمبلغ المذكور .

٥ - تقدم العطاءات داخل اغلفة مختومة الى مركز وزارة الزراعة والري/سكرتارية لجنة فتح العطاءات في او قبل الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٨/١٢/٧ .

٦ - تهمل العطاءات التي لاتقدم خلال المدة المحددة اعلاه او غير المستوفية للشروط المطلوبة كما ان هذه الهيئة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعرا او اي عطاء اخر .

٧ - يرفق المقاول قائمة بالاعمال المماثلة التي قام بها والجهة التي عمل لحسابها والاعمال الاخرى التي ينفذها حاليا مؤيدة من تلك الجهة الرسمية .

٨ - يتحمل المناقص الذي ترسو عليه المقاولة مصاريف الاعلان .

المدير العام

٤٣٤٨

مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في المقدادية

اعلان

قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على صدور تثبيت العائدية (تمام العقار) ١٣٢ رقم الابواب ٢/٧٧ اعتبار ثلاثة اسهم سهمين الى حمدية مجيد رميض وسهم واحد الى نورية حسين حسن بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٩٨٨/١١/٩ الصادر من لجنة تثبيت الملكية واستنادا الى احكام المادة ٤٩ من القانون ٤٣ لسنة ١٩٧١ نعلن هذا القرار مدة ثلاثين يوما وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور الطعن فيه لدى رئاسة محكمة الاستئناف اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من رئاسة الاستئناف بوقوع الطعن على القرار لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

رئيس لجنة تثبيت الملكية
قاضي البداءة في المقدادية

٤٥١٤

مديرية تنفيذ النجف
رقم الاضبارة/ ١٩٨٨/٣٣٤
التاريخ/ ١٩٨٨/١١/٥

اعلان

تبيع مديرية تنفيذ النجف العقار تسلسل ٣/٧١٧٩ الواقع في النجف حي العروبة العائد للمدين ثامرعبود حليح المحجوز لقاء طلب الدائن محمد سلمان عباس البالغ ٥٨٦٥/٦٧٠ دينارا فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدا من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري .

المنفذ العدل

المواصفات :

١ - موقعه ورقمه :- نجف حي العروبة ٣/٧١٧٩

٢ - جنسه ونوعه : - عرصة مشيد عليها دار ناقص البناء .

٣ - مشتملاته :- غرفتا نوم واستقبال وهول ومطبخ وحمام في الطابق الارضي وغرفتان في الطابق العلوي .

٤ - مساحته :- ٢٠٠ م٢

٥ - درجة العمران :- جيدة

٦ - القيمة المقدرة :- -,١٨٠٠٠

محكمة الاحوال الشخصية في الرفاعي

اعلان

الى المدعى عليه/شجيل دريج راطون/يسكن الرفاعي/قرية خضر القشاخ سابقا مجهول الاقامة حاليا

اقامت المدعية كحيلة فرحان دريج الدعوى المرقمة ٢١١/شخصية/٩٨٨ تطلب فيها اثبات نسب الطفل محمد لك باعتبارك والده ولمجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك بواسطة الصحف المحلية بوجوب الحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٩٨٨/١٢/٢٢ وستجري المرافعة بحقك غيابا وعلنا عند عدم الحضور

القاضي

اليوم .. افتتاح بطولة صدام الدولية بالجمباز



تفتتح في الساعة الخامسة من مساء اليوم في قاعة صدام للالعاب الرياضية بطولة صدام الدولية بالجمباز التي ينظمها الاتحاد العراقي المركزي للعبة .

وسيتضمن حفل الافتتاح استعراض الفرق المشاركة وهي : المغرب وتركيا ويوغسلافيا وهنغاريا وبلغاريا والصين اضافة الى العراق تتقدمها صورة كبيرة للرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ثم كوكبة من حملة الاعلام العراقية والدول المشاركة وتجري مراسيم رفع علم البطولة من قبل السيد امين سر الاتحاد ثم يأذن راعي البطولة بافتتاحها بعدها تبدأ المنافسات هذا. وتقرر في الاجتماع الفني الذي عقد امس بحضور ممثلي الفرق المشاركة ان تجري اليوم منافسات البطولة الفرقية وتقام غدا بطولة الفردي العام ويكون يوم الاربعاء راحة وفي يوم الخميس فردي الاجهزة

ومن جهة اخرى فقد وصل الى بغداد امس السادة : عباس بندر رئيس الاتحاد الكويتي للجمباز النائب الاول لرئيس الاتحاد العربي وسند السند ممثل الاتحاد الكويتي للجمباز ومحمد خليل علوش النائب الثاني لرئيس الاتحاد العربي رئيس اللجنة الفنية في الاتحاد لحضور منافسات البطولة

بطولة الشرطة العربية بكرة السلة تبدأ في تونس .. بعد غد

تبدأ في تونس بعد غد البطولة العربية الثانية للشرطة في كرة السلة وتستمر ستة ايام .

وصرح الرائد توفيق الدبابي رئيس اتحاد الجمعيات الرياضية في مؤتمر صحفي عقد في تونس امس انه ستشارك في هذه البطولة ثمانية اقطار عربية هي :

العراق والسعودية والكويت وفلسطين والامارات وقطر والجمهورية العربية اليمنية وتونس .

ويذكر ان تونس اختيرت على راس المجموعة الاولى بوصفها البلد المنظم للدورة واختيرت الكويت على راس المجموعة الثانية بوصفها صاحبة البطولة العربية الاولى التي اقيمت في الكويت سنة ١٩٧٩ .

دوري أندية بغداد بكرة القدم

فوز الجيش على الصناعة .. والشباب يقابل الشرطة غداً





لقطة من مباراة الرشيد و الشباب امس الاول التي انتهت بفوز الرشيد (٢-١)

فاز نادي الجيش على نادي الصناعة بهدفين ضد لاشيء في مباراة بكرة القدم جرت بينهما عصر امس بملعب الجيش وحكمها السيد فاروق توفيق وهي مؤجلة من الدور الثالث .

سجل هدفي الفوز اللاعبان رحيم حميد وعائد اسو في الدقيقتين (٨٢) و(٨٧) .

وبهذا الفوز اضاف فريق الجيش ثلاث نقاط لرصيده الذي بلغ (٥) نقاط من (٥) مباريات ومازال الصناعة بدون رصيد بعد ان لعب اربع مباريات في الدوري .

الشباب مع الشرطة

وفي مباراة مؤجلة من الدور الثاني يتقابل في الساعة الثالثة من عصر غد بملعب الشعب فريقا ناديي الشباب والشرطة بتحكيم السادة عباس عبدالرحمن وعادل القصاب وشاكر محمود ومرتضى حسن .

الدور التاسع

ويبدأ الدور التاسع بعد غد حيث تجري ثلاث مباريات .

.. الاولى بين الزوراء والصناعة في الساعة الثانية والنصف في ملعب الاول وبتحكيم السادة : صلاح محمد كريم وموسى منصور ورشيد علي ومحمد رضا علاوي والثانية بنفس الوقت في ملعب نادي الشباب بين الطلبة والتجارة بتحكيم السادة : عبدالقادر عبداللطيف وسعد عبدالامير وعزيز محمد علي ومحمد جميل .

والثالثة بين الجيش والصليخ في الساعة الثالثة بملعب الشعب يقودها السادة: غالب عبدالكاظم ومحسن بديع وتحسين علي وفرات احمد .

الجمعة .. مباراتان

وفي اطار نفس الدور تجري يوم الجمعة المقبل في ملعب الشعب مباراتان . الاولى في الساعة الثانية بين الرشيد والشرطة يقودها السادة · عباس عبدالرحمن وذاري هاني وطارق احمد وحمزة مهدي تعقبها في الساعة الرابعة مباراة الطيران والشباب بتحكيم السادة : فاروق توفيق وعادل القصاب وطارق عبدالحافظ وجلال خلف .

الرشيد والطلبة

وفي مباراة مؤجلة من الدور الاول يلعب يوم ٣٠ تشرين الثاني فريقا الرشيد والطلبة في ملعب الشعب بتحكيم السادة : صبحي رحيم ومحمد سليم وكريم سعدي ومثنى عبدالرحيم .

منتخبنا بالكرة الطائرة ثالثاً في البطولة العربية

احرز منتخبنا الوطني بالكرة الطائرة المركز الثالث في البطولة العربية الخامسة التي اختتمت بالرياض امس الاول بعد فوزه على المنتخب الجزائري بثلاثة اشواط مقابل لاشيء في مباراة تحديد الفائزين بالمركزين الثالث والرابع .

واحرزت تونس كاس البطولة بعد فوزها في المباراة النهائية (٣ - صفر) على الكويت التي احتلت المرتبة الثانية .

توزيع المهام بين اعضاء اتحادات الملاكمة ورفع الاثقال وبناء الاجسام والجمباز

جرى امس بحضور اللجنة المشرفة على اعادة انتخابات الاتحادات الرياضية توزيع المهام بين اعضاء اتحادات . الملاكمة ورفع الاثقال وبناء الاجسام والجمباز حيث اصبح السادة :

غازي عبدالصمد رئيسا لاتحاد الملاكمة واحمد فرج نائبا للرئيس . وموسى جواد · امينا للسر . وعماد عايد . امينا ماليا . ومجيد عبدالحسين ونهاد عبدالجبار وعماد محمود وسمير فاضل .

اتحاد رفع الاثقال وبناء الاجسام

صباح عبدي رئيسا . ومحمود السعيدي . نائبا للرئيس . وجواد محمد جودي امينا للسر . وعبدالرزاق لازم امينا ماليا . وفاروق فؤاد وعبدالرحمن عرب وعبد الباقي ياسين ومحمد فاضل عبدالهادي اعضاء

اتحاد الجمباز

جنيد بشير رئيسا . ويعرب خيون نائبا للرئيس . وصالح العزاوي · امينا للسر . وموفق صادق . امينا ماليا : وعبد القدوس عماش وعلي حسين وماهر عباس وبشرى نوري اعضاء .

فازت يوغسلافيا .. ومهمة فرنسا اصبحت صعبة

بات يلزم المنتخب الفرنسي الفوز في جميع مبارياته الخمس المقبلة في تصفيات كاس العالم ١٩٩٠ كي يتأهل الى نهائيات هذه المسابقة وذلك بعدما تعرض للخسارة امام نظيره اليوغسلافي (٢-٣) في المباراة التي اقيمت امس الاول في بلغراد في المجموعة الاوروبية الخامسة .

ورغم اهمية المباراة التي شاهدها اكثر من (٢٠) مليون فرنسي وملايين اخرى من الايطاليين الذين لايزال ميشال بلاتيني في اذهانهم فان عدد المشاهدين اليوغوسلافيين الذين حضروا المباراة لم يزد عن (١١) الف متفرج .

الحدث كان اسمه بلاتيني . لكن قائد المنتخب الفرنسي لم يكن في ميدان الملعب هذه المرة بل على المقعد في المضمار ومن حوله « فيضان » من المصورين . وقد ثبت المنتخب الفرنسي الذي ضم في تشكيلته لاعبين جديدين هما الظهير الن روش والجناح الايسر كريستيان بيريز . وقبل ان تمضي الدقيقة الثالثة كان بيريز قد نجح في توقيعه الدولي الاول اذ سجل هدفا بعد دقيقتين و(٤٥) ثانية بالتحديد اثر تمريره من جان تيجانا الذي تخطى كاتانيك ورفع كرة عالية الى الجهة اليسرى لم يحسن المدافع ستانكوفيكوفيتش توقيت ابعادها فتهيأت امام بيريز الذي استغل الفرصة احسن استغلال وخدع الحارس ايفكوفيتش قبل ان تتهادى كرته داخل الشباك اليوغوسلافية .

لكن التقدم الفرنسي لم يدم طويلا . ففي الدقيقة (١١) لعب صفوف سوزيتش كرة متقنة على راس سبازيتش الذي سجل هدف التعادل .

وفي الدقيقة (١٥) ارتعدت فرائص ايفكوفيتش مرة جديدة عندما مرت كرة بازيل بولي الراسية الى جانب القائم اليوغوسلافي اثر ضربة ركنية لعبها فيريري في الدقيقة (١٥) غير ان الدقائق الـ (١٥) الثالثة كانت صعبة على الفرنسيين الذين عانوا الكثير من سيطرة سوزيتش وستويكوفيتش وفويوفيتش على وسط الملعب . وهكذا فان الحارس الفرنسي باتس صد باقتدار كرة لزميله في فريق باري سان جرمان سوزيتش واهدر اليوغوسلافيون فرصتين اثر لمستي يد على ماوسيل دي ومانويل اموروس ولاحت فرصة للفرنسيين في الدقيقة (٣٧) عندما مرر سوزيه الكرة الى فيريري الذي لم يحسن استغلالها . وحول باتس الكرة لفويوفيتش بقائم مرماه في الدقيقة (٤٣) .

على طريقة بكنباور

وفي الشوط الثاني بقي بلاتيني واقفا امام مقعده على طريقة الالماني فرانتس بكنباور من دون ان يجري اي تعديل على فريقه (الذي لم يعلن عن اسمائه الا قبل بداية المباراة بدقائق قليلة) . وقد نجح الفرنسيون في فرض ايقاعهم ولم يتهدد مرمى باتس الى ان مرر بيريز كرة متقنة الى سوزيه الذي سدد بقوة داخل مرمى ايفكوفيتش مسجلا الهدف الفرنسي الثاني في الدقيقة (٦٨) .

وعاد الفرنسيون يفكرون من جديد بنهائيات كاس العالم في ايطاليا . غير ان ربع الساعة الاخير من المباراة كان قاضيا . اذ ان سوزيتش سدد كرة قوية خدعت زميله باتس مسجلا هدف التعادل في الدقيقة (٧٦) وفي الدقيقة ٨٢ مرر سافيسيفيتش الكرة الى زميله في فريق النجم الاحمر ستويكوفيتش الذي احرز هدف الفوز بكرة مباشرة من قدمه اليمنى لم يتحرك لها باتس .

وهكذا افلت الفوز من المنتخب الفرنسي الذي خرج لاعبوه من المباراة مطأطئي الرؤوس فقد ابتعدت عنهم نهائيات كاس العالم رغم وجود بلاتيني في صفوفهم .

بلاتيني بعد المباراة :

تجربتي الاولى كانت مشوقة

قال مدرب منتخب فرنسا ميشال بلاتيني بعد المباراة .

اود قبل كل شيء ان اشكر اللاعبين الذين لعبوا بطريقة رائعة وكانوا على وشك الفوز . انني راض عن المباراة (٩٠) في المئة . اما الـ ١٠ في المئة الباقية فهي الخاصة بتلك الفترة التي اعقبت تقدمنا بهدفين لهدف واحد . طلبت من اللاعبين ان يضغطوا لكي تبقى الكرة بعيدة عن منطقة مرمانا ونجحوا في ذلك فترة طويلة . لقد افلحنا في تطوير لعبنا وسجلنا هدفين في الخارج وهذا ما لم نحققه منذ فترة طويلة وبدانا في تكوين فريق على اسس متينة .

من الواضح ان لاعبينا الجدد ممتازون لكن تنقصهم الخبرة . والخبرة افتقدناها نحن الكبار عندما خسرنا مثلا امام المانيا الاتحادية في كاس العالم ١٩٨٢ مع اننا كنا متقدمين (٣/١) على اللاعبين ان يكملوا عملهم ليتخلوا عن نقاط ضعفهم . لم نخرج بعد من التصفيات وكل شيء رهن المباريات التي سنخوضها على ارضنا اضافة الى مباراتنا مع اسكتلندا في غلاسكو . تجربتي الاولى كانت مشوقة . كان هناك ايقاع وفرص وتقلبات في مجرى المباراة وعشت اكثر من حالة نفسية خلال الدقائق الـ (٩٠) على المقعد لم اتعرض لركلة ولم امرر اية كرة لكنني شعرت بالاحاسيس كما بالنسبة الى اي لاعب داخل الملعب .

■ موقف فرق المجموعة الاوروبية الخامسة ■

الفريق	مباراة	فوز	تعادل	خسارة	الاهداف له	عليه	النقاط
يوغسلافيا	٢	١	١	-	٤	٣	٣
اسكتلندا	٢	١	١	-	٣	٢	٣
فرنسا	٣	١	١	١	٤	٤	٣
النرويج	٣	١	-	٢	٤	٣	٢
قبرص	٢	-	١	١	[illegible]	٤	١

الرشيد يفوز على الطلبة ويواصل صدارته لدوري كرة اليد



واصل فريق نادي الرشيد صدارته لدوري اندية بغداد بكرة اليد واضاف يوم امس نقطتين جديدتين الى رصيده الذي بلغ (١٢) نقطة من (٦) مباريات عندما فاز على نادي الطلبة برصيد (٣١) هدفا مقابل (١٥) هدفا .

وانتهى الشوط الاول من المباراة التي حكمها السيدان سعد صالح واحمد مسالة بتقدم فريق الرشيد ايضا برصيد (١٧-٨) هدفا .

وكانت مباريات يوم امس الاول قد انتهت بفوز الجيش على الطلبة برصيد (٢٩-٢٢) هدفا حكمها السيدان عامر عباس وسليم احمد كما فاز الشباب على الشرطة برصيد (٣١-٢٦) هدفا وفاز الرشيد على الكرخ برصيد (٢٨-٢٣) هدفا .

■ ثلاث مباريات اليوم ■

وتجري مساء هذا اليوم ثلاث مباريات ضمن المرحلة الثانية (المكثفة) حيث يلعب الرشيد مع الشباب في الساعة الخامسة ويتقابل الطلبة مع الشرطة في الساعة السادسة والنصف ويلعب الجيش والكرخ في الساعة الثامنة في قاعة الصقور حيث تجري جميع مباريات هذه المرحلة . بينما حدد الاتحاد يوم غد يوم راحة للفرق جميعاً ويجري الدور الرابع بعد غد حيث يتقابل الرشيد مع الشرطة ثم يلعب الجيش مع الشباب ثم تجري بعدها مباراة الكرخ والطلبة .

وداعا .. اصد

بالامس وعلى غير موعد رحل عنا الزميل راصد سعيد العاني المحرر في الزميلة البعث الرياضي

. لقد عمل الفقيد في حقل الرياضة الرحب فكان عضوا سابقا في اتحاد رفع الاثقال ومدربا للمنتخب الوطني لبناء الاجسام في فترة اخرى ثم صحفيا رياضيا يهوى عمله ويمنحه من وقته الكثير حتى اختاره الله الى جواره بين اسى ولوعة اصدقائه ومحبيه .. رحم الله راصد والهم اهله وذويه الصبر والعزاء .

بطولة افريقيا للاندية الفائزة بالكؤوس

فرصة بنزرت باتت كبيرة للحصول على الكأس الـ١٤

باتت فرصة النادي البنزرتي التونسي كبيرة في احراز الكاس الـ (١٤) للاندية الافريقية الفائزة بالكؤوس بعد تعادله امس الاول خارج ارضه مع رينشرز بيز النيجيري (صفر - صفر) في ذهاب الدور النهائي للمسابقة في مدينة ايبادان .

وقد لجا البنزرتي في مباراة ايبادان الى الدفاع المكثف مع اعتماد الهجمات المرتدة واثبتت خطوطه الخلفية قوتها وخصوصا حارس مرماه احمد بورشادة الذي كان نجم المباراة الاول . واعتبر مدرب رينشرز بيز الارجنتيني اليكس دومينغيز ان تعادل الفريقين تعود الى براعة بورشادة والى العارضة التي صدت هدفا نيجيريا محققا والى الحكم الجزائري عبدالرحمن البرجي الذي رفض احتساب ضربتي جزاء لرينشرز

اضاف دومينغيز . لقد افلتت منا الفرصة تلو الاخرى في الشوط الاول . غير اننا لم نخسر الكاس بعد .

اما مدرب البنزرتي منصف المليتي فاعرب عن تقديره لاداء الفريق النيجيري ورأى ان البنزرتي يملك (٦٥) في المئة من فرصة الفوز بمباراة الاياب في (٣) كانون الاول المقبل ليصبح اول فريق تونسي يحرز الكاس.

* *

انكلترا	الارسنال يفوز على ميدلسبره
اسبانيا	ريال مدريد يعزز موقعه في الصدارة

اثبت الارسنال مرة جديدة انه المرشح الابرز للفوز ببطولة انكلترا لهذا الموسم . ففي الاسبوع الـ (١٣) امس الاول اكتسح ضيفه ميدلسبره بثلاثة اهداف وانخفض الفارق بينه وبين نوريج المتصدر الى نقطتين فقط علما ان الفريق اللندني لعب مباراة واحدة اقل .

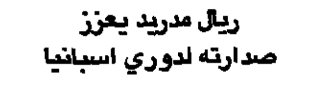
اما نوريج فحصل على نقطة واحدة على ارض الغاديسون بارك نتيجة تعادله مع ايفرتون (١/١) واحتفظ ميلوول بالمركز الثالث نتيجة فوزه الكبير على نيوكاسل بـ (٤) اهداف وصعد ليفربول الى المركز الرابع بعد فوزه خارج ارضه على كوينز بارك رينجرز بهدف لمهاجمه الايرلندي جون الدريدج . بينما هبط ساوثمبتون الى المركز الخامس بفارق الاهداف نتيجة تعادله خارج ارضه مع مانشستر يونايتد (٢/٢) .

وتعادل توتنهام مع كوفنتري صاحب المركز السادس (صفر/ صفر) واستمر دربي كاونتي في صحوته فتساوى في رصيده مع رصيد كوفنتري بعد فوزه على استون فيلا (٢/١) :

وفاز لوتون على وست هام (٤ / ١) وتعادل ويمبلدون مع تشارلتون (١/١) واصبح ترتيب فرق الصدارة كما يلي :

نوريج في المقدمة برصيد ٢٨ نقطة من ١٣ مباراة يليه الارسنال (٢٦) نقطة من ١٢ مباراة ثم ميلوول بالمركز الثالث

ريال مدريد يعزز صدارته لدوري اسبانيا



وعزز اللاعب الدولي المكسيكي هوغو سانشيز صدارة ريال مدريد لدوري الدرجة الاولى الاسباني لكرة القدم ليتقدم بفارق اربع نقاط على برشلونة بتسجيله الهدف الوحيد في مباراة ريال مدريد مع لوجرونس على ارض الاخير .

وتغلب ريال مدريد الذي لم يخسر سوى ثلاث نقاط في (١١) مباراة لعبها في الدوري على دفاع لوجرونس في بداية الشوط الثاني عندما تلقى ميشيل لاعب خط الوسط كرة من ايميليو بوتراجينيو فهياها لسانشيز الذي احرزها براسه في المرمى .

شرايفر تقصي غراف وتقابل ساباتيني في نهائي بطولة « الماسترز » بالتنس



حققت الامريكية بام شرايفر المصنفة خامسة في العالم مفاجاة المرحلة نصف النهائية من دورة « الماسترز » للسيدات في نيويورك عندما فازت بمجموعتين مقابل لا شيء على الالمانية الاتحادية شتيفي غراف المصنفة اولى والتي منيت بهزيمتها الاولى بعد (٤٥) فوزا متتاليا .

ومنافسة شرايفر ستكون الارجنتينية غابرييلا ساباتيني (١٨ عاما) المصنفة رابعة والتي فازت على التشيكية هيلينا سوكافا (٦-٤) و (٦-٢) في (٦٢) دقيقة وهي المرة الثانية على التوالي التي تصل فيها ساباتيني الى نهائي « الماسترز » .

* *



مرة اخرى

في كلمة سابقة اشرنا الى ظاهرة انتشار (صالات) لعبة البليارد في الكثير من مناطق بغداد السكنية ، وتحول هذه اللعبة من اداة للرياضة .. والتسلية ، الى وسيلة للربح .. وحتى للمقامرة ، وقلنا ان ما استوجب اشارتنا تلك هو ان رواد هذه (الصالات) كلهم من الشباب .. والاحداث .. والصبية الذين يجذبهم اللعب الى حد (الادمان) ، وتجتذبهم لقضاء اوقات فراغهم بممارستها (الكلمة نشرت اثناء العطلة الصيفية) ، ونوهنا بالاجور المرتفعة التي وضعها اصحاب (الصالات) للشوط الواحد من اللعبة ، والتي تتجاوز حدود القدرة المادية لغالبيتهم ، وهنا يكمن خطر الظاهرة في مايحتمل ان يؤدي اليه الادمان .. وارتفاع الاجور .. وضعف القدرة المادية من جراء اقدام البعض منهم الى طريق الانحراف !.

وفي مكالمة هاتفية قبل ايام قال لنا احد الآباء .. يبدو ان كلمتكم السابقة قد ذهبت ادراج الرياح ، اذ لم يتخذ اي اجراء بشانها .. بل ولم تعقب عليها الجهات الرسمية المختصة بشيء ، مما تفاقم معه خطر الظاهرة لاسيما بعد ابتداء العام الدراسي الجديد ، حيث استبدل ابناؤنا مقعد الدراسة ، بمنضدة البليارد وفضلوا الكرات الخشبية الملونة على الكتب المدرسية ، وصاروا يضغطون علينا بطلب المزيد من النقود ، مما اصبح مثارا لقلقنا على سلوكهم .. وعلى مستقبلهم ، فهل ستقف الجهات المختصة مكتوفة اليد امام هذه المشكلة ؟.

ومرة اخرى نكرر ماقلناه سابقا :

« لابد لنا من التساؤل عما اذا كان فتح هذه (الصالات) يخضع للاجازة الرسمية ، وفي حالة الايجاب لابد لنا من التاكيد على الجهات المختصة بضرورة دراسة ظاهرة انتشارها بهذه السعة .. والسرعة دراسة موضوعية ، ووزنها بميزان اجتماعي عام ، واخذ مردوداتها السلبية بنظر الاعتبار لتقدير ماينبغي اتخاذه من الاجراءات الكفيلة بحصر اضرارها الاجتماعية .. والتربوية » .

يحيى الدباغ

صورة ... و ... كلام !

من حق اي مواطن صاحب سيارة ان (يفصخ) سيارته القديمة لياخذ مافيه صالح من اجزائها ، ويترك المستهلك منها متى شاء .. ولكن ليس اينما شاء !. لان ليس من حقه اجراء عملية (التفصيخ) على ارصفة الشوارع .. او الازقة .. حتى اذا كان ذلك الرصيف محاذيا لداره ، فعندئذ يكون تصرفه مخالفا للقانون .

عدسة (الجمهورية والناس)

بطاقات دعوة

• من قضاء طوز في محافظة صلاح الدين وجه المواطنون سعدي عبدالكريم الجبوري وجماعته دعوة الى الجهة المختصة في المحافظة لاتخاذ الاجراء الكفيل بتوفير مياه الشرب للمواطنين في احياء (التاميم ، البعث ، ١٧ تموز) ووضع حد لمتاعبهم من الحصول عليها بواسطة السيارات الحوضية (التانكرات) .

• ومن بغداد وجه المواطنون صباح خالد طه وماجد راشد جياد وزياد قحطان من خريجي اعدادية الدراسات الاسلامية دعوة الى عمادة كلية الشريعة لاعادة النظر في قرارها بعدم قبولهم في الكلية بعد ان قبل زملاء لهم بمعدلات قريبة جدا من معدلاتهم .

• ومن قرية منصورية الشط في محافظة ديالى وجه المواطن جاسم علي حسين دعوة الى الجهة المختصة في المحافظة (مديرية توزيع كهرباء محافظة ديالى) لمعالجة سبب تكرر انقطاع التيار الكهربائي عن القرية .

• ومن قضاء الصويرة في محافظة واسط وجه المواطن حامد فارس محسن دعوة الى بلدية القضاء للاسراع في انجاز تبليط الطريق الذي يربط مدينة الصويرة بالسيافية والدورة لانه يسير ببطء لايتناسب مع اهمية الطريق .

متابعة

في زاوية (تساؤلات) من هذه الصفحة بتاريخ ١٩٨٨/٩/٢٦ ورد التساؤل التالي (اين الجهة الصحية المختصة في محافظة النجف من حماية المواطنين القريبين من معمل سمنت الكوفة من اخطار التلوث البيئي الذي يسببه لهم انتشار الغبار المتصاعد من مداخن هذا المعمل ؟.)

وقد ردت وزارة الصحة/ قسم الاعلام على التساؤل المذكور بما يلي :

« نود ان نبين لكم :

- تمت زيارة معمل سمنت الكوفة من قبل فريق عمل فني للوقوف على طبيعة العمل ومدى كفاءة مرسبات الغبار واجريت قياسات للتلوث ، حيث تم استطلاع قصبة المناذرة والمنطقة المجاورة للمعمل واختيرت ثلاثة مواقع لرصد التلوث الحاصل من معمل السمنت واظهرت النتائج تاثر القصبة بالغبار المتحرك عن المعمل عند توقف المرسبات عن العمل واتخذت التوصيات التالية :

أ- الالتزام بقرار مجلس حماية وتحسين البيئة والذي نص على ضرورة اعتبار عملية تشغيل المرسبات في معامل السمنت كافة جزءا لايتجزأ من عملية الانتاج بها واقرار ذلك من قبل الوزارة المختصة وتعميمها على المنشآت .

ب - اجراء الصيانة الدورية لمرسبات الغبار وتوفير كافة مستلزماتها للحيلولة دون توقفها .

ونود ان نوضح بان الزيارات الميدانية للمعمل مازالت مستمرة من قبل دائرة قسم الوقاية الصحية وحماية البيئة للوقوف على مدى تنفيذ التوصيات الخاصة بمرسبات الافران .

ردود موجزة

• المواطن حميد امير من بغداد .

- لان عملية نقل ملكية هذه الاراضي اليكم لم تتم في حينها فانكم لاتعتبرون مالكين لها وبالتالي لاتستحقون التعويض عن استملاكها . اما المبلغ الذي دفعتموه فبامكانكم المطالبة برده اليكم .

• المواطن اسعد محمود من محافظة بابل .

- عندما تجد المراجع المسؤولة مايوجب فتح مثل هذه الفرصة فانها تتخذ مايقتضي لها من اجراءات .

• المواطن كزار حسون من قضاء المناذرة .

- لاخيار للجهة الرسمية المختصة في الامر ، لان القانون حدد طريقة بيع املاك الدولة بالمزايدة .

• المواطن ضياء نعمة القيسي من مدينة صدام/ حي الاورفلي .

- في مكان آخر من هذه الصفحة تجد اننا قد اشرنا الى الموضوع وطالبنا الجهة الرسمية المختصة بمعالجته .

• المواطن محمد جعفر سلطان من قضاء الفلوجة/ ناحية العامرية .

- لاعلاقة للمحافظة بالامر فسيارات (الكوستر) التي تعمل على الخط المذكور اهلية .

• المواطن جاسم عاجل علوان من محافظة المثنى .

- لم تحدد طلبا معينا في رسالتك .. فماذا تريد ؟.

• المواطن مجيد خضير عزيز من الرمادي .

- اسال عمادة كليتك عن ذلك فهي ادرى بالامر واقدر منا على الاجابة على استفسارك

رسائل لم تنشر

الرسائل التالية لم تنشر للسبب المبين ازاء كل منها .

• رسالة المواطن مهدي صالح من بعقوبة .

- اكتفى باحاطة الجهة الرسمية المختصة علما بمضمونها .

• رسالة (لفيف من معلمي تربية محافظة التاميم) .

- لخلوها من اسماء مرسليها .

• رسالة المواطن نورالدين احمد من بغداد الجديدة .

- لكون القضية التي تناولتها قضية شخصية لاوجه لطلب تدخلنا في موضوعها .

• المواطنة ام فؤاد من حي الخضراء في بغداد .

- ملاحظاتك نقلت الى المراجع الرسمية المختصة لكل منها .

• رسالة المواطن احمد نجم عبد من البصرة .

- لان الطلب مخالف للقانون .

• رسالة المواطن مفتن ناجي من الاعظمية .

- لان اجراء الجهة الرسمية المختصة اصولي وسليم ولا وجه لاعتراضك عليه .

• رسالة المواطن غازي عبدالفتاح . من بغداد/ المنصور .

- لان متابعة المعاملة لدى مرجعها الرسمي واجبة عليك .

• رسالة المواطنة (ع . هـ . ش) من النجف .

- لان الاعتراض على قرارات المحاكم يتم لدى المراجع القضائية المختصة .. وليس لدى الصحف .

• رسالة المواطن صبيح عبدالغني من الناصرية .

- لاننا نشرنا لك رسالة سابقة حول نفس الموضوع واجابت الجهة الرسمية المختصة عنها واعتبر الامر منتهيا .

شؤون قانونية

انتقال الحضانة

• المواطن (ع . هـ . ا) من بغداد .

- لايجوز انتقال الحضانة الى الاب ، الا عندما تفقد الام احد شروطها - شروط الحضانة - ، الا انه اذا كانت مصلحة الصغير المحضون تقضي بخلاف ذلك فان المحكمة تتولى اختيار من يتولى الحضانة مراعية مصلحة الصغير .

* * *

• المواطنة (فداء) من بغداد .

- نعم .. عقم الزوج يبيح للزوجة طلب التفريق .

• المواطنة (س . ن) من الموصل .

- يصح للمسلم ان يتزوج كتابية ولايصح زواج المسلمة من غير المسلم .

• المواطن (ب . ص) من البصرة .

- للزوج ان يخالع زوجته على عوض اكثر او اقل من مهرها .

يسألون

■ المواطن عبدالحسين رضا من حي العسكريين في مدينة الحلة يسال مديرية بلدية الحلة عن موعد مباشرتها بتبليط شوارع وازقة الحي المذكور التي تغمر اغلبها المياه (النزيز) بسبب انخفاضهما ؟.

■ المواطن محمد عبيد كاطع من حي العامل في بغداد يسال محافظة بابل عن موعد سحب يانصيب الحملة الوطنية لبناء المدارس في المحافظة .

■ المواطن محمد داوود محيبس الزيدي من حي الاورفلي في مدينة صدام يسال المنشاة العامة لنقل الركاب عن سبب عدم وصول حافلاتها العاملة على الخطوط (٥٥ ، ٧١ ، ١٠٠) الى الحي المذكور رغم ذكر اسم الحي على لوحات كل خط منها وتوجهها الى الحبيبية فقط ؟.

■ المواطنة بديلة محمد شاكر من مدينة الرشاد تسال امانة بغداد عن سبب بقاء شوارع المدينة المذكورة غير مبلطة حتى الآن ؟

■ المواطن حاتم سعيد من بغداد يسال المديرية العامة للجنسية والاحوال المدنية .. اليس من المناسب نقل قسم السجلات التابع لها الى نفس بنايتها او الى موقع قريب منها بدلا من موقعه الحالي البعيد الذي يكلف المراجعين كثيرا ؟.

■ المواطن جلال عبدالعزيز من بغداد/ المنصور يسال مديرية المرور العامة عن ما اذا كانت تتفق معه على ضرورة تقليص عدد التقاطعات في شارع ١٤ رمضان التي تسبب تاخير حركة المرور في الشارع المذكور ؟

■ المواطن كاظم خضير عيسى من بغداد/ حي ١٤ تموز يسال شركة الصناعات الالكترونية (قطاع مختلط) عن سبب اصرارها على منح اجازة الامومة لمنتسباتها لمدة ستة اشهر فقط وبدون راتب مما لاينسجم مع الغاية المتوخاة من منح هذه الاجازة وهي التشجيع على زيادة الانجاب ؟.

من المراجع الرسمية

من وزارة التربية

• وزارة التربية/ المكتب الاعلامي ردت على شكوى المواطن السيد محمد صابر عبيد المنشورة في ١٩٨٨/١١/٨ بما يلي :

١- ان منح الاجازة الدراسية لاي مدرس او معلم او موظف في هذه الوزارة لايستغرق اكثر من خمسة ايام كحد اعلى لان الاحكام المنظمة للاجازات الدراسية في قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٩٣٠ في ١٩٨٠/٦/١١ واضحة وصريحة ، وان التطبيقات المتعلقة باحكامه وضعت لها اسس ادت الى استقرار اجراءاتها .

٢- اما موضوع الاجازة الدراسية الخاصة بالسيد محمد صابر عبيد الذي لم يكمل دراسة الماجستير الا بعد مضي (٦) اشهر على المدة التحضيرية المقررة ، فقد نشا خلاف بشان شموله باحكام قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٥١٨ في ١٩٨٦/٦/١٤ ، وبالتالي حرمانه من الاجازة الدراسية او عدم شموله باحكامه وبالتالي منحه تلك الاجازة ، وعليه قامت مديرية التعليم الثانوي بعرض الموضوع على مديرية الشؤون القانونية التي لم تؤيد بشكل قاطع استحقاقه للاجازة الدراسية اذ رات ان يعرض الموضوع على وزارة المالية .

ولغرض الاسراع في حسم موضوعه وعدم اضاعة فرصة الدراسة عليه فقد عرضنا الامر على لجنة الاستشارات القانونية والادارية بديوان هذه الوزارة بتاريخ ١٩٨٨/١٠/٢٦ قبل الكتابة الى تلك الوزارة ، وحيث ان اللجنة المذكورة ايدت استحقاقه الاجازة فقد صادقنا على ذلك وصدر الامر الوزاري المرقم ٦٣٦٠٣ في ١٩٨٨/١١/٢ .

٣- ولدى تدقيق شكوى المواطن المذكور في ضوء ماعرضه لم نجد لاية دائرة من الدوائر التي مرت بها هذه المعاملة او لاي موظف فيها موقفا سلبيا تجاه صاحب القضية ، وان كل ماحصل من اجراءات لم يعبر الا عن مواقف قانونية لقضية يتنازعها تشريعان مختلفان احدهما يقضي بالاجابة والآخر يقضي بالحرمان ، ولو كان المراجع الكريم مقيما في وزارة التربية كما يدعي لسحب شكواه حينما صدر امر اجازته قبل نشر تلك الشكوى بستة ايام .

من محافظة بابل

• المحافظة الثانية/ بابل اجابت على شكوى المواطن ابراهيم عبود الغريري من قرية الخياميات المنشورة بتاريخ ١٩٨٨/٩/١٢ قائلة :

بعد المتابعة اجابتنا قائممقامية المحمودية بان هذا الطريق يقع خارج حدود بلديتنا وانه من اختصاص وزارة الاسكان والتعمير/ الطرق الريفية ، وقد ادرج ضمن الخطة الجديدة لصيانة الطرق الريفية وذلك بفرشها بالحصى الخابط ثم رشها بمادة الزفت .

من منشاة الاتصالات والبريد

• المنشاة العامه للاتصالات والبريد/ التشريفات والاعلام قالت في ردها على شكوى المواطن محمود حسن محمود حول طلب نصب هاتف في مسكنه :

نود اعلامكم بان منطقة الحردانية التابعة لناحية الفلوجة غير مشمولة بالخدمة الهاتفية حاليا ، وسيتم شمولها بها ضمن خطط المنشاة المستقبلية .

برقيا

■ الى ... مديرية علاقات واعلام امانة بغداد

١- لقد عودتم المواطنين على سرعة الرد .. والتعقيب على ماينشر في هذه الصفحة من رسائلهم .. ومشاكلهم .. وشكاواهم ذات العلاقة باختصاصات .. وواجبات .. وخدمات الامانة ، ولذلك فان من حقهم استغراب عدم ردكم على ماجاء في (متابعة) الصفحة المنشورة بتاريخ ١٩٨٨/١٠/١٠ حول سبب تاخر تنفيذ الجزء الواقع من حي ١٤ تموز من شارع الخدمة المقرر تنفيذه بموازاة شارع قناة الجيش منذ اكثر من عشرين سنة ؟!. بانتظار هذا الرد مع التقدير .

٢- يقول المواطن الحاج فاضل جاسم الطائي من الاعظمية انه وعددا كبيرا من المواطنين سبق لهم ان اشتروا في الاربعينات قطع اراض سكنية مفرزة من المقاطعة ١٩/ مركز جفنتك قرب مدينة الشعب والتي سميت آنذاك بالقرية العصرية ، وقد سجلت تلك القطع باسمائهم في سجلات الدائرة المختصة للتسجيل العقاري ، وشيد العديد منهم مساكن لهم على قطعهم بعد ان تم ايصال الماء والكهرباء الى المنطقة المذكورة ، والآن - كما قال المواطن - تمتنع الجهة المختصة في الامانة عن منح الباقين منهم اجازات البناء التي يطلبونها لبناء قطعهم . المواطن وجماعته اصحاب القطع غير المشيدة يرجون الايعاز الى الجهة المذكورة باجابة طلباتهم لاجازات البناء . مع التقدير .

■ الى ... المنشاة العامة لنقل الركاب

مثلما يبدي لكم المواطنون احيانا بعض ملاحظاتهم عن التصرفات السلبية التي تبدر من بعض سواق حافلاتكم ، فان احد هؤلاء المواطنين كتب الينا مثنيا على التصرف الايجابي الذي بدر من سائق الحافلة رقم (٥٧١٠) التي كانت على الخط (٥٦) في الساعة (٨/٣٥) من صباح يوم الاثنين ١٩٨٨/١٠/٣٠ عند وصول الحافلة الى الموقف الاول من المنطقة الاخيرة للخط والذي يلي جسر صفي الدين الحلي باتجاه الجامعة المستنصرية ، حيث نبه السائق الركاب الصاعدين الى حافلته من الموقف المذكور الى ان سعر البطاقة هو (٦٠) فلسا وليس (١٠٠) فلس لان الباقي من الخط هو منطقة واحدة وليس منطقتين مما استوجب شكره ، وسيستوجب تقديركم كما نعتقد . مع التقدير .

للعلم . والتصرف

■ الى .. وزارة التربية/ الابنية المدرسية

ابلغتنا مواطنة من حي المستنصرية في بغداد بان بناية معهد اعداد المعلمات في الرصافة الكائنة ضمن الحي المذكور/ المحلة ٥٠٢/ الزقاق ٤١/ البناية ٤٣ تشكو من المياه الجوفية (النزيز) التي تغمر ساحتها وتتسرب الى جدرانها التي اصبح اغلبها مشبعا بالرطوبة ، مما ينعكس دون شك على صحة وراحة طالبات المعهد ، واضافت (المواطنة) بان ادارة المعهد قد فاتحت مديرية تربية بغداد/ الرصافة بالحالة المذكورة ولكن اي اجراء لم يتخذ حتى الآن من الجهة المختصة في المديرية (الابنية المدرسية) ، لذا فقد اقتضى عرض الموضوع عليكم للتفضل بالعلم .. والتصرف ، مع التقدير .

■ الى .. مديرية بلدية قضاء المسيب

لفيف من المواطنين في قرية الطاهرية التابعة لقضاء المسيب يقولون ان الشارع المؤدي من قريتهم الى نهاية المدرسة الابتدائية فيها والبالغ طوله خمسة كيلومترات يسبب لهم ولابنائهم من طلبة المدرسة المذكورة متاعب جمة لسوء حالته حيث انه ترابي وغير معبد ، ولذا فهم يطلبون مبادرتكم الى تعديله ومن ثم تبليطه . للتفضل بالعلم .. والتصرف . مع التقدير .



من الحلة

■ من مدينة الحلة يكلمكم المواطن نبيل عبدالجليل .

- اهلا وسهلا .

■ في مركز المدينة شارع مهم بحاجة الى تجديد تبليطه .

- اين يقع هذا الشارع ؟.

■ انه الشارع الفرعي المجاور لمدرسة صفي الدين الحلي الابتدائية المختلطة ، ومن هنا تاتي اهميته فطلاب وطالبات هذه المدرسة يعانون من وضعه الحالي .

- ما الذي اتلف تبليطه السابق واحوجه الى التجديد ؟.

■ حفريات المجاري حيث تركت فيه عددا من الحفر والمطبات ، وبالنسبة هناك شارع لفرع منهم ايضا لم يبلط اساسا !.

- اين يقع ؟.

■ بجوار فرع الزراعة وري محافظة بابل .. وقد بقي غير مبلط استثناء من شوارع المنطقة .

- ما الذي جعل بلدية الحلة تترك هذين الشارعين على الحالة التي تذكرها ؟.

■ ربما انشغالها بتنفيذ اعمال اخرى في مركز المحافظة الثانية .

- على اية حال سندعوها الى اتخاذ مايقتضي لتبليط الشارعين .

■ ولا نظنها ستتاخر في تلبية الدعوة .

- هذا مانرجوه .

■ شكرا .

اجابات خاصة

■ الى .. المواطن كامل عبود الدليمي

من قضاء المحمودية

لقد ردت المحافظة الثانية/ بابل على شكواك المنشورة في زاوية (للعلم والتصرف) بتاريخ ١٩٨٨/٦/٢٧ والمؤكد عليها في زاوية (متابعة) بتاريخ ١٩٨٨/٨/١٥ بما يلي :

بعد المتابعة اجابتنا قائممقامية المحمودية بانه تمت مفاتحة مديرية طرق بغداد/ الطرق الخارجية حول تلك وتم وضع تصميم لهذه الفتحة ، ولكونها تقع خارج حدود بلديتنا فان تنفيذها يتم من قبل مديرية الطرق وعلى حساب المستفيد كامل عبود الدليمي .

تسلية

كلمات متقاطعة

■ يقدمها اليوم : عبدالكريم حنوز علي ■

■ افقي ■

١ - روائي امريكي (١٨٧٠ - ١٩٠٢) من اشهر اعماله (ملحمة القمح او الاخطبوط) - قادم (معكوسة) .

٢ - ممثلة امريكية (معكوسة) - حرف انكليزي (معكوسة) .

٣ - ابصر - يرتفع (مجزومة) (معكوسة) - يلف .

٤ - سيناريو - من انواع البنادق (معكوسة) - اهرب (معكوسة) .

٥ - اداة استفهام - سفاح مغولي (معكوسة) .

٦ - قيد - يخترع - مقياس ارضي (معكوسة) .

٧ - عاصمة اوربية - حسم - اسف .

٨ - صحيفة فرنسية - ساند - حروف من (رمل) .

٩ - ٢/١ انحدار - اتموا - رقة .

١٠ - رجل دين (معرفة) - ربح (معكوسة) .

١١ - عبا - حروف من (مونرو) .

١٢ - روائي فرنسي (١٨٥٣ - ١٩٣٢) اختص بالكتابة عن اوضاع المقاطعات وبشكل خاص اوضاع العائلات فيها . له عدة روايات ابرزها (الارض المقتالة) (معكوسة) .

١٣ - حرك - روائي بلجيكي ولد عام ١٩٠٣ امضى اكثر حياته في فرنسا والولايات المتحدة . يعد الروائي الاول في الكتابة عن الجريمة البوليسية في العالم . من اشهر رواياته (زوجة في البحر) و (المراة في البيت الرمادي) .

■ عمودي ■

١ - طبيب اكتشف فايروس شلل الاطفال - ننظر (مجزومة) .

٢ - صوت القلم (معكوسة) - اسم علم مؤنث (معكوسة) - خلط .

٣ - حرف جر - من البحار (معكوسة) .

٤ - حروف من (كلن) - جدها في شيكاغو - مرتفعات ارضية (معكوسة) .

٥ - عاصمة اسيوية + لقلي - ضمير منفصل

٦ - نصرح او ندلي (معكوسة) - عملة عربية (جمع) .

٧ - من المناصب - بواسطتك (معكوسة) - مكرر - حرف انكليزي (معكوسة) .

٨ - جواب - عاصمة لاحدى الدول اللاتينية .

٩ - مفكر - للتفسير (معكوسة) - حرف موسيقي

١٠ - ممثلة عراقية .

١١ - بلد (مبعثرة) - دولة عربية .

١٢ - روائي امريكي (١٨٧١ - ١٩٤٥) اشتهر باسلوبه الواقعي من رواياته (الماساة الامريكية) .

١٣ - محرر العبيد .

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي : بغداد الصرافية/ص ب (٤٩١) زاوية تسلية ■

حل المسالة الماضية

■ الصحافة الكويتية ■

بيعة الشعب العراقي للقائد صدام حسين بيعة النصر والسلام

■ الكويت/واع: وصفت مجلة الرسالة الكويتية بيعة الشعب العراقي للقائد صدام حسين بانها بيعة النصر والسلام والوطن.

وقالت في ملف مصور يتصدرها الصادر امس عن ذكرى البيعة ان الشعب العراقي خرج ليقول للسيد الرئيس صدام حسين نحن معك لاننا مع الوطن ونحن مع الوطن لاننا جزء من ترابه ومن نهريه وسهوله وجباله..

وقالت ان قرار الشعب العراقي هذا جاء بعد قناعة اكيدة بوفاء قائده لترابه وقدرته على التعامل مع الاوضاع الصعبة بالشكل الذي يخرج منها العراق قويا شامخا.

واكدت المجلة ان بيعة النصر ماثرة جماهيرية من طراز خاص لايعرف معانيها ولا دلالاتها العميقة الا من له اطلاع ولو في الحد الادنى بتاريخ العراق القديم والحديث.

وشددت على ان بيعة النصر كانت تحديا لكل اعداء العراق والامة العربية واكتسبت معاني ضخمة وقيما عملاقة ودلالات حاسمة حيث اضحت تاكيدا لكل الاهداف الاستراتيجية التي بدا قائد الشعب يوجه شعبه اليها..

ومضت تقول.. ان مضمون هذه البيعة يعني ان الشعب العراقي بدا يؤمن ايمانا تاما بمن حقق له هذا الاستقرار.

واضافت.. ان الشعب العراقي استطاع ان يحقق العديد من احلامه حيث انه وجد القائد منفذا لما يريده.

من جانب اخر قالت جريدة الوطن الكويتية ان السيد الرئيس صدام حسين حرص في كل لقاء يتحدث فيه ان يعبر عن جدية ومصداقية المسعى العراقي من اجل الوصول الى سلام كامل وشامل مع ايران.

واكدت في مقال لها امس انه ازاء المواقف العراقية لم يعد ثمة ما يبرر به النظام الايراني عزوفه عن الاندفاع الجدي والحاسم باتجاه تحقيق السلام.

كما لم يعد ثمة ما يحمل الايرانيين على اعتبار قبولهم بقرار مجلس الامن الدولي (٥٩٨) جرعة سم (او ما هو امر من.. من تجرع - كاس السم).

ومضت صحيفة الوطن تقول.. لقد كفى الشعوب الايرانية ما تحملته من قسوة وتضحيات خلال سنوات الحرب وكفى حكامها ايغالا في العنجهية وارسال المزاعم والدعاوى جزافا وتمنية النفوس بالاوهام.

واوضحت انه لامبرر على وجه الاطلاق لزرع العقبات وافتعال العثرات في مسيرة المفاوضات المباشرة لتحقيق السلام.

■ السفير الاردني في قطر ■

الفاو رمز شامخ للارادة العربية

■ الدوحة/واع: اكد السيد خالد الكايد العوامله السفير الاردني لدى دولة قطر ان مدينة الفاو الباسلة ستبقى رمزا وعنوانا شامخا للارادة العربية في احراز النصر ورد كيد الاعداء.

وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية في الدوحة امس انه لشرف كبير لكل عربي ان يفخر بتحرير هذه المدينة الغالية من ايدي مدنسيها وان الواجب القومي والانتماء العربي الاصيل يحتم على كل عربي شريف المساهمة في اعادة اعمار مدينة المجد والصمود التي استعصت على الغزاة الايرانيين وبقيت شامخة شموخ ابناء العراق الميامين.

وقدم السفير الاردني الى اللجنة الفرعية للحملة الوطنية والقومية لجمع التبرعات لاعادة اعمار مدينة الفاو في قطر مئة وستة واربعون الفا وستمائة وخمسون ريالا قطريا مساهمة من ابناء الجالية الاردنية في قطر لاعادة بناء مدينة الفاو الباسلة اعتزازا ببطولة رجال العراق الذين كان لهم الشرف في تحرير اول مدينة عربية في التاريخ الحديث من الغزاة الايرانيين الطامعين.

ويذكر ان العرب المقيمين في قطر قد الفوا عدة لجان لجمع التبرعات للمساهمة في اعادة بناء مدينة الفاو الصامدة.

تقرير

■ المنهاج الاقتصادي للحكومة الجزائرية ■

الاستثمار المربح طريق لمواجهة الديون

■ الجزائر/واع/ اكد رئيس الوزراء الجزائري الجديد (قصدي مرباح) مرة اخرى امس ينوي اعادة انعاش الاقتصاد بالعودة الى الاستثمار المربح من اجل مواجهة دين (صعب) وبهدف مكافحة البطالة.

واعلن مرباح في مداخلة امام الجمعية الوطنية قبيل التصويت على منهاجه، ان الجزائر تضم ١,٢ مليون عاطل عن العمل اي ما يشكل نسبة ٢٢ في المئة من السكان في سن العمل وان ٧٥ في المئة من العاطلين عن العمل هم من الشباب.

وتابع انه سيبحث احتمال اقامة نظام مخصصات للشباب العاطلين عن العمل لكنه يعتقد انه ليس في وسعه ايجاد حل.

واشار مرباح الى انه ينبغي اعادة اطلاق الاستثمار الذي هبط من ٥٠ الى ٣٧ في المئة من اجمالي الناتج الداخلي.

واضاف ان ٤٦ في المئة فقط من استثمارات عام ١٩٨٨ خصصت للقطاعات المنتجة وقال انه يتعين قلب هذه النسب.

ولم يستبعد مرباح بالتالي اللجوء الى شركات مختلطة في بعض القطاعات ولاسيما في مجال التنقيب عن النفط واوضح ان بعض الشركات الدولية مستعدة لاستثمار ٣٦٠ مليون دولار في هذا القطاع من اجل التنقيب في مناطق معزولة من الصحراء.

وفي ما يتعلق بالديون قال مرباح، ان الوضع الاقتصادي صعب، ويمكن ان يتفاقم اذا ما استمرت اسعار النفط والدولار بالانخفاض ولم يعط رقما محددا لهذه الديون التي تقدرها صحيفة المجاهد الناطقة باسم جبهة التحرير الوطني الجزائري بـ ٢٢ مليار دولار.

واشار مرباح ايضا الى انه سيقترح زيادة على الرواتب المتدنية. وانه سيرفع الحد الادنى للاجور من ١١٠٠ دينار الى ١٣٥٠ دينارا، الدينار الجزائري يساوي (٠,٠٩٨) فرنكا فرنسيا او ٠,١٧ دولارا ابتداء من السنة المقبلة.

ومن المتوقع ان تمثل هذه الزيادة ارتفاعا نسبته ٤ في المئة لكتلة الاجور. لكنه قال ان على الشركات الا تزيد هي ايضا اسعار منتجاتها الواسعة الاستهلاك كمنتجات الحبوب والزيوت والسكر والحليب لمدة سنة.

واشار مرباح الى ان الرقم الرسمي للتضخم بلغ خلال السنة الحالية (١٠) في المئة وكان السنة الماضية ٨ في المئة وبلغ هذا الرقم خلال اربع سنوات (٤٠) في المئة حسب ما اشارت الارقام الرسمية.

اما على صعيد الاسكان وهو من المشاكل الاجتماعية الكبرى في الجزائر فقال مرباح ان عدد المساكن في الجزائر يتراوح حسب الاحصائيات بين ٣,١ و ٣,٥ مليون مسكن وتم تشييد ٨٤ الف مسكن عام ١٩٨٨ على حد قول مرباح الذي اوضح انه يتوقع تشييد ٩٠ الف مسكن خلال العام ١٩٨٩ ثم زيادة عدد المساكن الجديدة بمعدل عشرة الاف سنويا حتى التوصل الى نسبة اشغال تصل الى معدل ٧ اشخاص في المسكن الواحد في العام الفين مقابل المعدل الحالي وهو ٧,٨ اشخاص.

وقد قوطع مرباح بالتصفيق مرة واحدة اثناء مداخلته وذلك عندما اعلن انه على استعداد لاعادة النظر في لائحة تضم اسماء حوالي ثلاثة الاف شخص استفادوا من توزيع الاراضي اثناء تطبيق الاصلاح الزراعي.

وكان هذا الاصلاح يهدف الى توزيع اراض من الاملاك العامة على تجمعات صغيرة من الفلاحين.

ولكن النواب اكدوا ان اشخاصا لا علاقة لهم بالارض واخرين استعملت اسماؤهم للتغطية اضافة الى موظفين او عائلاتهم، استفادوا من هذه الاراضي.

ورد مرباح بان حوالي (٢٠٠) الف مزارع استفادوا من الاراضي عبر التعاونيات وان هناك ثلاثة الاف عملية تمليك لافراد.

وقال انه من المرجح ان تكون المخالفات قد وقعت في ما يتعلق بالثلاثة الاف تمليك مما اثار تصفيق النواب. واعلن ايضا انه يعتزم دراسة وضع الوسطاء الذين يشرفون على سوق الفواكه والخضار.

واشار مرباح من جهة اخرى الى انه مستعد لخفض مدة الخدمة العسكرية الاجبارية من سنتين الى سنة ونصف السنة ولكن هذا (يتطلب وقتا) وهو مرهون بوزارة الدفاع التي ينبغي ان تتخذ الاجراءات العملية. واخيرا اشار مرباح الى انه بعد سلسلة مشاريع حول الاعلام وقانون تنظيم مهنة القضاء والسكن كما وعد بوضع تقسيمات ادارية جديدة.

عين زالة تعود الى ميناء خور الزبير

■ البصرة/واع: عادت الى ميناء خور الزبير بمحافظة البصرة الباسلة مساء امس الاول ناقلة النفط العراقية (عين زالة) بعد ان اجريت عليها عملية الصيانة في احد موانىء تصليح السفن.

وكانت الناقلة (عين زالة) قد نقلت اول شحنة من النفط العراقي بعد سريان وقف اطلاق النار في العشرين من شهر اب الماضي.

من جهة اخرى غادرت ميناء ام قصر امس الباخرة التجارية التركية (باراباروس) وهي محملة بتسعة الاف و٥٠٠ طن من الكبريت العراقي المصدر للخارج.

ورست في ميناء ام قصر امس الباخرة القبرصية (تونيك) لشحنها بكمية من السماد العراقي المصدر للخارج.

ويذكر انه غادرت الموانىء العراقية خلال الاشهر الثلاثة الماضية اربع وعشرون ناقلة وباخرة ورست فيها ثلاث عشرة ناقلة وباخرة عراقية وعربية واجنبية.

* تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات

استخدمتم في الحرب

تتمة المنشور على ص١

التدريب والتمارين وغير هذا شيء ربما لا تعوض عنه في لحظته حالة اخرى.

وقال سيادته معقبا حول ما قاله احد المقاتلين بان الانسان الذي يعزم يصل (انه يصل باقل الخسائر).

وحول ما طرحه احد المقاتلين حول الدروس والعبر التي استنبطت من اقتدار المقاتل العراقي من حيث الصبر والجراة قال السيد الرئيس القائد.. لو كانت هذه لدى الغربيين فكم فيلما يخرجونه.. لم يكن امامنا إلا ان نضغط على الشباب ولم يكن إلا هذا.. طبعا اننا لا نعرف كل هذه التفاصيل.. وهذا يجب ان نعترف به..

اننا نعرف صعوبة الارض والمقاومة التي واجهتكم في المكان الذي اشار اليه المقاتل.. ولكن اعتياديا ان الاوامر التي تستلمونها هي ان لا تنقل التفاصيل لانه اذا نقل احدكم تفاصيل الصعوبات عدا ما يعني الآمرين المباشرين والقادة المباشرين الذين يجب ان يتعرفوا عليها لتقديم الحلول اذا كانت تتعلق بمستواهم.. وإلا اذا بدات المعركة ينتهي الامر.. والى ان تنتهي المعركة يبدأ بسماع الصعوبات التي تواجه المقاتلين على الخارطة. نحن راينا بعض المناطق فكنا سابقا داخل ارض ايران لكننا لم نر هذه ولم يقاتل فيها الجيش. اي المكان الذي ذهبتم اليه لم نصل اليه وحتى القطعات التي عبرت مربيل زهاب لم تكن قد وصلته في المعارك الاولى في عام ١٩٨٠.

على مستوى الرغبة الانسانية يتمنى المرء ان يستمر بسماع مفردات منكم.. ولكن عندما نتذكر انكم يجب ان تذهبوا الى اهاليكم.. نذهب نحن الى بعض واجباتنا.. وبعد ذلك لابد ان تبدأ البرمجة الزمنية.. يذكرنا الزمن بشيء آخر.

في كل الاحوال.. اخواني.. روح الكلام الذي تفضل فيه اخوكم المقدم والذي مثلتموه بصورة او باخرى.. ولا اقول بدرجات بقدر الصعوبات الظرفية الخاصة المباشرة التي مرت على كل واحد منكم.. الروح التي حللتم بها المعضلات التي واجهتكم.. روح الاندفاع وروح الايمان المستند الى الايمان العميق بقضيتكم هي التي ارجعت لكم ارضكم.. وهي التي حققت السلام.. لو لم تكن هذه الروح بمستوى ما نعلمه وما عرفناه من قبل وما نسمعه منكم او سمعناه الآن.. وبهذا المستوى لما عادت الارض لكم حرة ترفل بالعز وترسم بالتالي مسارا للعز سيذكر على مدى آلاف السنين وليس مئات السنين.. وربما لتاخر السلام سنة او سنتين او ثلاث سنوات..

بارك الله بكم وباخوانكم في القوات المسلحة في كل الصنوف، ومن كل الاسلحة لما قاموا به من واجبات رفعت راس العراق عاليا في مكانة العز.. يحفظكم الله.

وحضر مراسيم التكريم السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام، والسيد احمد حسين رئيس ديوان الرئاسة، والفريق الاول الركن عبدالجبار شنشل وزير الدولة للشؤون العسكرية، واعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة.

الرئيس القائد يستقبل

تتمة المنشور على ص١

متريدة من القضية الفلسطينية ان تتعامل بايجابية وجدية من القرارات المهمة التي اتخذها المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر.

وحضر المقابلة السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والسيد عبدالرحيم احمد عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وهاني الحسن عضو اللجنة المركزية لمنظمة فتح وعزام الاحمد مدير مكتب المنظمة في بغداد.

هذا واقام السيد الرئيس القائد صدام حسين مادبة عشاء كبرى تكريما لضيفه السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية والوفد المرافق له.

وحضر المادبة السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء وعدد من السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة والرفاق اعضاء القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي والسيد رئيس ديوان الرئاسة والسادة الوزراء.

مصر ودول اخرى

تتمة المنشور على ص١

الوطنية لاستثمار الفرصة التاريخية.

وجاء في النداء الذي حمل اسم، نداء عرس الدولة الفلسطينية المستقلة.

ان، القرارات جاءت في مستوى لانتفاضتنا المجيدة ومتطلبات استمرارها وتعزيزها وتزويدها بقوة دفع وزخم جديدة،.

وقد وصف جوزيف واريوبا (رئيس وزراء تنزانيا) الاعلان عن قيام الدولة الفلسطينية بانه (خطوة هائلة عززت وجهة النظر الدولية ازاء المسالة الفلسطينية).

ونقلت وكالة انباء الصين الجديدة عن (واريوبا) قوله خلال محادثات اجراها مع ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في تنزانيا امس (ان الاعلان عن قيام الدولة الفلسطينية المستقلة سيدعم المكانة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية).

وتعهد رئيس الوزراء التنزاني بتقديم تاييد تنزانيا الكامل للقضية الفلسطينية حتى يتحقق الاستقلال وتقرير المصير.

واشادت صحيفة (اوازيرفاتوري رومانو) وهي لسان حال الفاتيكان بمقررات المجلس الوطني الفلسطيني الذي انعقد مؤخرا بالجزائر.

ونقلت اذاعة مونت كارلو عن الصحيفة قولها امس ان قرار اعلان الدولة الفلسطينية هو بادرة طيبة تعبر عن حسن النية ولابد لمثل هذه المبادرة ان تلقى الرد المناسب.

واعتبرت مجلة اخبار الاسبوع القطرية قرار اعلان الدولة الفلسطينية بانه قرار تاريخي بكل الابعاد والمقاييس.

واكدت المجلة في مقال افتتاحي لها في عددها الاسبوعي (ان ميلاد الدولة الفلسطينية يشكل انطلاقة الى الامام ويشكل انتكاسة خطيرة للمشروع الصهيوني التوسعي).

ودعت المجلة القادة العرب الى ان يحملوا القرار الفلسطيني الى جميع العواصم والمنابر الدولية.

وزيرا خارجية المغرب

تتمة المنشور على ص١

وكانت تونس والسودان والكويت وقطر والجزائر قد اعلنت انها ستشارك في الدورة الحالية للجمعية العامة على المستوى الوزاري.

ويذكر ان العراق كان قد دعا وزراء الخارجية العرب في رسالة بعثها السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الى السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية الى المشاركة في الدورة الحالية للجمعية العامة للامم المتحدة اثناء اشتراك السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية من اجل التعبير عن الدعم العربي لقضية الشعب الفلسطيني ودولته المستقلة وممثله الشرعي والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية.

تعزيز التعاون النفطي

تتمة المنشور على ص١

واستخدام الغاز الطبيعي في الاقطار العربية وتضمن نظام التكرير في الوطن العربي.

ويتزامن انعقاد المؤتمر الوزاري (للاوابك) مع المؤتمر الوزاري، للاوبك، الذي يبدأ اعماله اليوم. وهذه هي المرة الثانية التي تعقد (الاوابك) مؤتمرها الوزاري في العاصمة النمساوية فيينا.

وتضم (الاوابك) سبعة اقطار عربية اعضاء في منظمة، الاوبك، هي العراق والجزائر والكويت والسعودية وليبيا وقطر والامارات بالاضافة الى البحرين وسورية اللذين هما ليسا عضوين في الاوبك.

■ آثار مصر ■

اكتشافات جديدة في منطقة بوتو

■ القاهرة/واع/ اعلنت هيئة الاثار المصرية عن اكتشافات جديدة في منطقة بوتو (بمحافظة كفر الشيخ) ١٣٤ كم شمال القاهرة يرجع تاريخها الى عام ٣٢٠٠ قبل الميلاد.

واوضحت هيئة الاثار في تصريح صحفي امس ان فرقة الهيئة عثرت في المنطقة المعروفة بتل الفراعنة على اثار نادرة وتماثيل لعدد من الملوك والكهنة. بضمنها تمثال ضخم للملك رمسيس الثاني وهو يرتدي زي الكهنة وبارتفاع مترين وخمسة وستين سم، وتمثال اخر للملك سيمانيك الثاني الذي ينتمي الى الاسرة السادسة والعشرين، الى جانب لوحة ضخمة من الغرانيت الاسود تحمل صورة للملك (تحتمس) الثالث احد ملوك الاسرة الثامنة عشرة وهو يركع امام الاله (واجيت) اله مدينة بوتو، وكذلك تمثال ضخم مزدوج للملك رمسيس الثاني والى جواره تمثال لالهة سخمت على شكل لبوة (انثى الاسد).

واشار الدكتور (محمد حمودة) المفتش بالهيئة العامة للاثار ان المكتشفات الاثرية في منطقة (بوتو) تدحض الاعتقاد الذي كان سائدا لدى اغلب علماء المصريات بان منطقة الدلتا كانت مجرد منطقة مستنقعات واحراج.

واوضح ان الحفريات المستمرة بالمنطقة منذ اربعة اعوام يمكن ان تستمر لخمسين عاما اخرى جراء اتساع المنطقة الى اكثر من ثلاثة عشر الف دونم موزعة على ١٣٠ تلا اثريا.

عالم فسيح

فيلم عن حياة شارلي شابلن

■ لندن/ا.ش.ا/ وافقت اسرة الممثل البريطاني الاصل شارلي شابلن على طلب المخرج والمنتج البريطاني سير (ريتشارد اتينبورو) بشأن تصوير فيلم عن حياة شابلن اشهر ممثلي الكوميديا في العالم.

وقد صرحت الشركة التي تعتزم انتاج الفيلم بان التصوير سوف يبدأ خلال عام من الان.

ولد شارلي شابلن في بريطانيا عام ١٨٨٩ وتوفي في عام ١٩٧٧ مثل واخرج وانتج العديد من الافلام وحقق شهرة عالمية من اشهر افلامه، اضواء المدينة، وفيلم، المتسول،.

حائط يختفي ليلاً!

■ بوغوتا/واع/ قسم الخدمات المالية في وزارة العدل الكولومبية هو على وشك الوقوع في حالة انهيار عصبي.. والقصة ان هذا القسم قام ثلاث مرات ببناء حائط حول احد السجون في بوغوتا.. وكان الحائط يختفي ليلا في المرات الثلاث.. والقصة ان المتشردين الذين لا ماوى لهم في الحي قاموا بسرقة حجارة الحائط ليبنوا لانفسهم مساكن برغم الخطر الذي يتهددهم لدى قيامهم بهذه المغامرة.. وتسري شائعات هناك ان هؤلاء المتشردين ينتظرون بفارغ الصبر بناء الحائط الرابع لاكمال منازلهم..

■ باحثون هولنديون ■

الطيور تتسبب في حدوث السرطان

■ لندن/واع/ كشف باحثون هولنديون بعد دراسة دقيقة عن وجود علاقة بين الطيور وبين اصابة الانسان بسرطان الرئة.

واوضح هؤلاء الباحثون ان الطيور التي يربيها الانسان شانها شان التدخين تتسبب في حدوث السرطان حيث تضعف ميكانيكية المقاومة الطبيعية للرئة.

واشاروا الى انتشار مرض سرطان الرئة في بريطانيا وهولندا وبلجيكا حيث تنتشر فيها ظاهرة تربية الطيور.

وقد هاجمت مجلة مختصة بالطيور وتربيتها صدرت في لندن ما كشف عنه الباحثون مدعية (ان الطيور لا يمكن ان تكون السبب في سرطان الرئة)

وترى هذه المجلة ان هذا الاكتشاف سيؤثر على ملايين العجائز بشكل خاص الذين يعيشون لوحدهم مع طيورهم.

متحف اللص.. للامتعة المسروقة

■ مدريد/واع/ افتتح في مدريد مؤخرا المعرض الاول والدائم للامتعة المسروقة.

وسيمكن هذا المعرض الذي اطلق عليه اسم (متحف اللص) ضحايا السرقة من التعرف على الامتعة التي سرقت منهم والمطالبة بها.

وقالت وزارة العدل الاسبانية انه تبت فعلا المطالبة بـ (٤٠٠٠) قطعة متاع من قبل المالكين الشرعيين وذلك من ضمن ٤٠ الف اداة ضبطتها الشرطة الاسبانية من ايدي اللصوص عام ١٩٨٧..

■ كتب نيجيرية ■

كابتن افريقيا

■ لاغوس/ا.ش.ا/ صدرت في لاغوس بنيجيريا سلسلة من الكتب بعنوان، كابتن افريقيا، من تاليف اندي اكمان وهي محاولة لاضفاء الكوميديا الى القصة في افريقيا واضفاء روح المرح على المواطن الافريقي.

من اهم اهداف، كابتن افريقيا، محاربة الشر والقوى الخفية التي تهدد افريقيا والعالم اجمع.

اوضح المؤلف ان لافريقيا ثقافتها وتراثها واكد اهمية الدفاع عن هذا التراث ضد الغزو الثقافي الامريكي والاوربي وعلى الرغم من ان كابتن افريقيا سلسلة من القصص الخيالية التي تدور في مدن افريقية وبطلها رجل اعمال ناجح الا ان الافريقيين يقبلون على قراءتها لانهم يحبون القصص الافريقية المصحوبة بالرسوم.

■ هدية الى الزوجة ■

قصة حب

■ نيويورك/ا.ش.ا/ انتهى الممثل الكوميدي الامريكي جورج برنز من كتابة سيرته الذاتية بعنوان، قصة حب،.

وقد اهدى الممثل كتابه الى زوجته الراحلة الممثلة (جريس الان) التي قال عنها انها كانت كل حياته.

وقد عمل جورج برنز مع زوجته في مجال التمثيل لمدة ٣٠ عاما لاسيما في اذاعة الـ، ان. بي. سي) والتلفزيون الامريكي.

وجورج برنز يبلغ من العمر ٩٢ عاما مثل في العديد من الافلام وحصل على جائزة الاوسكار لافضل ممثل مساعد عن دوره في فيلم الشمس تشرق بالشباب.

انطوان رعد :

ماذا تستطيع ان تقول شهادة الكلمة... أمام شهادة الدم ؟

العراقيون حاربوا بالبنادق والأقلام وانتصروا بالسلاح و الشعر

انطوان رعد شاعر لبناني يشارك في مهرجان (النصر والسلام) الذي تقيمه نقابة المعلمين في القطر .. وأحد ضيوف مهرجان المربد المقبل .

وسط زغاريد ورقصات الاحتفال ، التقيته .. فتحدث الي قائلاً :

- انا اشارك في مهرجان (النصر والسلام) الذي تقيمه نقابة المعلمين في العراق بصفتي نقيبا للمعلمين في لبنان وعلى راس وفد اراد ان يشارك الشعب العراقي فرحة النصر والسلام . فاننا وان لم نسهم في صنع النصر فعلى الأقل علينا ان نشارك في الاحتفال به .

■ هذه المشاركة العربية الكبيرة .. ماذا تعني لك ؟

- ان هذه المشاركة . في مهرجان النصر والسلام تدل دلالة قاطعة على اعتزاز المعلمين العرب من المحيط الى الخليج بالنصر العراقي . كما تدل على تضامنهم مع العراق الذي نهض باعباء الحرب .. ويجب ان لا يخفى على احد اهمية الدور الذي يقوم به المعلم في اي مجتمع من المجتمعات لانه يربي الأجيال ويوجههم ويتولى اعدادهم لبناء المستقبل . كونه الامين على تراث الماضي المجيد وثروة الغد الذي نريده ساطعة كشمس العراق صافيا كسماء لبنان . من هنا ياتي اهمية المشاركة في مهرجان النصر والسلام . فالعراق حارب دفاعا عن شرف الارض ودفاعا عن الماضي والحاضر والمستقبل . بمعنى اخر حارب العراق حبا للسلام الذي ننشده جميعنا وقد اشرت الى النصر العراقي الذي سيوظف في خدمة السلام في القصيدة التي القيتها في مهرجان المربد الثامن بمناسبة يوم الشهيد .

وهذا مقطع منها يقول :

لانك العطاء والثورة والتغيير
غدا ، غدا يطير
من كل بندقية سرب من الحمام
غدا غدا تنبت في قلوبنا سنابل الوئام
لانك العلامة
فلتقرع الاجراس
ولتعلن القيامة .

■ كيف كانت فرحة ابناء لبنان . حين تلقوا بشرى انتصار العراق ؟

- لقد قدر لي ان اشارك العراقيين شخصيا فرحة الانتصار بتحرير الفاو . وشهدت كيف تحولت بغداد الى عرس شعبي ارتفعت فيه زغاريد النصر واهازيجه مهداة لقائد العراق العظيم وجيشه البطل ، وبعد انتصار الفاو توالت الانتصارات وقد اشتعلت سماء بيروت وسماء مناطق لبنانية مختلفة برصاص الابتهاج . فالعراق حارب معتمدا على نفسه .

■ ما الذي ستقدمه لمهرجان (النصر والسلام) ؟

- ماذا تستطيع ان تقول شهادة الكلمة امام شهادة الدم : ومع ذلك فالعراقيون حاربوا بالبنادق وبالأقلام وانتصروا بالسلاح وبالشعر .. وانا كشاعر لا يجوز لي ان اكون شاهدا صامتا امام المعجزات العسكرية التي حققها الجيش العراقي بقيادة الرئيس القائد صدام حسين كما انه لا يجوز ان اكون شاهد زور على ما يجري فوق الساحة اللبنانية من ماس واهوال .

وقد عبّرت عن التزامي الوطني والقومي بقصيدة احملها هدية متواضعة الى العراق في مهرجان النصر والسلام .. اضافة الى مجموعة من القصائد .

وهذا مقطع من اغنية بغداد يا مدينة السلام :

بغداد يا مدينة السلام
تدفقي نافورة
وزقزقي عصفورة
في روضة الاحلام
يا حلوة الضفائر
جئتك بالنذور
بالمسك والبخور
بالشعر بالعقود والإساور
يا حلوة الضفائر
يا واحة الالهام
يافية التاريخ يا موعد الماضي مع الآتي من الأيام .

■ ماذا عن جديدك الشعري ؟

- الى جانب القصائد الوطنية والعاطفية والانسانية . اولي شعر الأطفال عناية خاصة واهتماما بالغا . وستصدر في قريبا مجموعة شعرية عن دار ثقافة الاطفال في بغداد . وانا اقوم بتنفيذ قصائد الاطفال تلفزيونيا بعد ان تلحن وتغنى .

وهكذا احاول بوساطة الشعر والموسيقى والغناء والاخراج التلفزيوني ان اسعد الاطفال وان اجعلهم يعيشون طفولتهم . اضافة الى قصائد الاطفال لدي قصة شعرية تحت عنوان (رحلة السندباد الثانية) وقد وضعتها تحت تصرف نقابة المعلمين في العراق لتتولى طبعها كمساهمة بسيطة مني في اعمار مدينة الفاو .

■ نضال محمد علي

نافذة

والى لقاء

لا يزدهر الادب ، والفن والثقافة ، إلا حين يعيش الناس حياتهم الموفورة بالعطاء ، والأمن والطمانينة والمسرة .. وإلا حين يشعر الناس ، بأن الامل بالمستقبل ينمو في نفوسهم نموا مطردا .. فلا ادب ، ولا فن ولا ثقافة ، بدون امل في المستقبل .. فما تبدعه الثقافة في جميع مجالاتها ، اليوم ، لابد ان يمتد الى الغد ، وإلا لما قرانا او إطلعنا على نتاجات وعطاء ثقافة الامس ..!

وإذا كان العراق ، طوال السنوات الماضية ، قد تجاوز اثار الحرب بقدرة ذاتية خلاقة ، تحولت فيها عاصمته العتيدة ، بغداد ، الى ملتقى للأدباء والفنانين ، والعلماء المبدعين ، من كل انحاء الدنيا ، يجتمعون في رحابها ، حلقات متصلة من الاحتفالات والمهرجانات دون ان تعيقهم اطلاقات المدافع ، فلان العراقيين ظلوا يرفلون بالطمانينة ، ويشعرون دائما بالأمل ينمو في نفوسهم فيبدعون في مجالات الثقافة ، كلها ، وفي البناء والتعمير والاقتصاد ..

واليوم حين يختتم معرض بغداد الدولي دورته الإخيرة ، فان ذلك ، يعني ايضا ، ان بغداد ودعت مهرجانا اخر ، من مهرجاناتها السنوية ، لتستقبل مهرجان الشعر في المربد ، بعد ايام .. واذا كان مهرجان المعرض قد اختص بالصناعة والعلاقات الاقتصادية بين العراق وعشرات الدول .. فان ذلك يعبّر عن اكتمال دورة الحياة الأساسية في العراق ..

سياسة واقتصادا وعلوما وبناء وثقافة ... ومن ابرزما يتميز به مهرجان المعرض هو تعبيره الواضح عن الايمان بمستقبل العراق .. وقد اعطت سنوات الحرب الماضية ثقة لأرباب الصناعة والاقتصاد في كل انحاء الدنيا ، لا حدود لها بهذا المستقبل ، مما جعل معرض بغداد يكبر قيمة ، ويزداد إتساعا ، سنة بعد سنة .. فلم يتعطل مفصل من مفاصل الحياة ، ولا تقلص شعور بالأمل والطمانينة والعطاء ، في عراق صدام حسين ..

نودع مهرجان ـ معرض بغداد الدولي .. مثلما ودّعنا مهرجانات الفنون والأدب والشعر والعلوم في كل مرة ، ولكن .. الى لقاء ..

■ صالح سليمان ■

في مربد النصر

يتألق الشعر والنقد

جنبا الى جنب . قصائد تتلى ودراسات وبحوث تتناول عالم القصيدة الرحب . فالقصيدة يتلقاها الجميع يتجاوبون معها ويدخلون مناخها . اما البحوث والدراسات فتحتاج الى جهد وتأن والى حيثيات تعزز الراي المكتوب والمناقش

هنا تكتسب الحلقات الدراسية التي تقام كل مربد الاهمية التي تستحقها .

عن هذا الموضوع التقينا مصدرا معنيا بالحلقات من الذين يتولون شؤون هذا المجال ليحدثنا عن ذلك فقال : ان محور البحوث جميعا هو (الشعر العربي في نهايات القرن العشرين) وتشمل الحلقة الدراسية لمهرجان المربد الشعري التاسع سبعة محاور تنبثق من المحور الرئيسي قصيدة الحرب وموضوعاتها وسيناقش هذا المحور : البحث ظواهره واتجاهاته ، ظاهرة قصيدة الحرب في سياق الشعر ، منجزات قصيدة الحرب في العراق ومرجعية قصيدة الحرب ومصادرها .

اما المحور الثاني فيتضمن شهادات لعدد من الشعراء الذين كتبوا قصيدة الحرب ، ودراسة للتجارب الشعرية هذه في ضوء هذه الشهادات .

المحور الثالث يتكون من موضوعين رئيسيين اولهما حاضر القصيدة العربية ، منجزاتها وتحولاتها وتنبيها الاتجاهات الفكرية والجمالية للقصيدة العربية الحديثة .

المحور الرابع مصادر ثقافة الشاعر العربي الحديث بينما سيبحث المحور الخامس والذي يعنى بـ (مستقبل الشعر) الموضوعات الاتية معنى الازمة والاستقرار في الشعر والتحديات التي تواجهها القصيدة الحديثة

ومن محاور هذه الحلقة الدراسية ما اخذ بنظر الاعتبار القارىء الاجنبي

وتحسسه للقصيدة العربية وذلك من خلال تخصيص محور يهتم بـ (ترجمة النص الشعري الى اللغات الاجنبية)

ويتناول المحور السابع اتجاهات نقد الشعر العربي المعاصر والذي سيناقش الموضوعات الاتية مناهج نقد الشعر العربي الحديث ، نقد النقد و تحديثه والشاعر العربي الحديث ناقدا .

ومن الجدير بالذكر ان المحور الاول في هذه الحلقات كان من ضمن توصيات الحلقة الدراسية لمهرجان المربد الشعري الثامن . شارك في كتابة هذه البحوث ـ كما ذكر المصدر ـ عشرات من الباحثين العراقيين والاجانب حيث تم استلام حوالي (٢٥) بحثا حتى الان

طبع اكثرها ان لم يكن كلها ومازالت البحوث ترد والباحثون العراقيون هم من الجامعات العراقية ومن خارجها .

وعن عدد الجلسات المخصصة لمناقشة هذه المحاور قال عدد الجلسات تسع بما في ذلك جلسة الافتتاح وجلسة الختام وستكون الجلسات صباحية ومسائية تعقد في قاعة فندق المنصور ميليا ونظرا لكثرة البحوث ستكون الجلسات موازية للجلسات الشعرية من حيث التوقيت . اما حضور الجلسات فهو مفتوح لمن شاء ذلك . ولا اعتقد ان هناك اي تعارض عملي بين الجلسات الشعرية والجلسات الدراسية .

ساعة الذهول

محمد الشرقي

ساعة الذهول

للاستاذ الشاعر محمد الشرقي صدر ديوان جديد تحت عنوان (ساعة الذهول) بعد اعمال كثيرة للشاعر في مجال الشعر والمسرحية الشعرية والنثرية .

الديوان يحوي العديد من القصائد التي مجدت بطولات العراقيين في تصديهم للعدوان الايراني الغاشم كذلك قصائد لفلسطين وثورة الحجارة .

الزمن والحركة في التصميم .. محاضرة

■ أمسية اللجنة الثقافية التي تقيمها نقابة الفنانين/فرع بابل في السادسة من مساء اليوم ستكون تحت عنوان (الزمن والحركة في التصميم) للفنان صلاح عباس . الإمسية تقام على قاعة النقابة

صورة المرأة في الشعر العربي الأموي .. رسالة

■ حصلت السيدة ساجدة هاشم احمد الحيالي على شهادة الماجستير بدرجة جيد جداً عن رسالتها (صورة المراة في الشعر العربي الاموي) في كلية التربية للبنات وضمت لجنة المناقشة الدكاترة داود سلوم رئيسا ومحمد حسين الصغير وهادي عطية الهلالي اعضاء والدكتور عناد غزوان اسماعيل مشرفا .

دورة للنادي العلمي في نينوى

■ اقام النادي العلمي التابع للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق/فرع نينوى وبالتعاون مع جامعة الموصل دورة اساسية في برمجة الحاسبة الالكترونية بلغة (فورتراند) حيث يشارك فيها (٣٠) طالبا وطالبة من الجامعة والمعهد الفني .

معرض لغادة حبيب

■ تقيم الرسامة غادة حبيب معرضا شخصيا ضمن ايام مهرجان المربد التاسع وذلك على قاعة فندق منصور ميليا ، وسيكون الافتتاح الساعة الخامسة من يوم ١٩٨٨/١١/٢٤ .



■ افلام هيتشكوك

■ في فندق شيراتون واعتبارا من الخميس القادم ستقدم بعض افلام المخرج هيتشكوك وعلى قاعة تموز في الفندق .

الافلام التي ستقدم هي الابتزاز ، السيدة فانشز ، الوكيل السري ، ٣٩ خطوة ، وغيرها .

■ من العالم ■

دين ستوكويل :

النجومية تبدأ في الخمسينات

ليس بالامكان ايقاف هذا الرجل انه لايكاد ينتهي من فيلم حتى يبدأ باخر .. ياله من سحار سينمائي .. لقد ظهر في ستة افلام طويلة في مدة لا تزيد عن العام والنصف بكثير .. وها هو يتربع اليوم على راس قائمة اسماء نجوم التذاكر . هو الذي عرفه الجمهور واعجب به منذ ظهر في « باريس بتكساس » و « المخمل الازرق » الجدير بالذكر ان دين ستوكويل لم يعرف المجد الحقيقي الا بعد بلوغه الخمسين . مع انه ابتدأ التمثيل وهو في السادسة فقط . والده « هاري » ممثل كوميدي كان يصطحبه معه الى مواقع العمل حتى اختير للتمثيل في مسرحية بعنوان « رحلة بريئة » وكانت تلك بداية لرحلة عمل استمرت عشرة اعوام كاملة مثل خلالها في اكثر من مسرحية نذكر منها « الولد ذو الشعر الاخضر » و « كيم » .









اخر الاعمال

/ الفنان منير بشير



في دائرة الفنون الموسيقية التقينا الفنان منير بشير وسالناه عن اخر اعماله فقال :

ستصدر لي خلال هذه الايام اسطوانة الليزر الثانية (كومابكت) والتي تحتوي على ارتجالات موسيقية مؤلفة تبين العلاقة بين المقام العراقي وموسيقى الفلامنكو في اسبانيا بعنوان (جذور الفلامنكو) وهذه الاسطوانة اطلقتها عن دار ثقافات العالم في باريس التي تشرف عليها وزارة الثقافة ومدة العزف الارتجالي ٧٠ دقيقة .

كما استعد الان لتقديم حفل موسيقي (بعود منفرد) لمدة ساعتين وذلك في الثامن والعشرين من هذا الشهر وبدعوة من دار الاوبرا المصرية في القاهرة وكذلك محاضرة حول الارتجال الموسيقي ومقارنته بالارتجال المسرحي (التمثيل) بدعوة من اكاديمية الفنون / قسم الدراسات المسرحية .

كما ساقوم بتسجيل موسيقي لاربع اسطوانات ليزر لمركز طبي في مدينة لوس انجلس وذلك لاستخدامها في معالجة بعض امراض الاعصاب .

عبدالكريم ناصر :

وتجربته الطويلة مع حياكة النسيج

بين أربعة (جوم) للحياكة وبكرات من الخيوط والأصواف الملونة ومكان واسع في مديرية التراث الشعبي يتواجد الاسطة عبدالكريم ناصر الحائك .. مع خزين خبرة في كل ما يخص النسيج تراكمت منذ حوالي (٤٠ سنة) .. بعد ان توارث هذه الحرفة عن والده ناصر خليل النعيمي واجداده .

يعمل حاليا مدربا لطلبة معهد الحرف والصناعات الشعبية في مديرية التراث الشعبي ، سبق وان تولى هذا العمل ايضا في اعدادية التعليم المهني لمدة (١٢) سنة ، ومن ثم عمل بالاشراف التربوي .

■ قلت له : لماذا إنصب اهتمامك على هذا النوع من العمل ؟

اجاب :

- لأن الناس ترغب فيه وتطلبه باستمرار ولانه تراث لا يستغنى عنه .

فانا انسج قطعا مرغوبة ونادرة ومطلوبة من المواطنين ويقبل عليها الاجانب .

فالصوف يقاوم الحر والبرد ويدوم طويلاً حتى مدة ٢٥ـ٣٠ سنة .

لي خبرة طويلة في حياكة البسط والسجاد . فكل ما أراه من اشكال جديدة انفذها .

■ ما هي الدروس التي يتلقاها الطالب ، وكيف هو انتاجكم في قسم النسيج والحياكة ؟

- ادرب الطلبة على حياكة بسط (ابو الصينية) و(ابو العيون) و(اللامي) وانواع مختلفة اخرى .

وفي الوقت الحاضر ننسج اضافة الى البسط المتنوعة وبزخارف تراثية جميلة ومختلفة الاحجام يتراوح طولها ما بين ٣ـ٤ امتار وعرض ١٠٠سم .

■ كذلك (الفرش) نلاحظ استعمالك للالوان الزاهية .. لماذا ؟

- من الضروري ان تكون الوان البسط زاهية حتى تجنب الانظار وتريحها .

■ هل هناك اختلاف بين تكون البسط في بغداد وباقي المحافظات ؟

- بالتاكيد ، فعمل البسط بالموصل معروف بغزله الرفيع .. اما في الحمزة والناصرية فغزلهما غليظ وصوفهما طبيعي .

■ كيف يتم حصولكم على الاصواف ؟

- نحصل على الاصواف المغزولة من المنشاة العامة للسجاد والمصبوغة بالوان متباينة وثابتة .

■ هل مازلت تعشق مهنتك هذه ؟

- انها مصدر رزقي .. وطالما لي قوة ساظل أعمل بدون كلل ...



